

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Титовская средняя общеобразовательная школа**

**«УТВЕРЖДАЮ»**

директор МБОУ Титовская СОШ:

\_\_\_\_\_ Артамонов С.П.

Приказ от 28.08.2015 г. № \_\_\_\_\_

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **по русскому языку**

**Уровень общего образования: основное общее, 5 класс**

**2015-2016 учебный год**

**Количество часов – 201**

**Учитель Осипчук Татьяна Николаевна**

**Программа разработана на основе Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык 5-9 кл., 10-11 кл. сост. Е.И.Харитоновой.- 4-е изд., стереотип. –М.: Дрофа, 2011г.**

**сл. Титовка**

**2015 год**

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

- *Федерального государственного стандарта основного общего образования 2004г.;*
- *Базисного учебного плана 2004года;*
- *Примерной программы основного общего и среднего (полного) образования по русскому языку 2004г.;*
- *Основной образовательной программы МОУ Титовская СОШ;*
- *Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 кл., 10-11 кл./ сост. Е.И.Харитонова. – 4-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2011..;*
- *учебника: Русский язык. 5 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. – 17-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2015.*

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Русский язык является одним из ведущих предметов гуманитарного цикла в системе школьного образования, поскольку не только формирует важные практические умения и навыки, но и является важнейшим средством познания других наук, средством развития мышления.

### **Общая характеристика предмета «Русский язык»**

Язык – явление уникальное, выступая средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место, являясь объектом изучения и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Основная особенность курса русского языка по данному тематическому планированию – ориентация на интенсивное речемыслительное развитие ребенка. Это проявляется в целенаправленном формировании всех видов речевой деятельности: умение осмысленно воспринимать устную и письменную речь (слушать и читать), умение правильно, точно, логично и выразительно передавать свои мысли и чувства в письменной и устной форме (говорить и слушать), а также в развитии врождённого языкового чутья и речемыслительных способностей школьников. Курс отличается ярко выраженной семантической направленностью в изучении грамматико–орфографического материала, усиленным вниманием к особенностям употребления в речи языковых единиц, к эстетической функции изучаемых явлений языка. Большое внимание уделяется формированию навыков использования справочной литературы, работы с различными видами лингвистических словарей.

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей: **развитие и воспитание** школьника, его социализация, развитие интеллектуальных качеств; формирование ценностной ориентации – осознание русского языка как духовной ценности, его значимости в жизни современного общества; формирование любви и уважения к русскому языку, развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

**овладение** русским языком как средством общения в повседневной жизни, учебной деятельности; развитие способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; овладение русским языком как средством получения знаний по другим учебным предметам;

**освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; освоение стилистических ресурсов русского языка, овладение его основными изобразительно-выразительными средствами;

**формирование способности** опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые и речевые явления и факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; осуществлять информационный поиск, извлекать, преобразовывать необходимую информацию, работать с текстом, производить его информационную переработку;

**приобретение компетентности** в сфере русского языка и речевого общения:

**речевая компетентность** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения;

**языковая (лингвистическая) компетентность** – овладение основами науки о языке, основными умениями и навыками анализа явлений и фактов языка, формирование и совершенствование способности учащихся употреблять слова, их формы и синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать синонимические ресурсы русского языка;

- **социокультурная компетентность** – овладение единицами языка с национально-культурным компонентом значения и русским речевым этикетом.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют три группы понятий:

1. Признаки текста: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль) и особенности его строения, связанные с развитием мысли (данная и новая информация, способы и средства связи предложений, членение текста на абзацы, строение абзаца).
2. Стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный.
3. Функционально-смысловые типы речи, описание, повествование, рассуждение и их разновидности - описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий и т.д.

Структура курса формировалась с учетом закономерностей усвоения русского языка. V класс рассматривается как переходный от начального этапа обучения к основному; VI - VII классы имеют морфолого-орфографическую направленность, хотя и включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; VIII-IX классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации.

2) раздел "Речь", включающий понятия речи, стилей речи, типов речи, текста.

Постигая теорию в виде научного описания (рассказа), ученики постепенно накапливают нужные сведения: овладевают терминами, осваивают образцы научной речи, постигают логику развёртывания содержания научного текста. Эта работа приводит обучающихся к понятийной форме мышления, лежащей в основе действительного знания. Учащиеся знакомятся с разными видами словарей, образцы которых имеются в учебнике.

Главная **цель** обучения русскому языку состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.

**Задачи** обучения:

- 1) формировать у учащихся научно-лингвистическое мировоззрение, вооружать их основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании), развивать языковой и эстетический идеал, т.е. представления о прекрасном в языке и речи;

- 2) формировать прочные орфографические и пунктуационные умения и навыки (в пределах программных требований);
- 3) обучать умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- 4) обучать умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;
- 5) воспитывать учащихся средствами данного предмета.

**Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования:**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования:**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учётом общих требований Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, должны обеспечивать успешное обучение на следующей ступени общего образования.**

#### **Русский язык:**

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфо-

графическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

**К концу V класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:**

*по фонетике и графике:* определять звуки речи, различать ударные и безударные слоги; не смешивать буквы и звуки свободно пользоваться алфавитом;

*по орфоэпии:* правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; называть буквы алфавита; употребительные слова изученных частей речи, в том числе термины русского языка;

*по лексике:* толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарем;

*по словообразованию:* выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учетом значения слов; понимать различие в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончаниям определять изученные части речи и их формы; пользоваться словарем морфемного строения слов;

*по морфологии:* различать части речи; знать и указывать специфические морфологические признаки имен существительных, прилагательных, глаголов; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения;

*по орфографии:* понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и не проверяемых произношением гласных и согласных (по списку); *о -ё* после шипящих в корне, чередующихся *а-о, е-и* в корнях типа *-раст- -рос-, -лаг- -лож-, -мер- -мир-, -тер- -тир-*; знать неизменяемые приставки (*в-, на-, с-* и т.д.), приставки на *з* и *с* (*раз- -рас-; из- -ис* - и др.); знать смешиваемые на письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания *жи -ши, ча -ща, чу -щу; -чк-, -чн-, нч-, рщ-*; верно употреблять разделительные *ъ* и *ь* после шипящих в конце существительных и глаголов, *не* с глаголами.

*по синтаксису:* выделять словосочетания в предложении, определяют главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов.

*по пунктуации:* правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, соединительными союзами *а, и, но*, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже; пользоваться разными видами лингвистических словарей.

**Основные умения по разделу «Речь».**

*Чтение.* Осмысленно и бегло читать учебные тексты, выразительно читать тексты художественного стиля.

*Анализ текста.* Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовков, отражающий тему, основную мысль текста; составлять простой план. Выделять в тексте типы речи – описание предмета, повествование, рассуждение. Определять стиль (разговорный, художественный, деловой); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

*Воспроизведение текста.* Подробно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение; сохранять их строение (типы речи и стиль). Сжато пересказывать (устно и письменно) тексты такого же строения.

*Создание текста.* Создавать устные и письменные высказывания; развивать мысли в пределах абзаца с помощью зачинов, раскрывать тему и основную мысль высказывания; писать сочинения (описание предмета или животного, повествование и рассуждение на темы из жизни учащихся). Составлять деловые инструкции, объявления.

*Совершенствование текста.* Находить и исправлять недочёты в содержании высказывания и его построении.

### **Место предмета «Русский язык» в учебном плане.**

По учебному плану школы на 2015-2016 учебный год на изучение русского языка в 5 классе отведено 6 часов в неделю, 201 час в год. Материал будет изучен за счёт уплотнения материала.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**

### **О языке и речи (5 ч)**

Значение языка в жизни человека. Высказывания великих людей о русском языке.

### **Повторение изученного в начальных классах (34 ч)**

#### **ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА (3ч)**

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые в мягкие, глухие и звонкие. Элементарные сведения о транскрипции. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв *е, ё, я, ю*. Знакомство с орфоэпическим словарем и его использование.

#### **ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ (13 ч)**

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней. Употребление на письме буквенных сочетаний *жи~ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ*; разделительных *ъ* и *ь*; *-тся я -ться* в глаголах. *Не с* глаголами. Использование орфографического словаря.

#### **СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА (5 ч)**

Предмет изучения состава слова. Морфема как часть слова. Корень. Смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Знакомство со словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов.

#### **СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ (5 ч)**

Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке. Знаменательные части речи, их основные признаки. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Знакомство с грамматико-орфографическим словарем.

## **Систематический курс русского языка**

### **Фонетика. Орфоэпия. (15 ч)**

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые в мягкие, глухие и звонкие. Элементарные сведения о транскрипции. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв *е, ё, я, ю*. Знакомство с орфоэпическим словарем и его использование.

### **Лексика. Словообразование. Правописание (31 ч)**

Слово; взаимосвязь его лексического значения, морфемного строения и написания.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Словообразовательная модель как схема построения слов определенной части речи, имеющих общность в значении (^оватый, ^ательница и т. п.). Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям. Правописание приставок на *з* и *с*. Правописание корней *-лож-* — *-лаг-*; *-рос-* — *-раст-* (*-ращ-*). Буквы *о*—*е* после шипящих в корне. Буквы *и*—*ы* после *ц* в разных частях слов. Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

### **Стили речи (6 ч)**

Текст: основные признаки текста; тема и основная мысль текста; развитие мысли в тексте; данная и новая информация; деление текста на абзацы; строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка; план текста (простой).

Стили речи: разговорный, художественный, деловой; их основные признаки; сфера употребления в речи, характерные языковые средства (из числа изученных учащимися).

### **Синтаксис и пунктуация (38 ч)**

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Логическое ударение. Предложения распространенные и нераспространенные. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами *а*, *но*, одиночным *и*). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и*, *а*, *но*, *что*, *чтобы*, *потому что*, *если* и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире при диалоге. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

### **Типы речи. Строение текста (7 ч)**

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Особенности строения:

- а) художественного и делового повествования; б) описания предмета;
- в) рассуждения-доказательства; г) оценочных суждений.

Композиционные формы: деловая инструкция (как что-либо делать), объявление. Основные требования к изложению (подробному и сжато) и сочинению.

### **Морфология. Правописание. (61 ч)**

**САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ.**

**ГЛАГОЛ (21 ч)**



Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание *не* с глаголами (закрепление).

Возвратные глаголы. Правописание *-ться* и *-тся* в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием *и—е* (*-мир-* — *-мер-*; *-тир-* — *-тер-* и др.), их правописание. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение: значение, образование, правописание. Повелительное наклонение: значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого в целях повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.

### **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (21ч)**

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имен существительных. Правила употребления при письме типичных суффиксов, в частности суффиксов *-чик* (*-щик*), *-ек*, *-ик* (*-чик*). Правила слитного и раздельного написания *не* с именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные. Правила употребления большой буквы при написании имен существительных. Род имен существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имен существительных. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имен существительных. Развитие навыков пользования грамматико-орфографическим, орфографическим, толковым, словообразовательным, орфоэпическим словарями. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

### **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (12 ч)**

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имен прилагательных. Разряды имен прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имен прилагательных. Роль прилагательных в научной и деловой речи. Употребление прилагательных в переносном значении.

