Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Титовская средняя общеобразовательная школа

«УТВЕРЖДАЮ» директор МБОУ Титовской СОШ: ______ Артамонов С.П. Приказ от 28.08.2015 г. № 104

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

Уровень общего образования: <u>основное общее, 6 класс</u> <u>2015-2016 учебный год</u> Количество часов – <u>198</u>

Учитель Карпенко Анна Николаевна

Программа разработана на <u>основе Программы для</u> <u>общеобразовательных учреждений: Русский язык 5-9 кл., 10-11 кл., составитель Харитонова Е.И., издательство «Дрофа», 2011г.</u>

сл. Титовка 2015 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе:

- -Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования 2004 г.;
 - -Базисного учебного плана 2004 г.;
- Примерной программы основного общего и среднего (полного) образования по русскому языку 2004 г.;
 - Основной образовательной программы МОУ Титовская СОШ;
- -Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 кл.,10-11 кл./сост. Е.И.Харитонова. 4-е изд., стереотип. М.: Дрофа, 2011;
- -учебника: Русский язык. 6 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов и др; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. 15-е изд., стереотип. М.: Дрофа, 2011.

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- **развитие и воспитание** школьника, его социализация, развитие интеллектуальных качеств; формирование ценностной ориентации осознание русского языка как духовной ценности, его значимости в жизни современного общества; формирование любви и уважения к русскому языку, развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- **овладение** русским языком как средством общения в повседневной жизни, учебной деятельности; развитие способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию;
- овладение русским языком как средством получения знаний по другим учебным предметам;
- **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; освоение стилистических ресурсов русского языка, овладение его основными изобразительно-выразительными средствами;
- формирование способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые и речевые явления и факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; осуществлять информационный поиск, извлекать, преобразовывать необходимую информацию, работать с текстом, производить его информационную переработку;
- приобретение компетентности в сфере русского языка и речевого общения:
 - > речевая компетентность овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения;
 - > языковая (лингвистическая) компетентность овладение основами науки о языке, основными умениями и навыками анализа явлений и фактов языка, формирование и/или совершенствование способности учащихся употреблять слова, их формы и синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать синонимические ресурсы русского языка;
 - *>социокультурная компетентность* − овладение единицами языка с национальнокультурным компонентом значения и русским речевым этикетом.

Основная особенность курса русского языка по данной программе — его ориентация на интенсивное речемыслительное развитие ребенка. Это проявляется прежде всего в целенаправленном формировании всех видов речевой деятельности: умение осмысленно воспринимать устную и письменную речь (слушать и читать), умение правильно, точно, логично и выразительно передавать свои мысли и чувства в письменной и устной форме (говорить и слушать), а также в развитии врождённого языкового чутья и речемыслительных способностей школьников.

Изучение русского языка в 6 классе направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
 - освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные задачи курса русского языка в 6 классе сводятся к следующему:

- 1. Научить производить
 - морфологический разбор частей речи, изученных в 6 классе,
 - синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами;
 - -оставлять предложения с причастными и деепричастными оборотами; соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.
 - 2. Формировать прочные орфографические и пунктуационные умения и навыки, находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.
 - 3. Закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка.
 - 4. Развивать и совершенствовать способность понимать коммуникативные цели и мотивы говорящего; воспринимать на слух информацию художественных, публицистических, учебно-научных, научно-популярных текстов, устанавливать смысловые части текста, определять их связи.
 - 5. Формировать и развивать умения:
- адекватно воспринимать тексты различных функциональных стилей и разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций;
- создавать собственные письменные тексты на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы на основе отбора необходимой информации в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения;
- подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания внешности человека, процессов труда;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста.

Общая характеристика предмета «Русский язык»

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных u предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций, а также формирование функциональной грамотности как

способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

В связи с этим программа нацеливает не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, на формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационной переработки текстов, различных форм поиска информации и разных способов передачи её в соответствии с коммуникативной задачей, речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют речеведческие понятия:

- 1) текст: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль), формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца;
 - 2. стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;
 - 3. функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их разновидности типовые фрагменты текста: описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий.

Содержание обучения связной речи (объём знаний и основных умений) в данной программе изложено в отдельном блоке, однако предполагается, что изучаться материалы этого раздела будут на протяжении всего учебного года определёнными порциями, перемежающимися с языковыми темами курса.

