Муниципальное общеобразовательное учреждение

Титовская средняя общеобразовательная школа

ПРИНЯТА педагогическим УТВЕРЖДАЮ

советом школы, Директор школы:\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Артамонов С.П./

протокол № 1 от 30.08.2012г приказ № 70 от 30.08.2012г

СОГЛАСОВАНО с экспертной комиссией,

протокол № 1 от 23.08.2012г

Начальник МОУ МиРЦ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Васильева И.Н.

Рабочая программа

по духовно-нравственному направлению

« Уроки нравственности»

для 1-2 класса на 2012-2013 учебный год

Составитель: О. М. Ищенко,

учитель второй квалификационной категории

сл. Титовка

2012 год

Пояснительная записка

Проблема духовно-нравственного воспитания в условиях современного общества приобрела особое значение. Потеря моральных ориентиров, обесценивание таких понятий, как совесть, честь, долг, привели к негативным последствиям в обществе: социальное сиротство, усиление криминогенности и наркомании среди подростков, потеря позитивной мотивации к учению. В Концепции духовно- нравственного развития и воспитания гражданина России определён современный национальный воспитательный идеал. Это *высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации*.

Работа по духовно-нравственному воспитанию должна начинаться в младшем школьном возрасте со знакомства детей с нравственными нормами и правилами поведения и формирования моральных привычек. В детском коллективе ребенок имеет возможность проверить на собственном опыте свои знания, представления и склонности нравственного порядка, что обеспечивает переход внешних моральных требований во внутренние.

**Актуальность** программы определена тем, что одной из важнейших задач образования в настоящее время является освоение детьми духовных ценностей, накопленных человечеством. Уровень нравственности человека отражается на его поведении, которое контролируется его внутренними побуждениями, собственными взглядами и убеждениями. Выработка таких взглядов, убеждений и привычек составляет сущность нравственного воспитания.

 **Новизна** программы в том, что она направлена на поддержку становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России. Программа обеспечивает реализацию одного из направлений духовно-нравственного воспитания и развития: воспитание нравственных чувств и этического сознания младшего школьника.

Программа «Уроки нравственности» составлена на основе про­граммы Э.Козлова, В. Петровой, И. Хомяковой «Азбука нравст­венности», и может быть реализована учителем начальной шко­лы в сотрудничестве с родителями. Возможно привлечение заинтересованных уча­щихся и педагогов дополнительного образования. Учитель про­водит занятия во внеурочное время один раз в неделю. На заня­тиях присутствует весь класс или группа учащихся 8 – 10 чело­век.

*«Уроки нравственности»* должны быть эмоциональными, строиться на непроизвольном внимании и памяти, включать в себя игровые элементы. Необходимо использовать яркую наглядность и электронные ресурсы. В качестве домашнего задания можно рекомендовать детям за­вершить рисунок, прочитать книжку или рассказ вместе с роди­телями. Важно от­метить всех, кто выполнил домашнюю работу. На уроках нравственности важна активность школьника, его уча­стие в обсуждениях жизненных ситуаций. Это уроки разъяснения, объясне­ния и обучения. Основная задача учителя состоит в том, чтобы пробудить у ребёнка интерес к внутреннему миру человека, за­ставить задуматься о себе и своих поступках, их нравственной сущности.

Программа включает в себя 135 занятий по 35 - 45 минут и рассчитана на четыре года обучения.

**Цель** **программы**: воспитание нравственных чувств и этического сознания у младших школьников.

**Задачи**:

1. Сформировать первоначальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями различных убеждений, представителями социальных групп.
2. Способствовать усвоению правил поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе.
3. Раскрывать сущность нравственных поступков, поведения и отношений между людьми разного возраста на основе взаимопомощи и поддержки.
4. Научить приемам и правилам ведения дискуссии, аргументировано высказывать свое мнение и внимательно слушать мнение собеседника.

Занятия проводятся в форме уроков, тренингов, внеурочных мероприятий и игровых программ, позволяющих школьникам приобретать опыт нравственного поведения.