**Систематизация и обобщение изученного (6ч).**

**Повторение (3 ч)**

**Резервные часы (4ч).**

## **Формы текущего контроля знаний, умений, навыков; промежуточной и итоговой аттестации учащихся**

Уровень знаний учащихся по предмету гуманитарных дисциплин проходит в течение года контроль. Контрольные работы включают диктанты, сочинения, изложения и тестовый контроль за усвоением грамматических тем, они содержат такие типы заданий, способ выполнения которых должен быть усвоен учащимися в ходе изучения соответствующей темы.

*Текущий контроль* осуществляется в форме практических и тестовых заданий.

*Тематический контроль* осуществляется при изучении, по завершении темы в форме контрольной работы, тестирования.

*Итоговый* контроль осуществляется по завершении учебного материала в форме, определяемой Положением образовательного учреждения- контрольной работы.

**Контроль** за результатами учебной деятельности осуществляется в следующих направлениях:

- умение выполнять разнообразные виды работ на основе имеющихся лингвистических знаний;
- умения воспроизводить аудированный текст с соблюдением орфографических и пунктуационных норм;
- умение создавать текст того или иного функционального стиля, типа речи, жанра.

Программой предусмотрено проведение:

контрольных работ - 8

контрольных изложений - 2

контрольных сочинений - 2

### Учебно-тематический план 5 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе на			Формы самостоятельной работы учащихся
			уроки	разви- тие речи	контро- льные работы	
1.	О языке и речи.	5	5	-	-	Работа со словарями; работа с учебником: - заучивание правил; - выполнение упражнений учебника; - составление устного и письменного сообщения на лингвистическую тему; - словарно-орфографическая работа по материалам ЗСП; работа с раздаточным материалом; анализ текстов; озвучивание таблиц и схем; составление простого плана; выполнение тестовых заданий; подготовка к творческой работе.
2.	Повторение изученного в начальных классах.	34	25	6	3	
3.	Фонетика. Орфоэпия.	15	10	4	1	
4.	Лексика. Словообразование. Правописание.	31	25	4	2	
5.	Стили речи.	6	-	6	-	
6.	Синтаксис и пунктуация.	38	32	4	3	
7.	Типы речи. Строение текста	7	-	7	-	
8.	Морфология. Правописание	61	45	14	2	
9.	Систематизация и обобщение изученного	4	1	1	2	
<b>Итого:</b>		201	143	45	13	

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов	Дата	Планируемые результаты			Характеристика деятельности учащихся	Вид контроля. Измерители
				Предметные	Метапредметные	Личностные		
<b>I.</b>	<b>О языке и речи.</b>	<b>5</b>						
1.	Зачем человеку нужен язык	1	1.09	Осознавать значение родного языка в жизни человека и общества, что свободное владение родным языком – признак культуры человека. Понимать, что язык - универсальное средство общения.	Принимать решение в проблемной ситуации на основе переговоров. Восприятие высказывания.	Ведет диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения	Передача в устной форме содержания прочитанного текста в соответствии с ситуацией речевого общения	Выполнение упражнений учебника. Заучивание наизусть высказываний о языке <b>упр.4.</b> Составление устно и письменно словосочетаний и предложений со словами, данными в <b>ЗСП-1, ЗСП-2 на стр.4, 5.</b>
2.	Зачем человеку нужен язык	1	2.09					
3.	Что мы знаем о русском языке	1	2.09	Иметь представление о связи русского языка с другими близкородственными языками. Понимать лексическое значение, правильно писать, уметь составлять устно и письменно словосочетания и предложения со словами, данны-	Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности	Вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения	Передача в устной и письменной форме содержания прочитанного текста в соответствии с ситуацией речевого общения	Заучивание наизусть высказываний о русском языке <b>упр.7.</b> Элементы анализа стихотворения

				<b>ми в ЗСП-1-3.</b>				
4.	Что такое речь. Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная.	1	3.09	Иметь представление о речи как о языке в действии, в «работе», когда мы им пользуемся для общения с другими людьми. Знать условия, необходимые для речевого общения. Знать, чем отличается устная речь от письменной. Уметь адекватно понимать информацию устного и письм. сообщения.	Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и признания	Сравнение Диалогической и монологической речи	Знать три условия, необходимые для речевого общения упр.11,13.  Сочинение-миниатюра на лингвистическую тему.
5.	Что такое речь. Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная.	1	4.09					
<b>II.</b>	<b>Повторение изученного в начальных классах.</b>	<b>28 + 6 р/р</b>						
6.	Фонетика. Графика. Звуки и буквы. Алфавит.	1	7.09	Уметь различать звук и букву, гласные и согласные. Безошибочно знать название букв русского алфавита. Пользоваться алфавитом в практических целях	Адекватное понимание информации устного и письменного характера	Гражданский патриотизм, любовь к Родине	Овладение основными понятиями фонетики. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях	Устный рассказ о звуках и буквах. Составление плана ответа по упр.26

7.	Что обозначают буквы <i>е, ё, ю, я</i> . Фонетический разбор слова.	1	8.09	Уметь устно объяснить выбор написания, называть звуки, обозначаемые буквами <i>е, ё, ю, я</i> . Знать и уметь выполнять фонетический разбор слова	Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Распознавание гласных и согласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных	Распределительный диктант
8.	Что обозначают буквы <i>е, ё, ю, я</i> . Фонетический разбор слова	1	9.09					
9. Р/р (1)	Текст. Что такое текст. Тема текста.	1	9.09	Знать определение текста, его признаки, понятия «широкая и узкая тема»	Умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и признания	Определение темы, основной мысли текста, выделение микротем текста, деление на абзацы. Определение Структуры абзаца	Создание текста по упр.40-42
10. Р/р (2)	Текст. Что такое текст. Тема текста.	1	10.09					
11. Р/р (3)	Основная мысль текста.	1	11.09	Уметь отличать основную мысль текста от его темы, определять тему, основную мысль, предсказывать текст	Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и признания	Анализ и характеристика текста с точки зрения единства темы, смысловой целостности	Сочинение
	<b>Письмо. Орфография.</b>	13+1						
12. К-1	<b>Контрольная работа № 1.-Диагностический контрольный диктант.</b>	1	14.09	Проверить основные умения и навыки по грамматике. Выявить пробелы в знани-	Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Применение фонетико – орфоэпических знаний и умений в собственной	Диктант. Выполнение грамматического задания к тексту диктанта.

				ях обучающихся. Знать пунктограммы и орфограммы, изученные в начальных классах			речевой практике	
13.	Зачем людям письмо. Орфография. Нужны ли правила?	1	15.09	Знать, что письмо- это величайшее достижение человечества, знать роль орфографических правил; уметь опознавать орфограммы	Умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор	Умение конструктивно разрешать конфликты	Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения	Диктант «Проверяю себя»
14.	Зачем людям письмо. Орфография. Нужны ли правила?	1	16.09					
15.	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков.	1	16.09	Уметь подбирать проверочное слово, писать слова с трудно проверяемыми и непроверяемыми написаниями, работать со словарем	Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Сопоставление и анализ звукового и буквенного состава слова. Объяснение с помощью элементов транскрипции произношения и написания слов	Словарный диктант
16.	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков.	1	17.09					
17.	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков.	1	18.09	Уметь проверять согласные, находящиеся в слабой позиции, определять парность звонких и глухих согласных, работать со словарем	Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Сопоставление и анализ звукового и буквенного состава слова. Объяснение с помощью элементов транскрипции	Тест
18.	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков.	1	21.09					

							произношения и написания слов	
19.	Сочетания букв <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу, нч,чн, нщ, щн, рщ.</i>	1	22.09	Уметь опознавать данные сочетания, отличать от других похожих сочетаний, безошибочно писать слова	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Анализ и характеристика отдельных звуков речи	Осложненное списывание
20. Р/р (4)	Сочинение. «Один день моих летних каникул».	1	23.09	Уметь определять основную мысль текста, создавать текст повествовательного характера.	Участие в спорах, обсуждениях	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и признания	Анализ и характеристика текста с точки зрения единства темы, смысловой цельности,	Сочинение
21.	Ь после шипящих в конце существительных и глаголов.	1	23.09	Знать правило написания Ь после шипящих в конце существительных и глаголов, уметь применять его на практике	Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Выбор верного написания существительных и глаголов с шипящей на конце	Словарный диктант
22.	Ь после шипящих в конце существительных и глаголов.	1	24.09					
23.	Разделительные Ъ и Ь знаки .	1	25.09	Знать что Ь используется не только как разделительный, но и как показатель мягкости предшествующего согласного и грамматической	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения	Позитивная моральная самооценка и моральные чувства – чувство гордости при следовании моральным нормам	Сопоставление и анализ звукового и буквенного состава слова. Объяснение с помощью элементов транскрипции	Осложненное списывание



				формы			произношения и написания слов	
24.	Правописание <i>не</i> с глаголами.	1	28.09	Знать правило написания НЕ с глаголами, уметь применять его на практике	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Анализ и характеристика общего грамматического значения глагола.	Выборочный диктант
25.	Написание <i>-тся,-ться</i> в глаголах.	1	29.09	Уметь правильно ставить вопросы к глаголам, понимать условия выбора орфограммы	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Анализ и характеристика отдельных звуков речи	Распределительный диктант
26. К-2	<b>Контрольная работа №2 – Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Орфография»</b>	1	30.09	Уметь грамотно писать, определять изученные орфограммы, части речи	Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Применение фонетико – орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике	Диктант с грамматическим заданием
	<b>Строение слова.</b>	5+1						
27.	Почему корень, приставка, суффикс – значимые части слова.	1	30.09	Знать основные морфемы слова, уметь выделять морфемы на основе смыслового анализа слова, отличать их от звука и слога	Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и признания	Осмысление морфемы как значимой единицы языка	Морфемный разбор слов
28.	Почему корень, приставка, суффикс – значимые части слова.	1	1.10					
29.	Почему корень, приставка, суффикс – значимые части слова.	1	2.10					
30.	Как образуются формы слова.	1	5.10	Уметь определять окончание с выделением его	Адекватно самостоятельно оценивать правильность	Устойчивый познавательный интерес и ста-	Осознание роли морфем в процессах	Морфемный разбор слова Словарно-
31.	Как образуются формы	1	6.10					

	слова.			основных признаков слова с нулевым окончанием и без окончания	выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение	новление смыслообразующей функции познавательного мотива	формо – и слово образования	орфографическая работа по ЗСП - 6, стр. 44.
32. Р/р (5)	Обучающее изложение.	1	7.10	Уметь выделять в тексте главную, второстепенную информацию	Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Изложение содержания прочитанного	Изложение
33.	Самостоятельные части речи. Как изменяются имена существительные, прилагательные и глаголы.	1	7.10	Уметь различать самостоятельные части речи по общему грамматическому значению, синтаксической роли, различать их по вопросу, по значению	Проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя	Позитивная моральная самооценка и моральные чувства – чувство гордости при следовании моральным нормам	Определение существенных признаков частей речи	Сочинение-миниаюра
34.	Самостоятельные части речи. Как изменяются имена существительные, прилагательные и глаголы	1	8.10					
35.	Самостоятельные части речи. Как изменяются имена существительные, прилагательные и глаголы	1	9.10					
36.	Служебные части речи.	1	12.10	Уметь опознавать служебные части речи, отличать их от самостоятельных частей речи	Проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Анализ и характеристика слова с точки зрения принадлежности к той или иной части речи	Синтаксический разбор предложений
37.	Служебные части речи	1	13.10					
38.	<b>Контрольная работа</b>	1	14.10	Уметь опознавать	Умение соотносить	Устойчивый	Анализ	Выполнение