Каждый речевой блок, представленный в учебниках, включает в себя знаниевый компонент, помогающий учащимся осмыслить через понятия свой практический речевой опыт: коммуникативно-деятельностный компонент, формирующий речевые и коммуникативные умения и навыки; контрольный компонент, направленный на развитие навыков самопроверки, формирование ценностных ориентации, развивающий навыки учебной рефлексии учащихся. Три блока представлены в соответствующих данной программе учебниках. В них предусмотрена также специальная работа, направленная на формирование и развитие навыков многоаспектного анализа текстов разных функциональных типов и стилей речи. Основу этой работы составляют упражнения, предполагающие проведение разных видов анализа текста (смыслового, речеведческого, языкового) и создание собственных устных и письменных высказываний разных стилей и жанров.

Речевая направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.).

Важный аспект в обучении — формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Место предмета «Русский язык» в учебном плане

Согласно Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение русского языка в 6 классе отводится 210 часов в год из расчёта 6 часов в неделю. Рабочая программа по русскому языку в 6 классе на 2015 - 2016 учебный год по календарному учебному графику школы рассчитана на 198 уроков.

Содержание учебного курса

О языке (2 ч)

Слово как основная единица языка.

Речь (46 ч)

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи (разговорного и художественного).

Текст. Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, деепричастие. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический прием, повышающий выразительность речи, и повтор-недочет.

Стили речи: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Характерные для делового стиля композиционные формы — инструкция, объявление.

Типы речи. Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, деловое (информативное) повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте.

Основные умения

Чтение и аудирование. Осмысленно и бегло, с установкой на различение основной и дополнительной информации читать учебно-научные тексты, составлять план отдельных параграфов учебника. Просматривая тексты учебника, выделять в них определения научных понятий, классификационные схемы, фрагменты с информативным повествованием.

Слушая объяснение учителя, следить за ходом его рассуждения, выделять в сообщении главную информацию и запоминать ее. На уроках замечать и фиксировать в устных ответах товарищей недочеты в построении научных определений, «чтении» классификационных схем, в использовании языковых средств, в частности терминов.

Анализ текста. Определять стиль речи; находить в текстах языковые средства, характерные для научного и делового стилей; выделять в текстах художественных произведений фрагменты с описанием места и состояния окружающей среды, в учебной литературе находить информативное повествование, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, проводить стилистический и типологический анализ текста; определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений.

Воспроизведение текста. Пересказывать учебно-научные тексты типа рассужденияобъяснения, информативного повествования. Подробно и выборочно (устно и письменно) пересказывать повествовательные тексты художественного стиля речи с описанием места и (или) состояния природы. Сохранять в тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности.

Создание текста. Создавать устные и письменные высказывания: собирать материал к сочинению (с учетом стиля речи и темы) и систематизировать его (с учетом основной мысли); составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений. Писать сочинения-описания помещения, природы. Писать краткое сообщение (аннотацию) о содержаний книги, фильма двух видов: а) о чем говорится; б) что говорится. Давать отзыв о прочитанной книге, сочинении цли устном ответе учащегося, обосновывая свое мнение о прочитанном; строить устное определение научного понятия.

Совершенствование текста. Совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания (устного и письменного), в частности находить и устранять неоправданные повторы, неудачное употребление стилистически окрашенных слов и оборотов.

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главное и зависимое слова в словосочетании; главные и второстепенные члены предложения.

Простое и сложное предложение. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью.

Правописание (20 ч)

Орфография: употребление прописных букв; буквы *ъ* и *ъ;* орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание *не* с глаголами, существительными, прилагательными.

Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.

Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание и употребление в речи(62ч)

Глагол, имя существительное, имя прилагательное; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки

Правописание сложных имен существительных | и прилагательных; употребление н, н n в именах прилагательных, образованных от имен существительных; правописание приставок npu- и npe-, букв b—ue корне после приставок.

Словообразование, правописание и употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов (40 ч)

Словообразование имен существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, суффиксально-приставочный, сложение. Сложносокращенные верное определение родовой принадлежности. слова; ИΧ Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имен существительных, прилагательных и Правильное и выразительное употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов.

Морфология. Причастие и деепричастие (52 ч)

Причастие как особая форма глагола: общее; грамматическое значение, морфологические при-1 знаки, роль в предложении. Суффиксы причастий.

Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль.

Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. *Не* с причастиями.