Реализация программы предполагает формирование первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры в процессе проведения бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки, просмотр видеофильмов.

Программа составлена на основе следующих принципов духовно –нравственного развития и воспитания:

*Принцип ориентации на идеал.* Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности.

*Аксиологический принцип***.** Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника. *Принцип следования нравственному примеру***.** Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания. Содержание внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни.

*Принцип идентификации (персонификации).* Идентификация — устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации.

*Принцип диалогического общения.* В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребёнка со значимым взрослым.

*Принцип полисубъектности воспитания.* В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки.

*Принцип системно-деятельностной организации воспитания.* Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придаёт ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.

Планируемые результаты освоения обучающимися

программы внеурочной деятельности «Уроки нравственности»

Воспитание нравственных чувств и этического сознания у младших школьников как направление духовно‑нравственного развития и воспитания обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности гражданина России.

В ходе реализации программы «Уроки нравственности» будет обеспечено достижение обучающимися воспитательных результатов и эффектов.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

**Первый уровень результатов** — приобретение обучающимися социальных знаний (о нравственных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и·т.·п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной среде, в которой ребёнок получает первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить.

**Третий уровень результатов** — получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

·на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

·на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

·на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, это необходимо учитывать при организации воспитания социализации младших школьников.

В первом классе дети особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Задача педагога поддерживать эту тенденцию, способствовать используемыми им воспитательными формами достижению ребенком первого уровня результатов.

Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создает благоприятную ситуацию для достижения второго уровня воспитательных результатов. К четвертому классу у младшего школьника появляется реальная возможность выхода в пространство общественного действия, то есть достижение третьего уровня воспитательных результатов.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

*В результате прохождения программного материала* ***к концу 1 класса*** *обучающиеся должны знать:*

1. Отличие понятий «этика» и «этикет».

2. Правила вежливости и красивых манер.

3. Заповеди и соответствующие притчи.

*Уметь:*

1. Уважать себя, верить в свои силы и творческие возмож­ности, признавая это право и за другими.

2. Соблюдать этикет за столом, вести себя достойно в обще­ственных местах.

3. Придерживаться «золотого правила» в общении с други­ми.

4. Быть доброжелательными.

5. Соблюдать заповеди.

6. Сострадать животным, не обижать их.

7. Придерживаться режима дня, уметь организовать свой труд дома.

8. Быть опрятными, соблюдать порядок на своем рабочем месте, содержать в чистоте свои книги и тетради.

9. Не забывать дома школьные принадлежности, книги, тетради, необходимые для уроков по расписанию.

*В результате прохождения программного материала* ***к концу 2 класса*** *обучающиеся должны знать:*

1. Требования этикета к устному и письменному приглаше­нию и общению с гостями.

2. Заповеди и правила этикета.

3. О доброте и жестокости, уважительном отношении к старшим и высокомерии, отражённом в сказках («Пре­данный друг» О. Уайльда, «Мешок яблок» В. Сутеева, «Девочка, наступившая на хлеб» Г. X. Андерсена).

4. Афоризмы.

*Уметь:*

1. Исполнять заповеди.

2. Соблюдать этикет в театре, кино, на выставке, в музее, на улице.

3. Выполнять общение.

4. Написать приглашение, встречать гостей, развлекать их, правильно вести себя в гостях, дарить и принимать по­дарки.

5. Исполнять ментальную зарядку как один из способов са­моконтроля в самовоспитании.

*В результате прохождения программного материала* ***к концу 3 класса*** *обучающиеся должны знать:*

1. Ранее изученные заповеди и афоризмы.

2. Каким должен быть воспитанный человек.

3. Требования этикета к разговору, в том числе к разговору по телефону.

4. Краткое содержание прочитанных на уроках притч и сказок в подтверждении своих нравственных убежде­ний.

5. Пословицы о дружбе, верности данному слову, добро­те, благодарности.

6. Правила вежливого отказа, несогласия. Как обращать­ся к разным людям.

*Уметь:*

1. Соблюдать правила вежливости и красивых манер.