<b>К-3</b>	<b>№3 – Тестирование по теме «Строение слова»</b>			изученные части речи, определять их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль.	свои действия с планируемыми результатами	познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	текста с точки зрения его принадлежности к функциональному стилю речи	тестового задания
<b>Р/р</b>	<b>Текст (продолжение).</b>	2						
39. <b>Р/р (6)</b>	От чего зависит порядок расположения предложений в тексте. Абзац как часть текста.	1	14.10	Уметь определять смысловую и грамматическую связь предложений в тексте,	Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Анализ текста с точки зрения его принадлежности к функциональному стилю речи	Работа с текстом: деление на абзацы
40. <b>Р/р (7)</b>	От чего зависит порядок расположения предложений в тексте. Абзац как часть текста.	1	15.10	уметь делить текст на абзацы				
	<b>Систематический курс русского языка.</b>	125+40						
	<b>III. Фонетика. Орфоэпия.</b>	11+4						
41.	Что изучает фонетика.	1	16.10	Знать предмет изучения фонетики, различать гласные и согласные звуки, звук и букву	Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Овладение основными понятиями фонетики	Составить словосочетания. Выполнение упражнений учебника и заданий к ним
42.	Что изучает фонетика.	1	19.10					
43.	Звуки гласные и согласные.	1	20.10	Знать особенности образования гласных и согласных звуков,	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения	Устойчивый познавательный интерес и становление смыс-	Сопоставление и анализ звукового и буквенного	Составить текст
44.	Звуки гласные и согласные.	1	21.10					

				уметь правильно их произносить		лообразующей функции познавательного мотива	состава слова. Объяснение с помощью элементов транскрипции произношения и написания слов.	
45. Р/р (8)	Сочинение по картине И.Э.Грабаря «Ясный осенний вечер»	1	21.10	Знать, что такое пейзаж, уметь писать сочинение по картине, соблюдать последовательность и связность изложения мыслей, нормы письма	Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Осуществление осознанного выбора языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения	Сочинение
46. Р/р (9)	Сочинение по картине И.Э.Грабаря «Ясный осенний вечер»	1	22.10					
47.	Слог, ударение.	1	23.10	Уметь различать ударные и безударные слоги, соблюдать орфоэпические нормы, выразительно читать	Владение различными видами чтения	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Членение слов на слоги и правильный перенос с одной строки на другую	Тест
48.	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков.	1	26.10	Знать предмет изучения орфоэпии, различать звук и букву, соблюдать правила произношения ударных и безударных гласных	Владение различными видами чтения	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Определение места ударного слога, наблюдение за перемещением ударения при изменении формы	Звуковая запись слов

49.	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударн. гласных звуков.	1	27.10				слова	
50.	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова.	1	28.10	Владеть основными правилами произношения некоторых согласных и сочетаний согласных, делать орфоэпический разбор слова	Умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Применение фонетико – орфоэпических знаний и умений в собственной речи	Анализ художественного текста Выполнение упражнений учебника и заданий к ним Словарно-орфографическая работа по ЗСП - 8,9, стр.77.
51.	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова	1	28.10					
52. Р/р (10)	Сжатое изложение.	1	29.10	На основе исходного текста писать сжатое изложение, уметь сокращать текст, сохраняя основную мысль.	Использование знаний по морфемике в практике правописания	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и признания	Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка	Изложение
53. Р/р (11)	Сжатое изложение.	1	30.10	Иметь представление об особенностях написания сжатого изложения.				
54. К-4	<b>Контрольная работа №4. - Контрольный диктант с грамматическим заданием в виде тестов по теме «Фонетика. Орфоэпия»</b>	1	11.11	Уметь производить звуко – буквенный анализ слов, пользоваться алфавитом, грамотно писать	Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррек-	Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и	Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Тестовое задание

					тивы в исполнение действия	обязанностей ученика		
	<b>IV. Лексика. Словообразование. Правописание.</b>	27+4						
55.	Как определять лексическое значение слова.	1	11.11	Знать основные способы объяснения лексического значения слова, уметь определять значения слова с опорой на морфемное строение	Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и признания	Объяснение Различия лексического и грамматического значений слова	Выписать из толкового словаря пять слов, составить предложения
56.	Как определять лексическое значение слова	1	12.11					
57.	Сколько лексических значений имеет слово.	1	13.11	Знать понятия «однозначное и многозначное слово». Уметь выбирать значение многозначного слова, соответствующее речевой ситуации	Умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Толкование лексического значения слова различными способами	Творческий диктант
58.	Когда слово употребляется в переносном значении.	1	16.11	Уметь замечать слова, имеющие переносное значение, употреблять их в речи, находить метафоры и олицетворения, определять их роль в художественном тексте	Владение различными видами чтения	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и признания	Сопоставление прямого и переносного значения слова. Наблюдение за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи	Найти метафоры и олицетворения в стихотворениях
59.	Когда слово употребляется в переносном значении.	1	17.11					
60.	Когда слово употребляется в переносном значении.	1	18.11					

61. Р/р (12)	Сочинение по картине К.Ф.Юона «Русская зима. Лигачево»	1	18.11	Уметь создавать свой текст по личным впечатлениям и по картине, последовательно излагать мысли, соблюдать абзацы	Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия	Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Сочинение
62. Р/р (13)	Сочинение по картине К.Ф.Юона «Русская зима. Лигачево»	1	19.11					
63.	Как пополняется словарный запас русского языка.	1	20.11	Понимать закономерности обогащения одного языка за счет заимствования слов из других языков; определять способы заимствования и словообразов.	Умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Потребность в самовыражении и с Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Распределительный диктант
64.	Как пополняется словарный запас русского языка	1	23.11					
65.	Как образуются слова в русском языке.	1	24.11	Знать основные способы образования слов, уметь соотносить слово с исходным и выявлять словообразующие морфемы, проводить словообразовательный разбор	Участие в спорах, обсуждениях Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения	Позитивная моральная самооценка и моральные чувства – чувство гордости при следовании моральным нормам	Сопоставление морфемной структуры слова и способа его образования, различение основных способов словообразования	Выборочный диктант
66.	Как образуются слова в русском языке	1	25.11					
67.	Как образуются слова в русском языке	1	25.11					
68.	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах.	1	26.11	Знать о чередовании гласных и согласных зву-	Способность к преобразованию, сохранению и пере-	Умение конструктивно разрешать	Использование знаний по морфемике	Осложненное списывание

69.	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах	1	27.11	ков. Уметь выделять корни с чередующимися звуками, объяснять выбор написания	даче информации, полученной в результате чтения	конфликты	в практике правописания	
70.	Правописание чередующихся гласных <b>а – о</b> в корнях <b>–лаг – лож – , – рос – раст – (- ращ -)</b> .	1	30.11	Знать условия выбора <b>а – о</b> в данных корнях, слова – исключения. Уметь применять правило в письменной речи, находить орфограмму	Умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Использование знаний по морфемике в практике правописания	Предупредительный диктант
71.	Правописание чередующихся гласных <b>а – о</b> в корнях <b>–лаг – лож – , – рос – раст – (- ращ -)</b>	1	1.12					
72.	Буквы <b>о – е</b> после шипящих в корнях слов.	1	2.12	Знать способ выбора <b>о – е</b> в корнях слов после шипящих. Уметь обосновывать этот выбор, находить орфограмму в морфеме	Умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Использование знаний по морфемике в практике правописания	Распределительный диктант
73. <b>Р/р (14)</b>	Подробное изложение.	1	2.12	Уметь разбивать текст на смысловые части, составлять простой план, определять тему, основную мысль текста, воспроизводить текст письменно Иметь представление об особен-	Использование знаний по морфемике в практике правописания	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и притя	Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка	Изложение
74. <b>Р/р (15)</b>	Подробное изложение.	1	3.12					



				ностях написания подробного из- ложения.				
75. <b>К-5</b>	<b>Контрольная работа №5. - Комплексный анализ текста по теме «Словообразование»</b>	1	4.12	Знать морфем- ный состав слова, уметь находить орфограммы в морфемах, опре- делять тему, ос- новную мысль текста, озаглав- ливать его	Адекватно само- стоятельно оцени- вать правильность выполнения дей- ствия и вносить не- обходимые коррек- тивы в исполнение действия	Потребность в самовыражении и самореализа- ции, социаль- ном признании	Различение изученных способов словообразования	Комплексный анализ текста
76.	Чем отличаются друг от друга слова – омонимы.	1	7.12	Уметь отличать омонимы от мно- гозначных слов, анализировать значение, напи- сание различных видов омонимов, уметь находить их в толковом словаре	Способность сво- бодно, правильно излагать свои мыс- ли в устной и письменной форме	Устойчивый познавательный интерес и ста- новление смыс- лообразующей функции позна- вательного мо- тива	Опознавание омонимов, синонимов, антонимов	Составить предложения
77.	Чем отличаются друг от друга слова – омонимы.	1	8.12					
78.	Что такое профессио- нальные и диалектные слова.	1	9.12	Знать сферу и норму употреб- ления професси- ональных слов и диалектной лек- сики. Уметь пользоваться толковыми словарями	Адекватное пони- мание информации устного и письмен- ного сообщения	Умение конструктивно разрешать конфликты	Извлечение информации из лингвисти- ческих словарей	Анализ текста
79.	О чем рассказывают устаревшие слова.	1	9.12	Знать причины исчезновения из общего употреб- ления слов в рус- ском языке, поль-	Адекватное пони- мание информации устного и письмен- ного сообщения	Позитивная мо- ральная само- оценка и мо- ральные чув- ства – чувство	Извлечение Информации из лингвисти- ческих словарей	Выписать устаревшие слова текста

				зоваться словарями		гордости при следовании моральным нормам		
80.	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова.	1	10.12	Знать понятие «речевой этикет», уметь правильно употреблять этикетные слова	Проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Наблюдение за использованием слов этикета в собственной и чужой речи	Словарный диктант
81.	Правописание приставок.	1	11.12	Уметь опознавать приставки, написание которых не изменяется: различать приставку с -, приставки на –з – (-с-), применять правило написания	Проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Использование знаний по морфемике в практике правописания	Выборочный диктант
82.	Правописание приставок.	1	14.12					
83.	Буквы <b>ы – и</b> после <b>ц</b> .	1	15.12	Знать условия выбора букв <b>ы – и</b> после <b>ц</b> . Уметь обосновывать этот выбор. Находить орфограммы в морфемах.	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Использование знаний по морфемике в практике правописания	Проверочная работа
84.	Повторение и обобщение изученного по лексике и словообразованию.	1	16.12	Знать основные понятия и термины, уметь выделять морфемы в словах, применять изученные правила орфо-	Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Различение изученных способов словообразования	Сочинение