Склонение причастий. Правописание окончаний причастий.

Употребление причастий в текстах разных стилей.

Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий.

Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Не с деепричастиями.

Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.

Употребление деепричастий в текстах разных стилей.

Культура речи.

Орфоэпические особенности причастий и деепричастий. Правильное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами.

Текстообразующая функция деепричастных оборотов.

Имя числительное (15 ч)

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Числительные простые, сложные и составные; их правописание.

Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания.

Нормы употребления числительных в устной речи.

Правильное чтение (с учетом грамматических норм) текстов с именами числительными.

Культура речи. Правильное употребление в речи имен числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (оба, обе; двое, трое) с именами существительными. Правильное произношение имен числительных.

Местоимение (29 ч)

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков.

Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении.

Правописание неопределенных и отрицательных местоимений; раздельное написание предлогов с местоимениями.

Употребление местоимений для связи предложений, в тексте.

Культура речи. Правильное, не нарушающее смысловой точности употребление местоимений в тексте. Верное образование и произношение местоимений: ux (не «ихний»), o $h\ddot{e}m$ (не «о $\ddot{e}m$ ») и т. д.

Повторение изученного. (16ч)

Требования к уровню подготовки обучающихся 6 класса:

К концу 6 класса учащиеся должны *уметь*: по орфоэпии:

- правильно произносить употребительные сложносокращенные слова, употребительные слова изученных частей речи;

по лексике:

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; пользоваться различными видами словарей;

по словообразованию:

- выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа; соблюдать словообразовательную цепочку слов, включающую 3-5 звеньев; различать способы образования изученных частей речи;

по морфологии:

- квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи;

по орфографии:

- характеризовать изученные орфограммы и объяснять их написание; замечать орфограммы корня, приставки, владеть правилами обозначения их на письме и верно их писать; свободно пользоваться орфографическим словарем;

по синтаксису:

- определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; правильно строить предложения с причастным и деепричастным оборотами, стилистические оправданно употреблять их в речи;

Основные умения по разделу «Речь».

Чтение: осмысленно и бегло читать тексты научного стиля.

<u>Анализ текста:</u> определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для научного стиля речи; выделять в тексте художественного произведения описание места и состояния окружающей среды; определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений.

<u>Воспризведение мексма:</u> подробно и выборочно пересказывать повествовательные тексты художественного стиля речи с описанием места и состояния природы; пересказывать учебнонаучные тексты.

<u>Создание мексма:</u> создавать устные и письменные высказывания; составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений; писать сочинения-описания.

<u>Совершенствование текста:</u> совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания, находить и устранять неоправданные повторы.

К концу 6 класса учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- применения родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Формы контроля.

Уровень знаний учащихся по предмету гуманитарных дисциплин проходит в течение года контроль. Контрольные работы включают диктанты, сочинения, изложения и тестовый контроль за усвоением грамматических тем, они содержат такие типы заданий, способ выполнения которых должен быть усвоен учащимися в ходе изучения соответствующей темы.

Порядок, формы и периодичность текущего контроля знаний, умений, навыков, промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Виды и формы текущего, промежуточного и итогового контроля учащихся проводятся согласно локальному акту «Положение о текущем контроле, успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МОУ Титовская СОШ» n.2.2.

<u>Текущий контроль</u> успеваемости осуществляется учителями на протяжении всего учебного года и представляет собой процедуру проверки знаний учащихся в соответствии с образовательной программой соответствующего уровня, обеспечивает оперативное управление обучением учащихся и его корректировку.

Промежуточная аттестация проводится

в 5 - 9 классах - по четвертям.

Формы контроля качества усвоения содержания учебных программ обучающихся.

<u>Письменная проверка:</u> письменный ответ обучающегося на один или систему вопросов (заданий), домашние, проверочные, контрольные работы (диктанты, изложения, сочинения), тестирование.

<u>Устная проверка -</u> это устный ответ обучающегося на один или систему вопросов в форме рассказа, беседы, сообщения на лингвистическую тему.

<u>Тематический контроль</u> осуществляется по завершении изучения крупного блока (темы) в форме контрольной работы, тестирования, контрольного диктанта, изложения с творческим заданием (с элементами сочинения), подробного или сжатого изложения.

<u>Итоговый контроль (итоговая аттестация)</u> осуществляется по завершении изучения учебного материала в форме, определяемой приказом директора школы и решением педагогического совета.