2. На практике применять методы самовоспитания и са­моконтроля.

3. Уметь разговаривать по телефону, соблюдая правила этикета.

4. Уважать чужое мнение, будучи несогласным с ним.

5. Проявлять тактичность и доброжелательность в обще­нии.

6. Быть сострадательными к чужому горю.

7. Не обижать животных и птиц.

8. Различать добро и зло, давать правильную оценку по­ступков литературных героев, уметь мысленно ставить себя в аналогичную ситуацию.

9. Проявлять положительные моральные качества в дос­тойном поведении, поступках.

*В результате прохождения программного материала* ***к концу 4 класса*** *обучающиеся должны знать:*

1. Правила этики и культуры речи.

2. Требования к манерам, чем отличается корректное по­ведение от галантного.

3. Об источниках наших нравственных знаний.

4. О совести как основе нравственности.

5. Заветы предков. «Поучение» В.Мономаха.

6. Стихотворения о родине (на выбор).

7. Афоризмы.

8. О пользе терпения, выдержки, умения предвидеть по­следствие своих поступков.

*Уметь:*

1. Различать хорошие и плохие поступки.
2. Воплощать свои этические знания в повседневном по­ведении, в привычках.
3. Уважительно относиться к родителям, старшим, сверстникам и младшим.
4. Исполнять заповеди.
5. Давать правильную оценку по­ступков литературных героев и сверстников, уметь мысленно ставить себя в аналогичную ситуацию.

*Для оценки планируемых результатов освоения программы «Уроки нравственности»* рекомендовано использовать диагностический инструментарий, заложенный в пособии «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Измерители** |
| Сформированность моральных норм и правил поведения | Знает основные моральные нормы и правила поведения | Диагностика нравственной воспитанности:-диагностика нравственной самооценки;- диагностика этики поведения;- диагностика отношения к жизненным ценностям;-диагностика нравственной мотивации.Наблюдения педагогов и родителей. |
| Соблюдает моральные нормы и правила поведения | Методика изучения уровня воспитанности.Наблюдения педагогов и родителей |
| Ориентируется в нравственном содержании и смысле собственных поступков и поступков окружающих людей | Анкета «Оцени поступок»наблюдения педагогов и родителей. |

Для оценки результативности программы «Уроки нравственности» в **Приложении** приведены диагностические материалы и проверочные задания для каждого раздела.

**Учебно-тематический план**

**1 класс**

Задачи:

1. Познакомить детей с об­щечеловеческими нормами нравственности.

2. Научить приемам и пра­вилам ведения дискуссии, ува­жать себя и своего товарища.

