

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Титовская средняя общеобразовательная школа

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ Титовкой СОШ:

_____ Артамонов С.П

Приказ от 29.08.2014 г. №78

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ 3 КЛАССА

Уровень общего образования: начальное общее, 3 класс
2015-2016 учебный год

Количество часов-35

Учитель: Вильховченко Наталья Николаевна

Сл.Титовка
2015 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности;
- Планируемых результатов начального общего образования;
- Основной образовательной программы МБОУ Титовской СОШ на 2015 – 2016 учебный год; ,
- примерной программы по технологии и на основе авторской программы «Технология» Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенковой. (М.: Просвещение, 2011г.)

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Учебный предмет «Технология» имеет практико – ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой – либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребенка, становления социально – значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- *приобретение личного опыта как основы обучения и познания;*
- *приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико – технологическими умениями и проектной деятельностью;*

- *формирование позитивного эмоционально ценностного отношения к труду и людям труда.*

Основные задачи курса:

- *духовно – нравственное развитие учащихся, освоение нравственно – этического и социально – исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре, развитие эмоционально – ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;*
- *формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России, развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;*
- *формирование целостной картины мира на основе познания мира через осмысление духовно – психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоение трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;*
- *развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка; а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;*
- *формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:*
 - *умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда;*
 - *коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности;*

- *строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительное соблюдение правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;*
- *творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.*

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделий, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями - разметкой, раскроем, сборкой, отделкой, ...;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку ;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность.

Ценностные ориентиры содержания курса

Базовыми ценностными ориентирами содержания общего образования, положенными в основу данной программы, являются:

- ☐ формирование у ученика широких познавательных интересов, желания и умения учиться, оптимально организуя свою деятельность, как важнейшего условия дальнейшего самообразования и самовоспитания;
- ☐ формирование самосознания младшего школьника как личности: его уважения к себе, способности индивидуально воспринимать окружающий мир, иметь и выражать свою точку зрения, стремления к созидательной деятельности, целеустремлённости, настойчивости в достижении цели,

готовности к преодолению трудностей, способности критично оценивать свои действия и поступки;

☒ воспитание ребёнка как члена общества, во-первых, разделяющего общечеловеческие ценности добра, свободы, уважения к человеку, к его труду, принципы нравственности и гуманизма, а во-вторых, стремящегося и готового вступать в сотрудничество с другими людьми, оказывать помощь и поддержку, толерантного в общении;

☒ формирование самосознания младшего школьника как гражданина, основ гражданской идентичности;

☒ воспитание в ребёнке чувства прекрасного, развитие его эстетических чувств, вкуса на основе приобщения к миру отечественной и мировой культуры, стремления к творческой самореализации;

☒ воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей среды, к себе и своему здоровью.

Направленность образовательного процесса на достижение указанных ценностных ориентиров обеспечивается созданием условий для становления у учащихся комплекса личностных и метапредметных учебных действий одновременно с формированием предметных умений.

Место курса в учебном плане

Согласно Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации для обязательного изучения технологии в 3 классе отводится 34 часа из расчёта 1 час в неделю. Рабочая программа в 3 классе на 2015-2016 учебный год по календарному учебному графику рассчитана на 34 урока.

Содержание курса

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно – прикладного искусства и т.д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной и внеурочной деятельности и т.п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.

Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая,

разрыва), Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему

устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Содержание программы

3 класс (34 часов)

Введение

Элементы содержания темы.

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

Тема 1. Человек и Земля

Элементы содержания темы.

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях.

Композиция из природных материалов. Макет городского парка.

Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии

оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна.

Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера.

Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером

Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой.

Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции.

Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

Тема 2. Человек и вода

Элементы содержания темы.

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение.

Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Тема 3. Человек и воздух

Элементы содержания темы.

История возникновения искусства оригами. Использование оригами.

Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолётa. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура,

крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Тема 4. Человек и информация

Элементы содержания темы.

Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Программа MicrosoftWord Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Результаты изучения курса

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной

задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Основные требования к уровню подготовки учащихся к концу 3 – го класса

Учащиеся должны знать:

- Термины, означающие технику изготовления объектов и их значение.
- Свойства материалов, из которых можно плести, лепить, сделать аппликацию, мозаику, оригами.
- Названия инструментов, приспособлений и правила работы.
- Разные приемы разметки деталей из бумаги.
- Приемы разметки ткани с помощью клея, пластилина, ниток, переплетения.