Программой предусмотрено проведение в 6 классе

контрольных работ - 8

контрольных изложений - 2

контрольных сочинений - 2

Учебно-тематическое планирование по русскому языку в 6 классе.

№	Наименование разделов и тем	Всего		В том чи	сле на:	Формы самостоятельной
п/п		часов	уроки	p/p	Контр. работы	— работы уч-ся
1.	Введение. Слово - основная единица языка.	2	2	-	-	Работа со словарями; работа с учебником:
2.	Речь. Язык. Правописание. Культура речи.	20	13	5	2	- заучивание правил; - выполнение упражнений
3.	Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание и употребление в речи. 1. Части речи и члены предложения. Имя существительное. Речь. Стили речи. 2. Имя прилагательное. Текст. 3. Глагол.	25 23 14	16 15 14	8 7 -	1 1 -	учебника; - составление устного и письменного сообщения на лингвистическую тему; - словарно-орфографическая работа по материалам ЗСП; работа с раздаточным материалом; анализ текстов;
8.	Морфология. 1.Причастие. Типы речи. Повествование. 2.Деепричастие. Типы речи. Описание. 3. Имя числительное. Типы речи. Описание. 4. Местоимение. Речь. Текст. Повторение и обобщение изученного за курс 6 класса.	34 18 15 29	22 14 11 18	10 3 3 6	2 1 1 1	озвучивание таблиц и схем; составление простого плана; выполнение тестовых заданий; подготовка к творческой работе.
	Итого:	198	139	46	10	

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 6 классе.

№ п/п	Раздел, тема	Кол- во часов	Дата	Требования к уровню подготовки	Языковая компетенция	Коммуника- тивная компетенция	Правописная компетенция	Вид контроля. Измерители
				Введение	(2 ч.)			
1.	Слово - основная единица языка.	1	1.09	Иметь представление о слове как основной единице языка. Знать, в каких разделах	Роль слова в жизни человека.	Общие сведения о языке; устная	Правописание различных видов	Устное сообщение на тему: «Что мы
2.	Слово - основная единица языка.	1	1.09	языкознания изучается слово.		и письменная речь, монолог, диалог.	орфограмм.	знаем о слове как единице языка».
		<u> </u>		Речь. Язык. Правописание.	Культура речи. (14+5	5)		l .
3. P/p (1) 4. P/p (2)	Что мы знаем о речи, её стилях и типах. Типы речи.	1	3.09	Знать типы речи: устной и письменной; диалогической и монологической. Повторение изученного о речи: устной и письменной; диалогической и монологической. Иметь представление о научно-деловой речи.	Речь устная и письменная. Монологическая и диалогическая речь.	Устные сообщения на лингвистическую тему о стилях и типах речи.	Редактирование и анализ текста.	Выполнение упражнений по развитию речи.
5.	Орфография и пунктуация - разделы лингвистики.	1	4.09	Повторение сведений о разделах лингвистики. Знать, что изучает орфография и пунктуация. Уметь определять наличие орфограмм в конкретной морфеме.	Знать предмет изучения грамматики, названия основных разделов языкознания и предмет их изучения	Уметь составлять предложения по заданной схеме. Чтение и пересказ лингвистичес ких текстов.	Постановка знаков препинания в простом и сложном предложении.	Работа по выполнению упражнений учебника.

6.	Орфография и пунктуация - разделы лингвистики.	1	7.09	Повторение сведений о разделах лингвистики. Знать, что изучает орфография и пунктуация. Уметь определять наличие орфограмм в конкретной морфеме.	Знать предмет изучения грамматики, названия основных разделов языкознания и предмет их изучения	Уметь составлять предложения по заданной схеме. Чтение и пересказ лингвистичес ких текстов.	Постановка знаков препинания в простом и сложном предложении.	Работа с раздаточным материалом.
7.	Употребление прописных букв.	1	8.09	Знать основные случаи употребления прописных букв и постановки кавычек в именах собственных.	Строчные и прописные буквы. Имена собственные и нарицательные.	Географические названия Донского края.	Иметь навыки постановки кавычек в наименовании книг, газет, журналов.	Тренировочные упражнения. Работа по 3СП-1.
8.	Буквы ъ и ь.	1	8.09	Знать и безошибочно употреблять ъ и ь. 1) как разделительный, 2) как показатель грамматической формы, 3) для обозначения мягкости согласных.	Ъ и Ь на письме. Понятие грамматической формы.	Работа над лингвистичес- кими текстами учебника.	Умение определять, когда ставится разделительный знак	Работа с раздаточным материалом.
9.	Орфограммы корня.	1	9.09	Знать, что в корне употребляются разные орфограммы. Уметь	Правописание корней с чередованием.	Устные сообщения на лингвистичес-	Выполнение упражнений раздаточного	Составление словарного диктанта по
10.	Орфограммы корня.	1	10.09	дифференцировать орфограммы, приводить свои примеры.		кую тему о правописании корней.	материала и заданий к ним.	теме.
11. K	Контрольная работа №1. Диагностический диктант.	1	11.09	Проверить знания по орфографии и пунктуации: орфограммы корня; правописание приставок, суффиксов и окончаний слов.	Орфограммы корня; правописание приставок, суффиксов и окончаний слов. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существитель-	Выполнение грамматического задания к тексту.	Написание предложений текста под диктовку. Знать способ определения написания каждого вида орфограмм и условия	Диагности- ческий диктант.