				графии	действия			
85. К-6	<i>Контрольная работа №6. - Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексика и словообразование»</i>	1	16.12	Уметь воспроизводить аудируемый текст, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы	Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Различение изученных способов словообразования	Диктант с грамматическим заданием
	<b>V. Стили речи.</b>							
86. Р/р (16)	Что изучает стилистика.	1	17.12	Иметь понятие о стилистически значимой речевой ситуации, уметь опознавать стили, соответствующий ситуации общения	Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и признания	Установление Принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка	Анализ текста
87. Р/р (17)	Разговорная и книжная речь.	1	18.12	Знать основные признаки разговор. стиля и языка художественной литературы; уметь опознавать стиль, соответствующий ситуации общения	Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и признания	Установление Принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка	Словарный диктант
88. Р/р (18)	Художественная и научно – деловая речь.	1	21.12	Знать основные отличия художественной речи от научно - деловой	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мо-	Выступление перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением	Анализ текстов

						тива		
89.	<i>Полугодовая контрольная работа</i>	1	22.12					
90. Р/р (19)	Сочинение – описание по картине И.И.Левитана «Осенний день. Сокольники»	1	23.12	Уметь создавать свой текст по личным впечатлениям и по картине, последовательно излагать мысли, соблюдать абзацы	Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия	Позитивная моральная самооценка и моральные чувства – чувство гордости при следовании моральным нормам	Соблюдать последовательность и связность изложения мыслей, нормы письма	Сочинение - описание
91. Р/р (20)	Сочинение – описание по картине И.И.Левитана «Осенний день. Сокольники»	1	23.12	Уметь писать сочинение по картине, описывая зимний пейзаж, соблюдать последовательность и связность изложения мыслей, нормы письма				
	<b>VI. Синтаксис и пунктуация.</b>	34+4						
92.	Что изучает синтаксис и пунктуация.	1	24.12	Знать о роли пунктуации в языке, уметь определять границы предложений, правильно	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Способность извлекать	Формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразован.	Овладеть основными понятиями синтаксиса	Синтаксический разбор предложения

				строить словосочетания и предложения	информацию из различных источников. Смысловое чтение			
93.	Словосочетание	1	25.12	Знать строение словосочетаний, уметь определять главное и зависимое слово, составлять схемы предложений	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Давать определения понятиям. Овладение приемами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Осознавать различия словосочетания и сочетания слов Выделять словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово; определять виды словосочетаний. Группировать и моделировать словосочетания	Составить схемы словосочетаний
94.	Словосочетание	1	11.01					
95.	Словосочетание	1	12.01					
96.	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания.	1	13.01	Уметь находить грамматические основы, конструировать предложения, соблюдать верную интонацию конца предложения; характеризовать предложения по цели высказывания, правильно ставить знаки препинания в конце предложения	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Давать определения понятиям. Овладение приемами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Определять границы предложений. Находить грамматическую основу предложения	Творческое списывание
97.	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания.	1	13.01					
98.	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания.	1	14.01					

99.	Восклицательные предложения.	1	15.01	Уметь правильно оформлять в устной и письменной речи восклицательные предложения	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Давать определение понятиям. Умение сравнивать речевые высказывания точки зрения их содержания, стилистических особенностей и языковых средств	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.	Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания	Составить предложения
100.	Главные члены предложения.	1	18.01	Уметь находить главные члены предложения, определять способы их выражения, отличать подлежащее со сходными по форме дополнениями	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Давать определение понятиям. Умение сравнивать речевые высказывания точки зрения их содержания, стилистических особенностей и языковых средств	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей	Определять границы предложений. Находить грамматическую основу предложения	Составить предложения
101.	Главные члены предложения.	1	19.01					
102.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	20.01	Знать условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, уметь ставить тире, читать предложение, делая паузу между	Соблюдение в практике речевого общения основных норм СРЛЯ; соблюдение правил пунктуации в процессе письменного общения	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыс-	Обладать пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования.	Осложнённое списывание
103.	Тире между подлежащим и сказуемым	1	20.01					

				подлежащим и сказуемым.		лей и чувств	Использовать словари и справочники по правописанию	
104.	Предложения распространённые и нераспространённые.	1	21.01	Знать различие между данными видами предложений, уметь отличать их друг от друга, находить второстепенные члены предложений, определять способы их выражения	Давать определение понятиям. Умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и языковых средств	Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.	Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные. Наблюдать за особенностями употребления неполных предложений в речи	Составить рассказ
105. Р/р (21)	Выборочное изложение.	1	22.01	Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информацию, пересказывать прочитанное, сохраняя основную мысль, тему текста. Иметь представление об особенностях написания выборочного изложения.	Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и признания	Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности	Выборочное изложение.
106.	Дополнение.	1	25.01	Знать способы выражения дополнения, уметь	Адекватное понимание информации устного и письмен-	Достаточный объём словарного запаса и	Определять виды второстепенных членов предложе-	Конструирование предложений

				находить дополнения в предложении, отличать их от подлежащих	ного сообщения. Давать определение понятиям. Создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач	усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	ния, и способы их выражения. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.	
107.	Определение.	1	26.01	Знать способы выражения определения, уметь находить определение в предложении, определять способ выражения	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Давать определение понятиям. Создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей	Определять виды второстепенных членов предложения, и способы их выражения. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений	Сочинение-миниатюра
108.	Обстоятельство.	1	27.01	Знать способы выражения обстоятельств, уметь находить обстоятельства в предложениях, определять способ выражения	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Давать определение понятиям. Создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Определять виды второстепенных членов предложения, и способы их выражения. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений	Работа с текстом
109.	Обстоятельство.	1	27.01					
110.	Однородные члены предложения.	1	28.01	Уметь находить однородные члены, соблюдать правильную ин-	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения.	Понимание русского языка как одной из основных националь-	Осознавать условия однородности членов предложения. Анализировать	Диктант «Проверяю себя»
111.	Однородные члены предложения.	1	29.01					



112.	Однородные члены предложения.	1	1.02	тонацию, обосновывать постановку знаков препинания	Давать определение понятиям. Создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач	но-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей	и характеризовать предложения с однородными членами. Наблюдать за особенностям употребления однородных членов.	
113.	Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.	1	2.02	Знать, что такое обобщающее слово, уметь его опознавать, правильно расставлять знаки препинания, самостоятельно подбирать примеры	Соблюдение в практике речевого общения основных норм ; соблюдение правил пунктуации в процессе письменного общения	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей	Обладать пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию.	Графиче-ский диктант
114. <b>К-7</b>	<b>Контрольная работа №7. - Комплексный анализ текста по теме «Синтаксис и пунктуация»</b>	1	3.02	Уметь опознавать в тексте части речи, определять тип речи, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы		Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений	Комплекс-ный анализ текста
115.	Обращение .	1	3.02	Знать, что такое обращение, его роль в речи,	Соблюдение в практике речевого общения основных норм СРЛЯ; соблюдение правил пунктуации в процессе письменного общения	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа,	Понимать основные функции обращения	Диктант «Проверяю себя»
116.	Обращение .	1	4.02	уметь составлять предложения с обращениями, пунктуационно оформлять их на				

				письме		роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей		
117.	Синтаксический разбор простого предложения.	1	5.02	Знать порядок синтаксического разбора простого предложения, уметь разбирать предложение устно и письменно	Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему	Анализировать и характеризовать простое предложение; опознать их.	Синтаксический разбор простых предложений
118.Р /р (22)	Подробное изложение.	1	8.02	Уметь разбивать текст на смысловые части, составлять простой план, определять тему, основную мысль текста, воспроизводить текст письменно. Иметь представление об особенностях написания подробного изложения.	Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и признания	Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка.	Подробное изложение.
119. Р/р (23)	Подробное изложение	1	9.02					
120.	Сложное предложение.	1	10.02	Знать приемы различения союзных и бессоюзных сложных	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения.	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных	Опознать и правильно интонировать сложные предложения с	Комментированное письмо. Составление схем предложений
121.	Сложное предложение.	1	10.02					

122.	Сложное предложение.	1	11.02	предложений, ССП и СПП, уметь опознавать их, выделять грамматические основы, ставить знаки препинания, чертить схемы предложений	Давать определение понятиям. Создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач	грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.	разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений, определять средства синтаксической связи между частями..	
123.	Сложное предложение.	1	12.02					
124.	Прямая речь.	1	15.02	Знать место прямой речи по отношению к словам автора, уметь интонационно и пунктуационно правильно оформлять прямую речь, чертить схемы предложений	Соблюдение в практике речевого общения основных норм СРЛЯ; соблюдение правил пунктуации в процессе письменного общения	. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей	Обладать пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию.	
125.	Прямая речь.	1	16.02					
126.	Диалог .	1	17.02	Уметь использовать диалог в разговорн. речи, выразит. читать пред-я, оформлять диалог	Соблюдение в практике речевого общения основных норм СРЛЯ; соблюдение правил пунктуации в процессе письменного общения	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия	Обладать пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию.	
127.	Диалог .	1	17.02					

128.	Повторение и обобщение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация».	1	18.02	Уметь различать простые и сложные предложения, находить грамматические основы, отличать простые осложненные предложения от сложных	Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата. Способность участвовать в речевом общении	Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей	Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию	Объяснительный диктант
129. К-8	<b>Контрольная работа №8. - Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация»</b>	1	19.02	Уметь воспроизводить аудируемый текст, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы Уметь различать простые и сложные предложения, находить грамматические основы, отличать простые осложненные предложения от сложных, делать синтаксический разбор предложений	Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия	Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию	Диктант с грамматическим заданием
Р/р	<b>VII. Типы речи. Стро-</b>	7						

	<b>ение текста.</b>							
130 Р/р (24)	Что такое тип речи.	1	20.02	Понимать зависимость типа речи от содержания, уметь различать тексты разных типов содержания	Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и притяия	Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка	Анализ текстов
131.Р /р (25)	Описание, повествование, рассуждение.	1	24.02	Знать особенности типов речи, уметь различать тексты разных типов речи, анализировать их	Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и притяия	Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка	Анализ текстов
132. Р/р (26)	Описание, повествование, рассуждение.	1	24.02					
133. Р/р (27)	Оценка действительности.	1	25.02	Знать основные способы выражения оценки действительности	Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и притяия	Исправление речевых недостатков, редактирование текста	Сочинение
134. Р/р (28)	Строение текста типа рассуждения- доказательства.	1	26.02	Знать тему и структуру сочинения-рассуждения. Уметь приводить аргументы и факты в качестве доказательства	Владение различными видами монолога. Способность свободно, излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста	Осознание эстетической ценности русского языка. Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры	Устанавливать принадлежность текста к определённому типу. Осуществлять информационную переработку текста.	Анализ текстов
135.Р /р (29)	Сочинение- рассуждение на тему «Полезно ли читать?»	1	29.02	Уметь создавать текст-рассуждение,	Владение различными видами монолога. Способ-	Осознание эстетической ценности русского	Устанавливать принадлежность текста к опреде-	Сочинение-рассуждение