- Различные способы выполнения аппликации, мозаики, плетения, разные приемы лепки.
- Правила безопасного труда и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами, применяемыми для обработки различных материалов, предусмотренных программой.
- Правила организации труда.

Учащиеся должны уметь:

- Лепить разными способами.
- Вырезать из бумаги детали прямоугольные, в форме круга, овала, вырезать симметрично.
- Складывать бумагу по прямой линии, в том числе и приемом гофрирования.
- Плести в три пряди из различных материалов.
- Выполнять швы, предусмотренные программой.
- Экономно размечать детали на бумаге.
- Соединять детали разными способами.
- Самостоятельно или с помощью учителя ориентироваться в задании на точное повторение образца.
- Самостоятельно ориентироваться в задании на творческое воображение.
- Самостоятельно или с помощью учителя планировать последовательность выполнения действий в работе по образцу.
- Контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после её завершения.

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе на:		Формы самостоятельно й работы учащихся
			уроки	контрольные работы	
1	Введение	1	1	-	Выполнять наброски и зарисовки. Творческие задания. Составление эскизов. Выполнение графических и живописных упражнений. Выполнять простые по композиции рисунки. Подбирать дополнительный материал для проектов. и.
2	Человек и Земля	21	21	-	
3	Человек и вода	4	4	-	
4	Человек и воздух	3	3	-	
5	Человек и информация	5	5	-	
	ИТОГО	34	34	-	

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

РАЗДЕЛ	ТЕМА УРОКА	ТРЕБОВАНИЯ		ДАТА
		ЗНАТЬ	УМЕТЬ	
ВВЕДЕНИЕ (1 ЧАС)	1 Здравствуй, дорогой друг! (вводный урок)		<i>Уметь работать с информацией</i>	3.09.
ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ (21 ЧАС)	2. Архитектура. Изделие «Дом»	Знать понятия черчения: чертёж, эскиз, технологически й рисунок, развертка.	<i>Выполнять разметку при помощи шаблона.</i>	10.09.
	3. Городские постройки Изделие «Телебашня»		<i>Уметь создавать композицию из природных материалов.</i>	17.09.
	4. Парк Изделие «Городской парк»	Профессии людей, работающих в парках.		24.09.
	5. Проект «Детская площадка» Изделия «Качалка», «Песочница»	Инструменты для ухода за растениями. Виды волокон, свойства ткани.	<i>Умение работать по алгоритму.</i>	1.10.
	6. Проект «Детская площадка» Изделия «Качалка», «Песочница»	Понятия: «вышивка» и «монограмма». Знать правила работы с иглой и ножницами.	<i>Выполнять стебельчатые и петельные стежки.</i>	8.10.
	7. Ателье мод. Изделие «стебельчатые и	Инструменты, приспособлени я и материалы,	<i>Выполнять аппликацию на ткани.</i>	
			<i>Различать разные виды</i>	15.10.

	петельные стежки» (украшение платочка монограммой)	применяемые при вязании.	<i>одежды по изназначению.</i>	
	8. Ателье мод Изделие «Украшение фартука»	Характерные особенности карнавального костюма.	<i>Определять материалы и инструменты, необходимые для работы.</i>	22.10.
	9. Изготовление тканей Изделие «Гобелен»	Виды бисера. Приёмы работы с бисером.	<i>Создавать схему узора, подбирать цвета для композиции.</i>	29.10.
	10. Вязание Изделие «Воздушные петли»	Правила техники безопасности при работе с бисером.	<i>Выполнять самостоятельно но раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу.</i>	12.11.
	11. Одежда для карнавала	Знакомство с работой кафе.	<i>Готовить простейшие блюда в классе по готовым рецептам без термической обработки.</i>	19.11.
	12. Бисероплетение Изделие «Браслетик», «Цветочки»	Правила поведения в кафе. Кухонные инструменты и приспособления.	<i>Соблюдать меры безопасности</i>	26.11.
	13. Кафе Изделие «Весы»	Меры безопасности при приготовлении пищи.		3.12.
	14. Фруктовый завтрак Изделие «Фруктовый завтрак»	Правила гигиены при приготовлении		10.12.
	15. Сервировка стола			17.12.