 3. Воспитывать у учащихся стремление быть культурным человеком в обществе, быть оп­рятным, организованным, веж­ливым.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование разделов и тем.** | **Кол-во****часов** | **Теоретических** | **Практических** | **Дата** |
|  | **Раздел № 1** **Правила поведения в школе** | **12** |  |  |  |
| 1. | Правила поведения на уроке и на перемене. | 1 | **+** |  | 6.09 |
| 2. | Правила поведения в общественных местах. | 1 | **+** |  | 13.09 |
| 3. | Правила поведения в гардеро­бе. | 1 | **+** | **+** | 20.09 |
| 4. | Правила поведения в столо­вой. | 1 |  | **+** | 27.09 |
| 5. | Правила поведения в библио­теке. | 1 |  | **+** | 4.10 |
| 6. | Правила поведения в школь­ном дворе. | 1 | **+** |  | 11.10 |
|  | **Раздел № 2****О добром отношении к лю­дям** | **20** |  |  |  |
| 7. | Что такое «добро и зло». | 1 |  | **+** | 18.10 |
| 8. | Что такое «добро и зло». | 1 |  | **+** | 25.10 |
| 9. | «Ежели вы вежливы». | 1 |  | **+** | 1.11 |
| 10. | «Ежели вы вежливы». | 1 |  | **+** | 15.11 |
| 11. | Добрые и не добрые дела. | 1 | **+** |  | 22.11 |
| 12. | Добрые и не добрые дела. | 1 | **+** |  | 29.11 |
| 13. | Ты и твои друзья. | 1 | **+** |  | 6.12 |
| 14. | Ты и твои друзья. | 1 | **+** |  | 13.12 |
| 15. | Помни о других – ты не один на свете. | 1 |  | **+** | 20.12 |
| 16. | Помни о других – ты не один на свете. | 1 |  | **+** | 27.12 |
|  | **Раздел № 3****Как стать трудолюбивым** | **14** |  |  |  |
| 17. | «Ученье-Свет, а неученье - тьма». | 1 |  | **+** | 17.01 |
| 18. | «Как быть прилежным и ста­рательным». | 1 |  | **+** | 24.01 |
| 19. | «Как быть прилежным и ста­рательным». | 1 |  | **+** | 31.01 |
| 20. | Наш труд в классе. | 1 | **+** |  | 7.02 |
| 21. | Наш труд в классе. | 1 | **+** |  | 14.02 |
| 22. | Мой труд каждый день дома. | 1 | **+** |  | 21.02 |
| 23. | Мой труд каждый день дома. | 1 | **+** |  |  28.02 |
|  | **Раздел №4****Правила опрятности и ак­куратности.** | **10** |  |  |  |
| 24. | Культура внешнего вида. | 1 | **+** |  | 7.03 |
| 25. | Культура внешнего вида. | 1 | **+** |  | 14.03 |
| 26. | Каждой вещи своё место. | 1 | **+** |  | 21.03 |
| 27. | Каждой вещи своё место. | 1 | **+** |  | 4.04 |
| 28. | Умейте ценить своё и чужое время. | 1 |  | **+** | 11.04 |
|  | **Раздел №5****Правила поведения на ули­це и дома.** | **4** |  |  |  |
| 29. | Как вести себя на улице и до­ма. | 1 | **+** |  | 18.04 |
| 30. | Как вести себя на улице и до­ма. | 1 | **+** |  | 25.04 |
|  | **Раздел №6****Школьный этикет.** | **6** |  |  | 2.05 |
| 31. | Как приветствовать людей и знакомиться с ними. | 1 |  | **+** | 16.05 |
| 32. | Как приветствовать людей и знакомиться с ними. | 1 |  | **+** | 23.05 |
| 33. | Чему нас научили уроки нравственности? | 1 |  | **+** | 30.05 |
|  | Итого | 66 |  |  |  |

**2 класс**

Задачи:

1. Познакомить с правилами вежливости и красивых манер.

2. Научить заповедям нравственности, выполнению обещаний, этикету в теат­ре, кино, на выставке, в музее.