12.	Правописание	1	14.09	Учиться опознавать часть	ными, прилагательными Окончания	Устные	постановки знаков препинания. Правописание	Устные
12.	окончаний слов.	1	14.07	речи по суффиксам и морфологическим признакам.	прилагательных и существительных.	сообщения на лингвистичес-	падежных окончаний	сообщения на лингвисти-
13.	Правописание окончаний слов.	1	15.09	Уметь правильно согласовывать прилагательное с существительным.		кую тему о правописании окончаний прилагательных и существительных.	имён существительных, имён прилагательных.	ческую тему.
14.	Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными.	1	15.09	Уметь видеть орфограмму и применять правила.	Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными.	Сообщения на тему о слитном и раздельном написании не с глаголами, существи-	Правописание не с глаго-лами, существи-тельными и прилагательными.	Работа по выполнению индивиду-альных заданий, выполнение заданий
15.	Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными.	1	16.09			тельными и прилагательными.		учебника.
16.	Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными.	1	17.09					

17.	Обобщение по теме «Правописание».	1	18.09	Уметь видеть орфограммы и применять правила.				
18. K	Контрольная работа №2 по теме «Закрепление изученного в 5 классе».	1	21.09	Проверить основные умения и навыки по грамматике.	Орфограммы корня. Правописание окончаний слов. Употребление прописных букв.	Выполнение граммати- ческого задания к тексту диктанта.	Правописание орфограмм, постановка знаков препинания.	Диктант с грамматическим заданием.
19.	Анализ контрольной работы №2. Работа над ошибками.	1	22.09	Коррекция знаний, работа над ошибками, допущенными в работе.				
20. P/p (3)	Что мы знаем о тексте.	1	22.09	Знать основные понятия текста: микротема, абзац, план, заголовок. Определять	Тема, основная мысль текста, типы речи, стили речи,	Составление простого плана.	Правописание различных видов	Собирать и системати- зировать
21. P/p (4)	Что мы знаем о тексте.	1	23.09	тип речи и обосновывать ответ.	языковые средства.		орфограмм. Постановка знаков препинания в предложении.	материал.
22 .P/p (5)	Сочинение по летним впечатлениям.	1	24.09	Уметь подбирать заголовок, определять тему, идею, писать сочинение, соблюдая языковые нормы, используя различные синтаксические конструкции.	Тема, основная мысль текста, типы речи, стили речи, языковые средства.	Последовательно раскрыть в сочинении основную мысль, соблюдая абзацное членение, используя необходимые типы речи.	Правописание различных видов орфограмм. Постановка знаков препинания в простом и сложном п предложениях.	Написание сочинения по летним впечатлениям

Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание и употребление в речи. (64ч.+20ч.)