				опираясь на особенности текстов данного жанра	ность свободно, излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста	языка. Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры	ленному типу. Осуществлять информационную переработку текста.	
136. Р/р (30)	Сочинение- рассуждение на тему «Полезно ли читать?»	1	1.03					
	<b>VIII. Морфология. Правописание.</b>	46+15						
	<b>Глагол .</b>	19+2						
137.	Что обозначает глагол. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами.	1	2.03	Знать грамматическое значение и морфологические признаки глагола, уметь опознавать его в тексте, уметь писать НЕ с глаголами	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; владение разными видами чтения; способность извлекать информацию из различных источников	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать особенности лексического значения слова в отличии от грамматического .Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию.	Словарный диктант
138.	Что обозначает глагол. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами.	1	2.03					
139.	Как образуются глаголы.	1	3.03	Знать приставочный и суффиксальный способы образования глаголов, уметь находить глаголы в тексте	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту инфор-	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в	Опознавать морфемы и членить слова на морфемы; характеризовать морфемный состав слова.	Выборочный диктант

					мацию в различных видах деятельности. Владение разными видами чтения	процессе речевого общения.		
140.	Вид глагола.	1	4.03	Знать, что глаголы различаются по видам, вопросам и значениям; уметь отличать глаголы совершенного и несовершенного вида, употреблять их в речи	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности. Владение разными видами чтения	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей	Распознавать глаголы совершенного и несовершенного вида.	Комментированное письмо
141.	Корни с чередованием букв <b>е – и</b> .	1	9.03	Знать виды чередований, условия выбора е-и в корнях; уметь применять данное правило	Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения	Достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей	Обладать пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию.	Распределительный диктант
142.	Неопределенная форма глагола (инфинитив).	1	9.03	Знать определение инфинитива; уметь отличать от личной формы глагола; пра-	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извле-	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических	Распознать инфинитив .Анализировать и характеризовать общее граммати-	Диктант «Проверяю себя»

				вильно писать глаголы в неопределенной форме	кать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности. Владение разными видами чтения	средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.	ческое значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию.	
143.	Правописание <i>- тся и – ться</i> в глагола (закрепление).	1	10.03	Знать условия правильного написания –тся и –ться в глаголах, уметь правильно ставить вопрос к глаголу	Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Обладать пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию.	Тест
144.	Наклонение глагола.	1	11.03	Различать наклонения глагола, знать, как изменяются глаголы в изъявительном наклонении, что они обозначают	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей	Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию.	Выборочный диктант
145.	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола.	1	14.03	Знать, как образуются формы условного накло-	Овладеть приемами отбора и систематизации материала	Достаточный объем словарного запаса и	Группировать глаголы по заданным морфологическим	Осложненное списывание



				нения, уметь находить их в тексте	на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей	усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.	признакам.	
146.	Как образуется повелительное наклонение глагола.	1	15.03	Знать, как образуются формы повелительного наклонения, уметь находить их в тексте, правильно использовать в речи	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа	Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.	Создать текст
147.	Как образуется повелительное наклонение глагола	1	16.03					
148. Р/р (31)	Сочинение по картине И.И.Машкова «Клубника и белый кувшин»	1	16.03	Знать, что такое натюрморт, уметь собирать информацию к сочинению, пополняя свой словарный запас, создать текст-описание	Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия	Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности Языка.	Сочинение по картине.
149. Р/р (32)	Сочинение по картине И.И.Машкова «Клубника и белый кувшин»	1	17.03					
150.	Времена глагола.	1	18.03	Уметь определять вид и время глагола, образовывать формы глагола с учетом вида, правильно употреблять глаголы в речи, соблюдать орфоэпические нормы	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа	Распознавать виды времен; приводить соответствующие примеры.	Распределительный диктант
151.	Времена глагола.	1	21.03					

152.	Спряжение глагола.	1	22.03	Знать способы определения спряжения глагола; уметь определять спряжение пользуясь алгоритмом	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.	Обладать пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию.	Распределительный диктант
153.	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1	23.03	Знать условия выбора гласной в безударных личных окончаниях глагола, гласной перед суффиксом –л- в глаголах прошедшего времени	Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Обладать пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию.	Тест
154.	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1	23.03					
155.	Безличные глаголы.	1	4.04	Знать конкретные безличные глаголы, их морфологические признаки и синтаксическую роль	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.	Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.	Составление предложений
156.	<b>Контрольная работа</b>	1	5.04	Уметь применять	Адекватно само-	Потребность в	Группировать гла-	Диктант с грам-

<b>К-9</b>	<i>№9. - Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология. Глагол»</i>			на письме изученные правила по теме «Глагол»	стоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия	самовыражении и самореализации, социальном признании	голы по заданным морфологическим признакам. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию.	матическим заданием
157.	<i>Анализ контрольной работы №9. Работа над ошибками.</i>	1	6.04					
<b>Р/р</b>	<b>Строение текста (продолжение).</b>	4						
158. <b>Р/р</b> <b>(33)</b>	Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях	1	6.04	Знать, что обозначают понятия «данное» и «новое»; как мысль, высказанная в предложении получает свое развитие в тексте	Умение создавать тексты разных типов с учетом замысла, адресата и ситуации общения	Понимание русского языка как одной из основных ценностей русского народа. Осознание эстетической ценности русского языка	Знать композиционные элементы текста. Делить текст на смысловые части. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения смысловой цельности.	Работа с текстами
159. <b>Р/р</b> <b>(34)</b>	Строение текста типа повествования	1	7.04	Знать особенности строения текста типа повествования подчёркивающие последовательность действий	Умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей, жанров. Владение различными видами монолога. Способность участвовать в речевом общении,	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интел-	Знать композиционные элементы текста. Делить текст на смысловые части. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения смысловой	Анализ текста
160. <b>Р/р</b> <b>(35)</b>	Строение текста типа повествования	1	8.04					

					соблюдая правила речевого этикета	лектуальных, творческих способностей	цельности	
161. Р/р (36)	Сочинение – повествование на тему «Как я обычно делаю уроки»	1	11.04	Уметь использовать в тексте глаголы разного вида, создавать текст последовательного характера	Умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей, жанров. Владение различными видами монолога. Способность участвовать в речевом общении, соблюдая правила речевого этикета	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей	Знать композиционные элементы текста. Делить текст на смысловые части. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения смысловой цельности	Сочинение – повествование
	<b>XIV. Имя существительное</b>	19+1						
162.	Что обозначает имя существительное.	1	12.04	Знать морфологические признаки имени существительного, его роль в предложении	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки существительного, определять его синтаксическую функцию.	Сочинение-миниатюра
163.	Что обозначает имя существительное.	1	13.04					
164.	Как образуются имена существительные.	1	13.04	Знать, что имена существительные чаще всего образуются суффиксальным и приставочным способом	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыс-	Опознавать морфемы и членить слова на морфемы; характеризовать морфемный состав слова.	Практическая работа

					словарей	лей и чувств в процессе речевого общения		
165.	Употребление суффиксов существительных - <b>чик-</b> , - <b>щик-</b>	1	14.04	Знать и уметь применять правило написания в существительных суффиксов – чик -, - щик -.	Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Обладать пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию.	Выборочный диктант
166.	Употребление суффиксов существительных - <b>ек-</b> , - <b>ик-(-чик-)</b> .	1	15.04	Знать и уметь применять правило написания в существительных суффиксов –ек-, -ик-.	Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Обладать пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию.	Словарный диктант
167.	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с именами существительными.	1	18.04	Знать условия выбора слитного или раздельного написания НЕ с существительными. Уметь различать приставку, частицу, часть	Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Обладать пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать	Тест

				корня НЕ, безошибочно писать			словари и справочники по правописанию.	
168.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	19.04	Уметь различать одушевленные и неодушевленные имена существительные; находить прием олицетворения в художественных текстах	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.	Распознавать существительные одушевленные и неодушевленные.	Распределительный диктант
169.	Собственные и нарицательные имена существительные.	1	20.04	Уметь правильно писать имена существительные собственные; отличать их от нарицательных существительных, учитывая значение слова	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Распознавать собственные и нарицательные имена существительные.	Написать рассказ
170.	Род имен существительных.	1	20.04	Уметь определять род имен существительных, знать о принадлежности слова к одному из трех родов	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.	Определять род	Составить словосочетания
171. <b>Р/р</b>	Сжатое изложение.	1	21.04	Уметь выделять главную и второ-	Умение выступать перед аудиторией	Умение вести диалог на осно-	Установление принадлежности	Сжатое изложение.

(37)				степенную информацию, сокращать текст сохраняя исходную мысль Иметь представление об особенностях написания сжатого изложения.	сверстников с наибольшим сообщением	ве равноправных отношений и взаимного уважения и признания	текста к определённой функциональной разновидности языка.	
172.	Существительные общего рода.	1	22.04	Знать и уметь находить существительные общего рода, согласовывать их со сказуемым	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Распознавать существительные общего рода.	Сочинение-миниатюра
173.	Род несклоняемых имен существительных.	1	25.04	Знать способы определения рода несклоняемых имен существительных, уметь употреблять их в речи	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.	Правильно употреблять несклоняемые имена существительные.	Выборочный словарный диктант
174.	Число имен существительных.	1	26.04	Знать существит., имеющие форму только множеств. и только единственного числа, уметь употреб-	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции позна-	Определять число имен существительных. Распознавать имена существительные, имеющие только	Составить предложения

				лять их в речи	необходимую информацию из словарей	вательного мотива	форму ед. или только форму множ. числа.	
175.	Падеж и склонение имен существительных.	1	27.04	Знать способ определения склонения имен существительных, падежи и падежные вопросы, безошибочно выбирать гласные в падежных окончаниях	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.	Обладать пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию.	Распределительный словарный диктант
176.	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.	1	27.04	Знать и уметь применять правило выбора е – и в безударных падежных окончаниях существительных, безошибочно писать безударные падежные окончания имен существительных.	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Обладать пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию.	Осложненное списывание
177.	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных	1	28.04	Знать и уметь применять правило выбора е – и в безударных падежных окончаниях существительных, безошибочно писать безударные падежные окончания имен существительных.	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Обладать пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию.	Осложненное списывание
178.	Употребление имен существительных в речи.	1	29.04	Уметь безошибочно опознавать существительные в тексте, употреблять их в речи с соблюдением грамматических и орфоэпических норм	Владение различными видами монолога. Способность участвовать в речевом общении, соблюдая правила речевого этикета.	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в	Использовать в речи имена существительные; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста.	Конструирование предложений



						процессе речевого общения.		
179.	Повторение и обобщение изученного по теме «Имя существительное».	1	3.05	Уметь опознавать имена существительные на основе общего грамматического значения, синтаксической роли в предложении	Владение различными видами монолога. Способность участвовать в речевом общении, соблюдая правила речевого этикета.	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Использовать в речи имена существительные; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста.	Работа с текстом
180. <b>К-10</b>	<i>Контрольная работа №10. - Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология»</i>	1	4.05	Уметь находить в тексте изученные части речи, определять их морфологические признаки, грамотно писать	Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия	Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Овладеть основными понятиями морфологии.	Диктант с грамматическим заданием
<b>Р/р</b>	<b>Строение текста (продолжение).</b>	5						
181. <b>Р/р (38)</b>	Строение текста типа описания предмета.	1	4.05	Знать отличительные особенности описания предмета в научном и художественном стилях, уметь создавать текст - описание	Умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей, жанров. Владение различными видами монолога. Способность участвовать в речевом общении, соблюдая правила речевого этикета	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и признания	Знать композиционные элементы текста. Делить текст на смысловые части. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения смысловой цельности.	Анализ текстов
182. <b>Р/р (39)</b>	Строение текста типа описания предмета.	1	5.05					
183. <b>Р/р (40)</b>	Сочинение- описание по фотографии В.Гиппенрейтера «Стволы берез»	1	6.05	Знать строение текста – описания, особенности композиции опи-	Умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей, жан-	Понимание русского языка как одной из основных националь-	Знать композиционные элементы текста. Делить текст на смысло-	Сочинение-описание.