3. Научить правилам поведения на дне рождения.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование разделов и тем.** | **Кол-во****часов** | **Теоретических** | **Практических** | **Дата** |
|  | **Раздел № 1****Культура общения** | **9** |  |  |  |
| 1. | Этикет (повторение). | 1 |  | + | 6.09 |
| 2. | Устное и письменное пригла­шение на день рождения. | 1 |  | **+** | 13.09 |
| 3. | Устное и письменное пригла­шение на день рождения. | 1 |  | **+** | 20.09 |
| 4. | Встреча и развлечение гостей. | 1 |  | **+** | 27.09 |
| 5. | Встреча и развлечение гостей. | 1 |  | **+** | 4.10 |
| 6. | Поведение в гостях. | 1 | **+** |  | 11.10 |
| 7. | Поведение в гостях. |  1 | **+** |  | 18.10 |
| 8. | Как дарить подарки. | 1 |  | **+** | 25.10 |
| 9. | Как дарить подарки. | 1 |  | **+** | 1.11 |
|  | **Раздел № 2****Общечеловеческие нормы нрав­ственности** | **4** |  |  |  |
| 10. | Заповеди. | 1 | **+** |  | 15.11 |
| 11. | Заповеди. | 1 | **+** |  | 22.11 |
| 12. | Дал слово держи. | 1 | **+** |  | 29.11 |
| 13. | Дал слово держи. | 1 | **+** |  | 6.12 |
|  | **Раздел № 3** **Дружеские отношения** | **11** |  |  |  |
| 14. | «Дружба каждому нужна. Дружба верностью сильна». | 1 |  | **+** | 13.12 |
| 15. | «Дружба каждому нужна. Дружба верностью сильна». | 1 |  | **+** | 20.12 |
| 16. | Преданный друг. | 1 | **+** |  | 27.12 |
| 17. | О доброте и бессердечие. | 1 | **+** |  | 17.01 |
| 18. | О доброте и бессердечие. | 1 | **+** |  | 24.01 |
| 19. | Об уважительном отношении к старшим. | 1 |  | **+** | 31.01 |
| 20. | О зависти и скромности. | 1 | **+** |  | 7.02 |
| 21. | О зависти и скромности. | 1 | **+** |  | 14.02 |
| 22. | О доброте и жестокосердии. | 1 | **+** |  | 21.02 |
| 23. | В мире мудрых мыслей. | 1 |  | **+** |  28.02 |
| 24. | В мире мудрых мыслей. | 1 |  | **+** | 7.03 |
|  | **Раздел №4** **Понять другого** | **10** |  |  |  |
| 25. | Золотые правила. | 1 | **+** |  | 14.03 |
| 26. | Золотые правила. | 1 | **+** |  | 21.03 |
| 27. | Учимся понимать настроение другого по внешним признакам. | 1 |  | **+** | 4.04 |
| 28. | Учимся понимать настроение другого по внешним признакам. | 1 |  | **+** | 11.04 |
| 29. | О тактичном и бестактном по­ведении. | 1 |  | **+** | 18.04 |
| 30. | О тактичном и бестактном по­ведении. | 1 |  | **+** | 25.04 |
| 31. | Учимся находить хорошее в человеке, даже если он нам не нравится. | 1 | **+** |  | 2.05 |
| 32. | Учимся находить хорошее в человеке, даже если он нам не нравится. | 1 | **+** |  | 16.05 |
| 33. | В мире мудрых мыслей. | 1 |  | **+** | 23.05 |
| 34 | Обзор курса этики за год. | 1 |  | **+** | 30.05 |
|  |  |  |  |  |  |

**Список литературы**

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя/ [ А.Г.Асмолов, Г.В. Бумеранская, И.А. Володарская и др.]: под ред. А.Г. Асмолова.- М.: Просвещение, 2008.- 151 с.
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] - М.: Просвещение, 2011. 25 с.
3. Козлов Э., Петрова В., Хомякова И. Азбука нравст­венности. / Э.Козлов, В. Петрова, И. Хомякова //Воспитание школьников.-2004-2007.- №1-9.
4. Примерная основная образовательная программа начального общего образования [Текст] / сост.Е.С.Савинов.- М.: Просвещение, 2010. 204 с.
5. Примерная программа воспитания и социализации обучающихся 9 начальное общее образование) [Текст] - М.: Просвещение, 2009. 50 с.
6. Суслов В.Н. Этикет учусь правилам поведения. 1-4 классы. Тесты и практические задания / В.Н.Суслов. - М.: Просвещение, 2010. 68 с.
7. Тисленкова И.А. Нравственное воспитание: для организаторов воспитательной работы и классных руководителей / И.А.Тисленкова. - М.: Просвещение, 2008. 108 с.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] - М.: Просвещение, 2009. 41 с.
9. Черемисина, В.Г. Духовно- нравственное воспитание детей младшего школьного возраста [Текст] / сост. В.Г.Черемисина. - Кемерово: КРИПКиПРО, 2010. - 14- 36.
10. Шемшурина, А.И. Этическая грамматика [Текст] /А.И. Шемшурина. – М.: НИИ Теории и методов воспитания, 1994. – 140с.

**Приложение**

**Тест на знание правил поведения в общественных местах (1 класс)**

Этот тест покажет Вам насколько Вы знаете правила поведения в общественных местах, культурно ли Вы себя ведете.