	Изделие «Колпачок – цыпленок»	пищи.	<i>и правила гигиены при приготовлении и пищи.</i>	
	16. Бутерброды Изделие «Бутерброды», «Радуга на шпажке»	Сервировка стола. Способы складывания салфеток.	<i>Уметь сервировать стол.</i>	24.12.
	17. Сервировка стола Изделие «Салфетница» (способы складывания салфетки)	Свойства соломки, её использование в декоративно – прикладном искусстве.	<i>Применять приемы работы и инструменты для создания изделий из соленого теста.</i>	14.01.
	18. Магазин подарков Изделие «Брелок для ключей»	Технология приготовления соломки.	<i>Составлять композицию с учетом особенностей материала, подбирать материал по цвету, размеру.</i>	21.01.
	19. Соломка Изделие «Золотистая соломка»	Правила упаковки и художественного оформления подарков.	<i>Использовать для оформления подарков различные материалы, применять приемы и способы работы с</i>	28.01.
	20. Упаковка подарков Изделие «Подарочная упаковка»	Правила работы с картоном.	<i>Использовать для оформления подарков различные материалы, применять приемы и способы работы с</i>	4.02.
	21. Автомастерская Изделие «Фургон Мороженое»	Виды транспорта.	<i>Использовать для оформления подарков различные материалы, применять приемы и способы работы с</i>	11.02.

	22. Грузовик Изделие «Грузовик». «Автомобиль»		<i>бумагой.</i>	18.02.
ЧЕЛОВЕК И ВОДА (4 ЧАСА)	23. Мосты Изделие «Мост» 24. Водный транспорт Изделие «Яхта» 25. Океанариум Изделие «Осьминоги и рыбки» 26. Фонтаны Изделие «Фонтан»	Виды мостов и их назначение. Иметь представление о профессии кораблестроителя. Виды мягких игрушек и технология их изготовления.	Самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону. Работать по алгоритму над групповым проектом. Уметь выполнять ручные швы. Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, находить применение старым вещам.	25.02. 3.03. 10.03. 17.03.
ЧЕЛОВЕК И ВОЗДУХ (3 ЧАСА)	27. Зоопарк Изделие «Птицы» (оригами) 28. Взлетная площадка Изделие «Вертолет»	Искусство оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное	Выполнять работу по схеме. Применять технику папье – маше для создания	7.04. 14.04.

	29. Воздушный шар Изделие «Воздушный шар»	оригами. Условные обозначения техники оригами.	предметов быта	21.04.
ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ (5 ЧАСОВ)	30. Переплетная мастерская Изделие «Переплетные работы»	Основные этапы книгопечатанья. Конструкция книг.	Использовать приемы работы с бумагой и ножницами.	28.04.
	31. Почта		Представлять процесс работы почты.	5.05.
	32. Кукольный театр Проект «Готовим спектакль»	Способы общения и передачи информации.	Создавать модели пальчиковых кукол,	12.05.
	33. Кукольный театр 34 Проект «Готовим спектакль»	Особенности работы почты. Правила поведения в театре.	оформлять их по собственному эскизу.	19.05. 26.05.

МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебно – методическое обеспечение

Для учителя:

Сборник рабочих программ «Школа России»
Программа по технологии 1- 4 класс
Издательство Москва «Просвещение» 2011год
Авторы Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова

Примерные программы по учебным предметам
Стандарты Второго поколения

Учебник «Технология 3 класс»
Автор: Н.М. Коньшева 2012 год

Поурочные разработки по технологии для 3 класса
Издательство Москва «ВАКО» 2013 год
Составитель: Т.Н. Максимова

Методический журнал «Начальная школа»
Издательство «Просвещение»

Методическая газета для учителей начальной школы
Издательство «Первое сентября»

Учебник «Технология 3 класс»
Автор: Н.М. Коньшева 2012 год

Средства обучения

Компьютер учителя

Мультимедийный видеопроектор

МФУ)

Доска

Демонстрационная цифровая линейка

Демонстрационный чертежный треугольник

Демонстрационный циркуль

Таблицы по народным промыслам, декоративно – прикладному искусству

Материалы для художественной деятельности (клей, ножницы, цветная и белая бумага, цветной и белый картон, природный материал, подручный материал, фломастеры, нитки, фольга)

Информационное обеспечение

Сайты: [HTTP// INTERNETUROK|RU](http://INTERNETUROK.RU)

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

методического совета

МБОУ Титовской СОШ

от 27 августа 2015года № 1

_____ Артамонова В.А.