				сания животного, выражать свое отношение к предмету описания	ров. Владение различными видами монолога. Способность участвовать в речевом общении, соблюдая правила речевого этикета	но-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей	вые части. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения смысловой цельности	
184. Р/р (41)	Соединение типов речи в тексте.	1	10.05	Знать, что в тексте соединение типов речи должно быть оправданным, уметь создавать тексты подобного вида	Умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей, жанров. Владение различными видами монолога.	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и признания	Знать композиционные элементы текста. Делить текст на смысловые части. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения смысловой цельности.	Сочинение
185. Р/р (42)	Соединение типов речи в тексте.	1	11.05					
	<b>Имя прилагательное</b>	10+2						
186.	Что обозначает имя прилагательное. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные.	1	11.05	Знать морфологические признаки прилагательных, их синтаксическую роль, уметь определять разряды прилагательных, правильно их писать и употреблять в речи	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции	Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки прилагательного, определять его синтаксическую функцию.	Распределительный диктант
187.	Что обозначает имя прилагательное. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные.	1	12.05					

						познавательного мотива		
188.	Правописание окончаний имен прилагательных.	1	13.05	Уметь правильно писать окончания прилагательных, используя вопросы, заданные от определяемого слова	Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.	Обладать пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию.	Диктант «Проверяю себя»
189.	Образование имен прилагательных.	1	16.05	Знать, что прилагательные чаще всего образуются суффиксальным способом	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Опознавать морфемы и членить слова на морфемы; характеризовать морфемный состав слова.	Распределительный диктант
190.	Прилагательные полные и краткие.	1	17.05	Уметь отличать полные прилагательные от кратких, определять роль кратких прилагательных в предложении. Знать и уметь применять правило о правописании кратких имен прилагательных с осно-	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.	Распознавать полные и краткие имена прилагательные; приводить примеры.	Распределительный диктант
191.	Прилагательные полные и краткие	1	18.05					

				вой на шипящую				
192.	Сравнительная и превосходная степень качественных имен прилагательных.	1	18.05	Знать способы образования степеней сравнения, уметь их образовывать, находить в тексте, правильно писать, произносить, уметь употреблять в речи	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Правильно образовывать степени сравнения; группировать прилагательные по заданным морфологическим признакам.	Редактирование текста
193.	Сравнительная и превосходная степень качественных имен прилагательных.	1	19.05	Знать способы образования сравнительной степени прилагательных, уметь образовывать сравнительную степень прилагательных	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.	Правильно образовывать степени сравнения; группировать прилагательные по заданным морфологическим признакам.	Конструирование предложений
194.	Как образуется сравнительная степень прилагательного.	1	20.05	Знать способы образования превосходной степени прилагательных, уметь образовывать превосходную степень прилагательных	Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Правильно образовывать степени сравнения; группировать прилагательные по заданным морфологическим признакам.	Объяснительный диктант
195.	Как образуется превосходная степень прилагательного.	1	23.05	Понимать основное содержание текста, воспринимать его на слух, разбивать	Участие в спорах, обсуждениях	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного	Анализ и характеристика текста с точки зрения единства темы, смысловой цель-	Контрольное изложение.
196.Р /р (43)	<b>Контрольная работа №11. - Контрольное изложение.</b>	1	24.05					

197. Р/р (44) К-11	<b>Контрольная работа №11. - Контрольное изложение.</b>	1	25.05	на смысловые части, подробно пересказывать текст, соблюдая нормы		уважения и признания	ности, последовательности изложения.	
	<b>IX. Систематизация и обобщение изученного.</b>	3+1						
198.	Повторение фонетики, орфоэпии, лексики, синтаксиса, морфологии.	1	25.05	Знать основные правила орфографии, пунктуации; особенности употребления слов; уметь применять эти знания на практике; делать разные виды разборов	Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия	Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Овладеть основными понятиями лексикологии; осознавать основные понятия фразеологии.	Объяснительный диктант
199. К-12	<b>Годовая контрольная работа №12. - Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Систематизация и обобщение изученного»</b>	1	26.05	Уметь озаглавливать текст, определять тему, основную мысль, производить языковой анализ отдельных элементов текста, анализ правописания отдельных слов и пунктуации	Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия	Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию.	Комплексный анализ текста
200.	<b>Анализ контрольной работы №12. Работа над ошибками</b>	1	27.05	Работа над орфограммами в словах и пунктуационными ошибками в предложениях				
201. Р/р	Повторение раздела «Речь».	1	30.05	Знать особенности строения тек-	Адекватно самостоятельно оцени-	Готовность и способность к	Овладеть основными понятиями	

(45)				ста, стили речи, типы речи	вать правильность выполнения дей- ствия и вносить не- обходимые коррек- тивы в исполнение действия	выполнению норм и требова- ний школьной жизни, прав и обязанностей ученика	лексикологии; осо- знавать основные понятия фразеоло- гии.	
------	--	--	--	-------------------------------	---	---	---	--



## **КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

### ***КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 1. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ -14.09***

#### ***Осенью***

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, но тихие, без ветра, настоящие дни поздней осени.

В такой тусклый день идешь по лесной тропинке среди молодых березок, дубов, осинок, среди кустов орешника. Не слышишь пения птиц, шороха листьев. Только иногда упадет на землю тяжелый созревший желудь. На голых листьях повисли капли росы от ночного тумана.

Далеко видно кругом. Легко дышит осенней свежестью грудь, хочется идти все дальше и дальше по желтой от листвы тропинке.

Вдруг среди листвы видишь пестрый комочек. Это птица обо что-то сильно ударилась во время полета.

«Надо взять ее домой, а то в лесу птицу мигом разыщет и съест лисица», – решаю я.

(90 слов)

(По И.Соколову-Микитову.)



## Отдых в деревне

Этим летом мы с товарищем гостили у моей бабушки в деревне. Деревня расположилась на берегу узкой, но глубокой речки.

По утрам мы бегали по росе купаться. Разбежишься и ныряешь с берега в воду. Во все стороны расходятся круги, летят брызги. Утки отплывают в камыш и прячутся. Здесь они ждут, когда мы перестанем плескаться, возиться в воде.

Если на небе нет туч, мы ложимся на песок и с наслаждением загораем на солнце. После купания залезаем в густые заросли малины. Они растут у самой воды.

Осенью мы расскажем ребятам о нашем беззаботном отдыхе. (91 слово)

### Грамматическое задание

1. Произведите синтаксический разбор предложения:

Утки отплывают в камыш и прячутся. (1 вариант);

Разбежишься и ныряешь с берега в воду. (2 вариант).

2. Выпишите из текста слова с чередующимися гласными а-о и обозначьте орфограмму.

3. Выполните фонетический разбор слов: здесь (1 вариант), солнце (2 вариант).

## Обучающее изложение- 7.10

Если бы птицам присваивали воинские чины, то этому гусю следовало бы дать адмирала. Все у него адмиральское: и выправка, и походка, и тон, каким он разговаривал с прочими деревенскими гусями.

Ходил он важно, словно обдумывал каждый шаг. Прежде чем переставить лапу, гусь поднимал ее к белоснежному кителю и осторожно опускал в грязь. Так он ухитрялся проходить по самой хлюпкой дороге. Этот гусь никогда не бежал, даже если за ним побежит собака. Он всегда высоко держал длинную шею, будто нес на голове стакан воды.

У него был огромный, цвета апельсиновой корки клюв с шишкой. Больше всего эта шишка походила на кокарду.

Когда гусь на отмели поднимался в полный рост и размахивал упругими крыльями, по воде пробегала серая рябь и шуршали камыши. Если при этом он издавал свой крик, в лугах у доярок тонко звенели подойники. На него засматривались лучшие гусыни деревни.

Одним словом, Белый гусь был самой важной птицей в округе.

(по Е. Носову)

***Контрольная работа № 3 по теме «Строение слова». Тестирование – 14.10***

**1 вариант**

1. Какую приставку имеют слова ПОДАРОК, ПОДАТЬ, ПОДЕЛИТЬ

- а) по-            б) под-

2. Определите гласную корня, подобрав проверочное слово.

ОЧ..РСТВЕТЬ, ПОБ..ЛИТЬ, ПОЧ..РПНУТЬ, ТВ..РДЕТЬ

а) е      б) и      в) а

3. В каком слове пишется буква Ы?

а) ц..новка      б) станц..я      в) пловц..

4. Выберите приставку Наутро решили ра..бить крепость.

а) рас-      б) раз-

5. Употребляется ли Ъ на стыке приставки и корня?

а) да      б) нет

6. Какая основа в слове расходиться?

А) расходить    Б) расходи    В) расходи - ся

7. В каких словах -ой входит в состав основы?

А) Конвой.      Б) Живой.      В) Отвагой.

8. Какие слова являются однокоренными?

А) запах    Б) пахарь    В) пахать    Г) пахнуть    Д) пахучий.

## 2 вариант

1. Какую приставку имеют слова ОТАПЛИВАТЬ, ОТОВАРИТЬ, ОТОЩАТЬ

а) от-      б) о-

2. Определите гласную корня, подобрав проверочное слово.

ОЧ..НИТЬ (карандаш), СП..ЛИТЬ, ЗАВ..НТИТЬ, ЗАСВ..СТЕТЬ.

а) е      б) и      в) я

3. В каком слове пишется буква Ы?

а) ц..новка      б) станц..я      в) пловц..

4. Выберите приставку Несколько дней стреляли бе..прерывно.

а) бес-      б) без-

5. Употребляется ли Ъ на стыке корня и суффикса?

а) да      б) нет

6. Какая основа в слове пригодиться?

А) пригодить    Б) пригоди    В)пригоди - ся

7. В каком слове -ей является окончанием?

А) Ручей.    Б) Ножей.    В) Воробей.

8. Какие слова являются однокоренными?

А) краса    Б) красивый    В) краска    Г)украшение    Д)красильня.

### **Сжатое изложение- 29-30.10**

#### **ЛЕВ И СОБАЧКА**

Однажды в зверинце кинули льву на корм беспризорную собачонку. Собачка поджала хвост и прижалась в угол клетки. Лев подошел и понюхал ее. Собачка легла на спину, подняла лапки и стала махать хвостиком. Лев тронул ее лапой и перевернул. Собачка вскочила и стала перед львом на задние лапки. Лев смотрел на собачку, качал головой и не трогал ее. Когда хозяин бросил льву мяса, лев оторвал кусок и оставил собачке. Вечером лев лег спать, а собачка легла возле него и положила голову ему на лапу.