**Следует ли сдавать в гардероб (в музее, на выставке) зонты, портфели, большие пакеты и пр.?**

1) следует, если их принимают в гардероб

2) не следует, если они тебе не мешают

3) следует

**Можно ли трогать руками музейные экспонаты?**

1) можно, если ты уверена в прочности материала, из которого они изготовлены

2) нежелательно

3) нельзя ни в коем случае

**Допустимо ли шумное выражение восторга в музее, на выставке?**

1) допустимо

2) нежелательно, в любом случае предпочтительна сдержанность

3) шумное поведение допустимо везде

**Нужно ли слушать экскурсовода, если его рассказ вам неинтересен?**

1) нужно

2) не нужно

3)следует постараться дать понять экскурсоводу, что его рассказ недостаточно увлекателен

**Нужно ли приходить в театр, на концерт заранее?**

1) не нужно

2) нужно

3) желательно, но не обязательно

**В какой одежде ходят в кино?**

1) в нарядной

2) в спортивной

3) в будничной

**Что лучше надеть, собираясь в театр?**

1) свитер и джинсы

2) легкую декольтированную одежду

3) нарядную одежду по сезону

4) желательно брючный костюм

**Можно ли появиться в театре в платье с открытой спиной?**

1) да

2) нет, платье может иметь декольте только спереди

3) для театра предпочтительнее платье без декольте

**Обязательно ли снимать в кинотеатре головной убор?**

1) и юноше, и девушке обязательно

2) на усмотрение юноши и девушки

3) юноше — обязательно, девушке — если у нее высокая прическа или большая шляпа (шапка)

4) девушке — обязательно, юноше только меховую шапку и шляпу (кепку, берет и вязаную шапочку можно не снимать)

**Может ли девушка находиться в театре в головном уборе?**

1) нет

2) сколько угодно

3) в любом, кроме меховой шапки

4) только в небольшом, являющемся частью вечернего костюма

**Как проходят по ряду перед сидящими зрителями?**

1) спиной к сидящим, наклоняясь вперед, чтобы не загораживать сцену

лицом к сидящим

2) боком к сидящим, наклоняясь вперед чтобы не загораживать сцену

**Следует ли извиняться перед сидящими в театре, в кино, проходя через середину ряда?**

1) следует

2) не следует

3) желательно

**Следует ли благодарить тех, кто встал, пропуская вас к вашему месту в кинотеатре?**

1) обязательно

2) желательно

3) не следует

**Можно ли занимать оба подлокотника кресла в кинотеатре?**

1) можно, если успеешь это сделать первым

2) желательно

3) нежелательно

**Можно ли просить бинокль и программу у соседа по ряду?**

1) можно — ничего в этом особенного нет

2) нельзя — программу и бинокль каждый приобретает сам

3) на ваше усмотрение

**Можно ли аплодировать, когда занавес еще не поднят?**

1) можно

2) нельзя

3) нежелательно

**Можно ли аплодировать, когда занавес поднят и спектакль вот-вот начнется?**

1) нельзя

2) нежелательно

3) можно — в знак одобрения декораций

**Можно ли вслух комментировать спектакль?**

1) можно, если это интересно вашим соседям

2) нежелательно, если вы не уверены в реакции ваших соседей

3) нельзя — подождите антракта

**Можно ли на концерте, в театре подпевать артистам?**

1) можно, если у вас хорошие слух и голос

2) желательно — чтобы подбодрить артистов

3) нельзя

**Можно ли есть в фойе (помимо буфета)?**

1) можно

2) нежелательно

3) нельзя

**Как выразить свой восторг от концерта?**

1) громким свистом и топаньем ног

2) криками «браво» и вставанием

**Как проявить своё неодобрение в связи с содержанием спектакля или игрой актеров?**

1) свистеть и топать ногами

2) немедленно встать и покинуть зал

3) молчать и не аплодировать

**Можно ли отправиться в гардероб, если занавес не опустился?**

1) можно

2) нельзя

3) допускается в крайних случаях, если вы спешите на поезд или на последний автобус

4) на ваше усмотрение

**Задания по разделу «О добром отношении к людям». ( 1 класс)**

1. **Выбери и подчеркни** нужный ответ (или запиши свой вариант).

**Графы.** 1. Слова приветствия.

2. Про­щальные слова.

3.Слова извинения.

4. Слова благодарности.

5. Слова просьбы.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

**Слова на карточках**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Спасибо  | Пожалуйста  | Благодарю  | Здравствуйте  |
| Добрый день  | Извините  | Будьте добры  | До свидания  |
| Простите  | Добрый вечер  | Будьте любезны  | Жаль  |
| Очень признателен  | Доброе утро  | До встречи  | Если Вас не затруднит  |
| Не могли бы Вы мне помочь  | Я рад Вас видеть  | Мне очень жаль  | Прощайте  |

У тебя пять красивых открыток. Тебе нужно разделить их между тобой и твоей сестрой. Как ты поступишь:

— отдашь все открытки сестре;

— отдашь ей одну открытку;

— предложишь ей выбрать самой 1 — 2 открытки;

— выберешь себе открытки, а оставши­еся отдашь сестре;

— \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

2. **Запиши** ответы.

2.1.Ты нашел деньги, которые потерял товарищ. Что бы ты сделал?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

2.2. Дома ты рассказал про этот слу­чай. Что сказали бы твои близкие:

мама \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ;

папа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ;

бабушка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ;

дедушка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

3. **Выбери** нужный ответ и **подчеркни** его.

Каким ты бываешь чаще всего:

• радостным;

• злым;

• спокойным;

• плачущим;

• смеющимся;

• недовольным;

**(запиши** другое слово, обозначающее твое состояние).

**Задания по разделу «О добром отношении к людям». ( 1 класс)**

1. **Выбери** нужные ответы и **подчеркни** его.

Доброжелательность — это:

доброе отношение к окружающим, же­лание им помочь;

желание и стремление оказать помощь только близким родственникам или това­рищу;

желание и стремление оказать помощь любому человеку;

умение ничего не делать;

нежелание быть добрым.

2. **Закончи** предложение:

Доброжелательный человека всегда \_\_ .

Как можно назвать такого человека, который стремится делать добро, желает добра другим? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

3. **Вспомни** сказки, где действуют пер­сонажи (герои), желающие добра другим.

Назови сказку.

Назови добрых героев.

Назови недобрых,

**Объясни,** почему одних можно назвать добрыми, а других недобрыми.

Покажем, как дети строят свою аргу­ментацию на примере сказки «Золушка».

Фея — добрая. Она порадовала Золуш­ку поездкой на бал.

Мачеха и ее две дочери недобрые. Они *(допиши предложение)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сделай рисунки к сказкам.

4. **Расскажи** случай из своей жизни: кто и как сделал тебе добро; как ты помог дру­гому.

5. Какие детские книги ты знаешь, где рассказывается о добрых поступках. **На­зови и запиши** имена героев.

6. **Вычеркни** лишнее:

• желать добра

• сочувствовать

• сопереживать

• воровать

7. **Вставь** в клеточки пропущенные бук­вы: д\_бр\_желательный.

8. **Придумай** маленький рассказ, в ко­тором Буратино грустит, потому что не знает, как помочь Мальвине, попавшей в беду (она упала и испачкала своё кра­сивое платье, оцарапала ногу). Особое внимание следует обратить на добрые дела и слова Буратино: ласковое обраще­ние с желанием утешить, реальная по­мощь и т.д.

9. Нарисуй свою любимую игрушку. Постарайся, чтобы она была веселой, до­брой.

**Задания по разделу «Правила опрятности и аккуратности». ( 1 класс)**

1. **Закончи** предложения:

Бережное отношение к вещам — это ...

Бережливым мы называем человека, который ...

2. **Подчеркни** нужный ответ или **допиши** его.

Ты стал на один час волшебником и оказался в школьной библиотеке.

Что ты сделаешь?

• Буду читать самую интересную кни­гу.

• «Вылечу» все «больные» книги.