С тех пор собачка жила в одной клетке со львом, лев не трогал ее, делился кормом, а иногда играл с ней». Однажды кто-то из посетителей узнал свою собачку и попросил хозяина зверинца вернуть ее. Хозяин стал звать собачку, чтобы взять ее из клетки, но лев оцетинился и зарычал.

Так прожили лев и собачка целый год в одной клетке. Через год собачка заболела и издохла. Лев перестал есть, Он все нюхал, лизал собачку и трогал ее лапой. А когда он понял, что она умерла, вспрыгнул, оцетинился, стал хлестать себя хвостом по бокам, бросился на стену клетки и стал грызть засовы и пол.

Целый день он бился, метался в клетке и ревел, потом лег подле мертвой собачки и затих. На шестой день лев умер.

(По Л. Толстому)

***Контрольная работа № 4 по теме «Фонетика. Орфоэпия» Контрольный диктант с грамматическим заданием. – 11.11***

Темнеет, хмурится небо. Набегают мрачные грозовые тучи. Затихает старый бор, готовится к бою. Сильный порыв ветра вырывается из-за вершин деревьев, кружится пылью по дороге и мчится вперед.

Ударили по листьям первые крупные капли дождя, и вскоре на землю обрушилась стена воды. Сверкнула молния, прокатился по небу гром.

Быстро проходит летняя гроза. Но вот светлеет туманная даль. Небо начинает голубеть. Над полем, над лесом плывёт лёгкий пар. Уже и солнце горячее выглянуло, а дождь не прошёл. Это каплют с деревьев и блестят на солнце снежинки.

Грамматическое задание:

1. Озаглавить текст
2. Произвести синтаксический разбор предложения

1 вар. - Сверкнула молния, прокатился по небу гром.

2 вар - Уже и солнце горячее выглянуло, а дождь не прошёл.

3. Произвести фонетический разбор слов

1 вар. - землю

2 вар. - стена

### ***Подробное изложение- 2-3.12***

Первый снег.

1) Однажды ночью я проснулся от странного ощущения.

2) Мне показалось, что я оглох во сне. Я лежал с закрытыми глазами, долго прислушивался и, наконец, понял, что я не оглох, а попросту за стенами дома наступила необыкновенная тишина. Такую тишину называют “мертвой”. Умер дождь, умер ветер, умер шумливый, беспокойный сад. Было только слышно, как посапывает во сне кот.

3) Я открыл глаза. Белый и ровный свет наполнял комнату. Я встал и подошел к окну - за стеклами все было снежно и безмолвно. В туманном небе на головокругительной высоте стояла одинокая луна, и вокруг нее переливался желтоватый круг.

4) Когда же выпал первый снег? Я подошел к ходикам. Было так светло, что ясно чернели стрелки. Они показывали два часа.

Я уснул в полночь. Значит, за два часа так необыкновенно изменилась земля, за два коротких часа поля, леса и сады заморозила стужа.

5) Через окно я увидел, как большая серая птица села на ветку клена в саду. Ветка закачалась, с нее посыпался снег. Птица медленно поднялась и улетела, а снег все сыпался, как стеклянный дождь, падающий с елки. Потом снова все стихло.

6) Проснулся Рувим. Он долго смотрел в окно, вздохнул и сказал :

– Первый снег очень к лицу земле.

Земля была нарядная, похожая на застенчивую невесту.

#### ***Контрольная работа № 5 по теме «Словообразование» Комплексный анализ текста. -4.12***

Ель.

1) На лесной поляне расположилась огромная старая ель. 2) Её верхушка высоко поднялась над другими деревьями.

3) Раньше на этой поляне росло много молодых ёлочек. 4) Они подрастали весело, дружно, и все любовались молодой порослью.

5) Проходили годы, положение менялось. 6) Ели разрастались, мужали. 7) Но не все ёлочки дожили до этого возраста. 8) Одни зачахли, погибли. 9) Другие срубили.

10) И теперь только одна могучая ель стоит на просторной поляне. 11) В зимнюю стужу ель помогает птицам, кормит их своими семенами. 12) Ранней весной роняет ель семечки на влажную землю. 13) Прорастет семечко, выглянет маленький росток. 14) Он даст жизнь новому деревцу.

(89слов)

(По Г.Скребицкому)

**Комплексный анализ текста**

1. Доказать, что это текст.
2. Какова тема текста.
3. Укажите номера предложений, которые представляют развитие мысли в абзацах.
4. Произвести фонетический разбор слова *ёлочек*.
5. Расставить ударение в словах 3-го абзаца.
6. Выписать из 2-го предложения слово, все согласные звуки в котором мягкие.
7. Указать номера предложений, в которых есть слова с чередующимися гласными а-о в корне слова. Выписать эти слова.
8. Из предложений 1-4 выпишите слова, образованные суффиксальным способом.
9. Из предложений 11-14 выпишите слова, употребленные в переносном значении.
10. Выписать из 1-го абзаца служебные части речи, как они называются.
11. Выписать из 4-го абзаца глаголы, указывая их время.

***Контрольная работа № 6 по теме «Лексика и словообразование». Контрольный диктант с грамматическим заданием – 16.12***

В зрелом возрасте много раз наблюдал я восход солнца. Я встречал его в лесу, когда перед рассветом проходит над макушками ветер, когда четко обозначаются на фоне неба черные вершины деревьев. На траве лежит роса. Множеством блесков сверкает растянутая в лесу паутина. Пахнет смолою росистым утром. Сквозь лесную чащобу стараешься проложить тропинку к реке.

Видел я восход солнца над родными полями, над густыми зарослями кустов возле речки. В прозрачном зеркале воды отражаются побледневшие звезды, тонкий серп месяца. Под пение бесчисленных птиц и шепот камышей поднимается солнце. Прохладная роса на лугах сияет алмазной россыпью. Располагаешься на берегу и ждешь рождения нового дня.

(100 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)



Задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Выполните морфемный и словообразовательный анализ слов:

1 вариант – росистый, прохладная;

2 вариант – алмазная, бесчисленный.

3) Выпишите слова с орфограммой "Безударная гласная, проверяемая ударением". Обозначьте орфограмму. Подберите проверочное слово.

### ***Полугодовая контрольная работа- 22.12***

#### **Дедушка Мороз**

По древним поверьям, Мороз выгоняет на поля злых духов. Налетают они на белый свет, бегают по полям и дуют в кулак. От этого поднимается ветер с метелью, а на деревья садится иней. Громко топают босыми ногами по мёрзлой земле злые духи, и треск несётся вокруг. От этой беготни умирает жито, убиваются лён, овёс и травы.

Тут и нужно произнести заклятие Мороза. Для этого варят большую миску киселя. Старший в семействе зачерпнёт ложку, влезет на печь и говорит громко: "Дедушка Мороз! Не бей наш овёс!" Отведает дедушка Мороз вкусного киселя, укроет посевы снежным одеялом и сохранит их до весны. (98 слов)

(По Л.Яхнину.)

### *Выборочное изложение – 21.01*

#### **В ГОСТЯХ У КЛОУНА**

Один клоун жил за городом. У него была там дача с большим забором. Все люди проходили мимо и ничего особенного не видели.

Однажды клоун позвал меня к себе в гости. Он сказал:

- Зайдите ко мне. Вы увидите много интересного. У меня есть дрессированные животные. Все они исполняют какую-нибудь работу по дому и без дела не сидят.

Открываю я калитку, вхожу в сад и вижу поразительную картину. Слон цветы поливает. Медведь с подносом идет и несет хозяину лимонад. Рыба-пила пилит дрова. Обезьянка на крыше трубу чистит. Дятел носом приколачивает доску, которая отвалилась. А у крыльца на лестнице лежат два огромных льва и хвостами машут. Хозяин говорит:

- Идите смело. Не бойтесь. Все звери у меня дрессированные.

Сели мы с хозяином за столик" и медведь принес на подносе какао. Хозяин спросил:

- Ну как, нравится вам у меня? Я отвечаю:

- Очень нравится. Особенно красиво, что у вас в пруду фонтан устроен. Клоун говорит:

- Нет, это у меня там кит плавает и шалит.

Я выпил какао и стал прощаться с хозяином. Хозяин говорит:

- Как-нибудь в другой раз еще зайдите. Я покажу вам, что у меня внутри дома делается. Там у меня зайцы посуду моют. Белки сапоги чистят. Крабы орехи колют. Кошки двери открывают. Собаки в креслах сидят. Лисицы в кроватях спят. Так что мне и деваться некуда. Сажу целый день в саду и лимонад пью. Я попрощался с клоуном и пошёл к выходу. Было уже темно. Жираф с фонарем освещал мне дорогу. Гусь клюнул меня в ногу, когда я нечаянно на грядку наступил. Медведь открыл калитку. Я вышел на улицу и пошел домой.

(По М.Зоценко)

**Контрольная работа № 7 по теме «Синтаксис и пунктуация». Комплексный анализ текста.  
-3.02**

- 1)Вы были на прогулке в еловом лесу? 2)А видели ли вы там белок?
- 3)В еловом лесу с утра до вечера мелькают проворные белки.4)Вот они забрались на вершину высокой ели, перемахнули с ветки на ветку и спустились на землю за орехами.5)Осень – время хлопот для белок.
- 6)В развилке елового сучка белочка развесила сушить крепкие подосиновики и тонкие опёнки. 7)В лесных кладовых спрятала она вкусные орехи. 8)Грибы и орехи – любимое лакомство для белочки.
- 9)Поздней осенью переменит белка свое рыженькое платье на серую зимнюю шубку. 10)В вершине густой елки устроила белочка теплое гнездо. 11)В этом гнезде она растит своих маленьких бельчат. 12) Шустрая белка – самый веселый и проворный зверек в наших лесах.

**Комплексный анализ текста**

- 1.Какова тема этого текста?
- 2.Какова основная мысль этого текста?
- 3.К какому виду стилей относится этот текст?
- 4.К какой разновидности книжных стилей принадлежит этот текст?
- 5.Докажите, что этот текст относится именно этому стилю.
- 6.Из предложений 1-2 выпишите слово, все согласные которого мягкие.
- 7.Подберите синоним к слову **проворные**.
- 8.В тексте диктанта найдите:  
А)слова с проверяемыми звонкими и глухими согласными в корне, подберите проверочные слова;  
Б)слова с непроизносимыми согласными, подберите проверочные слова.
- 9.Укажите номера предложений, соответствующих схеме:

Сущ.им.п. – Сущ.им.п.

10. Подчеркните главные и второстепенные члены в 12 предложениях.

### Подробное изложение- 8.02-9.02

#### ВЕТЕР И СОЛНЦЕ

Однажды Солнце и сердитый северный Ветер затеяли спор о том, кто из них сильнее. Долго спорили они и наконец решили померяться силами. В это самое время по большой дороге ехал верхом путешественник.

Ветер сказал Солнцу:

— Посмотри, как я налечу на него и мигом сорву с него плащ.

И Ветер начал дуть изо всех сил. Но чем больше старался Ветер, тем крепче закутывался путешественник в свой плащ. Он ворчал на непогоду, но ехал всё дальше и дальше. Ветер сердился, свирепел, осыпал бедного путника дождем и снегом. Путешественник проклинал Ветер. Он надел свой плащ в рукава и подвязался поясом. Тут уж Ветер и сам убедился, что ему плаща не сдернуть.