• Поищу журнал с комиксами.

... (допиши дела, которые ты считаешь нужными сделать).

3. **Придумай** историю о том, как ты со своими одноклассниками пришёл в биб­лиотеку, чтобы «полечить» книги. Как вы это делали? Каким образом книги благо­дарили вас?

4.1. **Назови,** что сделано человеком из окружающих тебя в школе вещей, пред­метов.

4.2. **Перечисли** профессии людей, ко­торые эти вещи и предметы сделали.

5. Прочитай текст и **ответь** на во­прос.

Маше купили новый ранец. Её соседу по парте тоже подарили ранец. Детям очень понравились их новые сумки, они с удовольствием укладывали в них и до­ставали оттуда школьные вещи.

К концу второй четверти у Маши сум­ка была такая же красивая, как и в начале учебного года. Костя с завистью смотрел на неё. Его же сумка имела жалкий вид: в грязных пятнах, со сломанными и ото­рванными молниями.

Спрашивает Костя Машу: «Почему твоя сумка, как новая, а у меня нет?»

Отвечает Маша: «Для меня ранец — это сумка для школьных книг и вещей, а для тебя — это ещё и мяч, и санки, им ты пользуешься и во время драки».

Каким словом можно назвать отноше­ние Маши к своему рюкзаку, а каким — Кости?

6. **Сравни смысл слов:** бережливость — жадность. Чем бережливость отличается от жадности?

7**.** **Сочини** сказку о жадности, придумай ей название, **запиши** её, закончив выво­дом (правилом).

8. **Придумай** небольшой рассказ, пока­зав, к каким печальным последствиям может привести неаккуратность человека по отношению к вещам, книгам.

Если сможешь, сделай к нему **иллюст­рацию, т.е. рисунок.**

9. Прочитай стихотворение и **найди** ос­новное правило, в нём заключённое.

Сами вещи не растут.

Вещи сделать — нужен труд.

Карандаш, тетрадь, перо,

Парты, доски, стол, окно,

Книжку, сумку — береги;

Не ломай, не мни, не рви.

**Тест на умение пользования мобильным телефоном? (4 класс)**

Сейчас появился особый, «мобильный», сотовый этикет, который неукоснительно должны соблюдать дети. Тест покажет, насколько ты владеешь «сотовым» этикетом.

**Ты отвечаешь на телефонный звонок во время учебы?**

- да

- нет

**Звуковой сигнал на твоем аппарате выставлен на невысокую громкость?**

- да

- нет

**Ты считаешь неуместным и вредным разговаривать по телефону, делая покупки?**

- да

- нет

**У тебя есть наушники к мобильному телефону?**

- да

- нет

**Можно ли разговаривать с незнакомыми людьми?**

- да

- нет

**Говоришь ли ты звонящему, где находишься?**

- да

- нет

**В ожидании важного звонка ты заранее направляешься в место, спокойное для тебя?**

- да

- нет

**Ты считаешь неправильным «не слышать» предупреждения о необходимости отключить телефон в кинотеатре, самолете и т. д.?**

- да

- нет

**Когда ты разговариваешь по телефону, смотришь ли не только на ноги, но и по сторонам?**

- да

- нет

**Ты принципиально не начинаешь разговор, пока не покинешь лифт, тамбур электрички?**

- да

- нет

- когда как

**Ты считаешь, что на свидании мобильный телефон — совершенно лишняя вещь?**

- да

- нет

- не знаю

**Если ты не одна и рядом близко находятся незнакомые люди, ты извиняешься и выходишь в другую комнату для продолжения разговора или просишь звонящего перезвонить попозже?**

- да

- нет

- когда как

**Мобильный телефон для тебя: украшение, предмет бижутерии и элемент стиля одежды?**

- да

- нет

**После того как ты сказала, что не можешь сейчас говорить, ты обязательно выключаешь телефон?**

- да

- нет

- когда как

**Если твой мобильный собеседник не выключил аппарат, но услышав твой голос, прервал разговор, ты не будешь ему немедленно перезванивать?**

- не буду

- буду