Солнце увидело бессилие своего соперника, улыбнулось, выглянуло из-за облаков. Оно обогрело, осушило землю и бедного полузамерзшего путешественника. Тот почувствовал теплоту солнечных лучей, приободрился, благословил Солнце, сам снял свой плащ, свернул его и привязал к седлу.

Тогда кроткое Солнце сказало сердитому Ветру:

— Лаской и добротой можно сделать гораздо больше, чем гневом.

**Контрольная работа № 8 по теме «Синтаксис и пунктуация». Контрольный диктант с грамматическим заданием – 19.02**

**Зимой**

Поздней осенью выпадает первый снег. Он изменяет все вокруг. Пушистые снежинки осторожно касаются земли, и она одевается в белую шубку. Загораются и блестят разноцветные искорки инея. Вода темнеет среди прибрежных зарослей.

Как прекрасна березовая роща! Веточки покрыты хлопьями, но от любого прикосновения снежинки осыпаются. В ельнике снег так засыпал деревья, что ты их не узнаешь. Ёлочка становится похожей на причудливую снежную бабу. Всюду виднеются следы лесных зверей.

В зимние дни дома не сидится. Дети и взрослые выходят на прогулку. Каждый хочет почувствовать свежесть первого морозца, сыграть в снежки.

«Здравствуй, зима!» — радостно говорят люди. (93 слова)

**Грамматическое задание**

1. Подчеркните в тексте основы сложного предложения: Пушистые снежинки осторожно касаются земли, и она одевается в белую шубку.
2. Составьте схему предложения: «Здравствуй, зима!» — радостно говорят люди.
3. Синтаксический разбор предложения: Загораются и блестят разноцветные искорки инея.

**Контрольная работа № 9 по теме «Морфология. Глагол». Контрольный диктант с грамматическим заданием – 5.04**

Бросьте неотложные дела, выйдите поздним вечером на песчаный берег речонки. Если вы будете долго прислушиваться, то услышите в камышовых зарослях непонятные шорохи, неумолчные звуки.

Однажды ночью сидел я за письменным столом. Ночь была тихая, безветренная, только с реки доносились какие-то далекие звуки. Вдруг из-под пола раздались чьи-то негромкие голоса. Они походили на шепот птенцов, которые пробудились в гнезде. Мною овладело желание понять, кто разговаривает под полом. Потом я догадался, что слышал возню ежей.

Ежи – полезные зверюшки. Они никому не причиняют вреда, никого не боятся, уничтожают вредных насекомых, борются с мышами. На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги прикрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят в них всю зиму. (108 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

Задания.

- 1) *Озаглавьте текст.*
- 2) *Графически объясните написания -тся (-ться) в глагол, которые встречаются в данном тексте..*
- 3) *Произведите морфологический анализ слов:*
  - 1 вариант – *услышите;*
  - 2 вариант – *доносились.*
- 4) *Составьте схему 1 предложения последнего абзаца.*

### *Сжатое изложение- 21.04*

## ДОИГРАЛИСЬ

Было это в Сибири. Поднимались мы с другом на скалу. Часа два прошло, пока наконец до перевала добрались.

Я посмотрел вниз и замер. Прямо под нами на прибрежной лужайке резвились медвежата. Вот один догнал другого и начал бороться с ним. Изловчился и ножку ему подставил. А тот прямо через голову кувыркнулся и с обрыва в реку полетел. Плюхнулся в воду и угодил в быстрое течение. Завертело беднягу, закрутило.

Братец перепугался, завыл от страха.

На его голос прибежала медведица. Увидела сынка в беде, с ревом бросилась в воду и поплыла наперерез. Схватила сынка за шиворот, вытащила на песок. А медвежонок лежит, не шелохнется.

Медведица стала его теребить да по бережку катать. Вскоре пловец очухался, вскочил на задние лапы и к братцу стал карабкаться. А мать ему помогает, сзади подталкивает. Тут мой друг не выдержал да как крикнет:

— Вот молодчина!

А медведица повернулась в нашу сторону, рывкнула и заспешила с медвежатами в частый кедровник.

**Контрольная работа № 10 по теме «Морфология». Контрольный диктант с грамматическим заданием – 4.05**

**Русская зима**

Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любишь, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрый бельчонок.

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнем в сугробе. (112 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

Задания.

1) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – непогоду, на сучок;

2 вариант – жизнью, на ветках.

2) Произведите морфемный анализ слов:

1 вариант – речонка;

2 вариант – бельчонок.

3) Произведите синтаксический разбор 3 (1 вариант) и 5 (2 вариант) предложений.



## ***Контрольная работа № 11. Контрольное изложение – 24-25.05***

### Гнездышко

Птичка вспорхнула из куста черной смородины и закружилась над нашими головами. Мы осторожно раздвинули густые зеленые ветви и увидели круглое гнездышко. В гнездышке лежало четыре голубых яичка.

Пока мы смотрели, две птички кружились над ними и жалобно пищали. Они просили, чтобы мы не трогали их гнезда.

Разумеется, мы не тронули, даже не коснулись его.

Мы часто навещали знакомое гнездышко, и птички к нам привыкли. В начале лета из голубых яичек вывелись желторотые голые птенчики, а возле гнездышка валялись разбитые сухие скорлупки. Птички прилетали кормить птенцов и нас совсем не боялись.

Когда птенцы подросли, оперились и вылетели из гнезда, мы осторожно сняли его, положили в пустую коробку и осенью привезли в город. Теперь оно стоит на полке рядом с любимыми игрушками Саши. Мы глядим на него и вспоминаем домик в лесу, доверчивых птичек и нашу любимую лесную тропинку.

(По И. Соколову-Микитову.)

Задание: передать содержимое текста, используя предложения всех изученных типов.

Слова для справок: не коснулись, привыкли, в начале лета, подросли, доверчивые.

**Годовая контрольная работа № 12 по теме «Систематизация и обобщение изученного».**  
**Контрольный диктант с грамматическим заданием – 26.05**

Девочка прыгнула с постели. Домик не двигался. Солнце ярко светило в окно. Элли подбежала к двери, распахнула ее и вскрикнула от удивления.

Ураган занес домик в страну необычайной красоты. Вокруг расстился зеленый лес, по краям росли деревья со спелыми плодами. На полях виднелись клумбы розовых, белых, голубых цветов. В воздухе порхали крошечные птички, разноцветные бабочки.

(96 слов)

(А.Волков.)

Задания.

1) Выполните синтаксический разбор предложений:

1 вариант – Девочка прыгнула с постели.

2 вариант - Солнце ярко светило в окно.

2) В любом сложном предложении обозначьте грамматические основы.

3) Выполните морфемный анализ слов:

1 вариант – прыгнула;

2 вариант – расстился.

4) Объясните постановку знаков препинания в 7 (1 вариант) и в 8 (2 вариант) предложениях.

## **Материально-техническое обеспечение**

### **I. Учебно-методическое обеспечение**

#### **Для учителя:**

1. Учебник Русский язык. 5кл. Под редакцией М.М.Разумовской, П.А.Леканта.-М.: «Дрофа», 2013г.
2. Русский язык 5кл. Поурочные планы по учебнику под редакцией М.М.Разумовской, П.А.Леканта.- Волгоград, 2011г.
3. В.И.Капинос, Н.Н.Сергеева, М.С.Соловейчик. Развитие речи: теория и практика обучения.- М.: «Просвещение», 1991г.
4. Г.А.Богданова. Тестовые задания по русскому языку 5кл.- М.: «Просвещение», 2010г.
5. А.В.Кудинова. Тесты по русскому языку. К учебнику М.М.Разумовской и др. «Русский язык. 5кл.»
6. Г.Н.Сычева. Тексты изложений для 5-9кл.- Ростов-на-Дону, 2004г.

#### **Для обучающихся:**

1. Учебник Русский язык. 5кл. Под редакцией М.М.Разумовской, П.А.Леканта.-М.: «Дрофа», 2013г.
2. Александрова Е.А. Словарь синонимов русского языка. – М., Просвещение, 2005.
3. Лекант П.А. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., Просвещение, 2005.
4. Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка. М., Просвещение, 2005.
5. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правописания русского языка.–М., Просвещение, 2005.
6. Словарь-справочник фразеологизмов. – М., Просвещение, 2005.
7. Через дефис. Слитно или раздельно. Словарь-справочник русского языка.–М., Просвещение, 2005
8. Ушаков Д.Н. Орфографический словарь. Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков. – М., Просвещение, 2005.
9. Алабугина Ю.В. Школьный орфографический словарь русского языка. – М., «Астрель», 2011.

### **II. Информационное обеспечение**

1. СД Обучение сочинениям. Развитие речи 5-11кл.
2. СД Русский язык 5-7кл.
3. СД Синтаксис и пунктуация
4. СД Русский язык поурочные планы 5-6кл.  
5. [s1literator.ucoz.ru>index/poleznye\\_sajty/0-7](http://s1literator.ucoz.ru/index/poleznye_sajty/0-7)
6. [uchportal.ru](http://uchportal.ru)
7. [metodist2010.ucoz.ru>...uchitelej...jazyka...literatury...](http://metodist2010.ucoz.ru...uchitelej...jazyka...literatury...)
8. [nsportal.ru>...russkii...russkogo-yazyka-i-literatury](http://nsportal.ru...russkii...russkogo-yazyka-i-literatury)
9. [ro-vestnik.ucoz.ru>dir/proizvodstvo/13](http://ro-vestnik.ucoz.ru/dir/proizvodstvo/13)
10. [metodsovet.su](http://metodsovet.su)>Форум>3-16-1

### **III. Средства обучения**

1. Компьютер
2. Мультимедийный проектор
3. Принтер
4. Таблицы «Орфографические правила 5-9кл.»
5. Схемы-таблицы по русскому языку. «Орфография и пунктуация».

## **СОГЛАСОВАНО**

Протокол заседания

методического совета

МБОУ Титовской СОШ

от 27 августа 2015 года № 1

\_\_\_\_\_ Артамонова В.А.

## **Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку**

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

### **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Оценка диктантов**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. В переносе слов;
2. На правила, которые не включены в школьную программу;
3. На еще не изученные правила;
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил;
2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. В написании *ы* и *и* после приставок;
6. В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не ...; не что иное как и др.);
7. В собственных именах нерусского происхождения;
8. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:  
соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических. Примечание

1. При оценке сочинения необходимо учитывать
2. самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
3. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
4. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
5. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка – это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя».

Недочет – это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет – с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет – это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения.

Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;

- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

#### Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. Фактические ошибки:

в изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

#### Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

#### Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста.

Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

1. употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбродок на стол;
2. неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
3. нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
4. употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
5. пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
6. стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

7. неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
8. неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
9. смешение лексики разных исторических эпох;
10. употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

11. бедность и однообразие синтаксических конструкций;
12. нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
13. стилистически неоправданное повторение слов;



14. неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;

15. неудачный порядок слов.

#### Грамматические ошибки

Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

#### Разновидности грамматических ошибок

16. Словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

17. Морфологические, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

18. Синтаксические

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

В) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышленяющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо «юю» по правилу написано другое.

#### Оценка обучающихся работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### Оценка тестов

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2» - менее 59 %.

#### Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение при дается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» и «1» с учетом работы над ошибками.