		Част	и речи и ч	ллены предложения. Имя суще	ствительное. Речь. Ст	гили речи.(17ч.+	8ч.)	
23.	Части речи и члены предложения.	1	25.09	Знать и уметь определять части речи и члены предложения. Уметь производить синтаксический	Части речи: самостоятельные и служебные; члены предложения;	Устные и письменные сообщения на лингвистиче-	Выполнение упражнений учебника (упр. 83- 98) и	Работа по 3СП- 3(стр.45). Выполнение
24.	Части речи и члены предложения.	1	28.09	разбор.	главные и второстепенные. Различие в значении терминов «часть речи» и «член предложения»	скую тему о частях речи и членах предложения (упр.83, 84). Сообщения о русском филологе А. Х. Востокове.	заданий к ним. Графически обозначать главные и второстепенные члены предложения.	упражнений учебника (упр. 83- 98) и заданий к ним. Самостоятельно выполнить упр. 91, 93.
25.	Роль имени существительного в предложении.	1	29.09	Уметь находить в текстах существительные, определять их синтаксическую роль.	Имя существительное.	Устные сообщения на лингвистическую тему об имени существительном.	Выполнение упражнений учебника (упр. 99- 110) и заданий к ним. Работа с раздаточным материалом.	Выполнение упражнений учебника (упр.99- 110) и заданий к ним.
26.	Род и склонение имён существительных.	1	29.09	Знать определение имени существительного; постоянные и непостоянные признаки существительного. Безошибочно определять род и склонение имён существительных.	Имя существительное. Род, склонение существительных.	Устные сообщения на лингвистическую тему об имени существительном.	Графически обозначать главные и второстепенные члены предложения, морфемный и морфологический разбор слов.	Выполнение упражнений учебника (упр.99- 110) и заданий к ним.

27.	Определение рода несклоняемых имен существительных.	1	30.09	Знать определение имени существительного; постоянные и непостоянные признаки существительного. Безошибочно определять род несклоняемых имён существительных.	Род несклоняемых имен существительных.	Устные сообщения на лингвистическую тему об имени существительном.	Работа с раздаточным материалом. Графически обозначать главные и второстепенные члены предложения, морфемный и морфологический разбор слов.	Самостоятельно выполнить упр. 106, 110.
28.	Словообразование имён существительных.	1	1.10	На основе обобщения сведений об изученных способах образования слов (суффиксальном, приставочном, сложении) уметь разграничивать способ образования имён существительных.	Способы образования слов: суффиксальный, приставочный, сложение. Словообразовательная модель. Словообразовательная цепочка.	Сообщения на лингвистическую тему об основных способах образования слов в русском языке	Выполнение упражнений учебника (упр. 112- 119) и заданий к ним.	Работа по 3СП- 4(стр.57).
29.	Словообразование имён существительных.	1	2.10	На основе обобщения сведений об изученных способах образования слов (суффиксальном, приставочном, сложении) уметь разграничивать способ образования имён существительных.	Способы образования слов: суффиксальный, приставочный, сложение. Словообразовательная модель. Словообразовательная цепочка.	Сообщения на лингвистическую тему об основных способах образования слов в русском языке	Совершен- ствовать умение морфемного разбора с опорой на семантический и словообразо- вательный анализ слова.	Выполнение упражнений учебника (упр. 112-126) и заданий к ним.
30.	Сложносокращённые слова.	1	5.10	Иметь представление о сложносокращённых слова;	Сложносокра- щённые слова.	Сообщения на лингвистиче-	Выполнение упражнений	Работа по ЗСП-4

31.	Правописание	1	6.10	уметь определять род сложносокращённых слов. Учиться определять их значение и употреблять в речи. Сформировать представление	Род сложно-сокращённых слов.	скую тему (по упр.127).	учебника (упр. 127- 128) и заданий к ним.	(стр.57): Составление словосочета- ний и предло- жений со словами. Работа с
32.	сложных существительных. Правописание сложных существительных.	1	6.10	и соответствующий навык слитного, дефисного написания слов с начальной частью <i>пол-</i> .	тельные.	лингвистическую тему (по упр.130).	упражнений учебника (упр. 131- 133) и заданий к ним.	раздаточным материалом и по тестам.
33.	Употребление имён существительных в речи.	1	7.10	Иметь представление о роли существительных в достижении точности, информативности и выразительности речи. Совершенствовать умение работать с разными типами лингвистических словарей.	Имя сущесвительное как ведущая часть речи.	Сообщения на лингвистическую тему (по упр.136).	Выполнение упражнений учебника (упр. 136- 147) и заданий к ним.	Работа по 3СП-6 (стр.68-69): составление словосочетаний и предложений со словами, данными в 3СП -6.
34.	Употребление имён существительных в речи.	1	8.10	Иметь представление о роли существительных в достижении точности, информативности и выразительности речи. Совершенствовать умение работать с разными типами лингвистических словарей (толковый, синонимов, антонимов).	Имена существительные, используемые в переносном значении для создания метафор, сравнений.	Совершен- ствование умения работать с орфографиче- ским, толковым, словарём, словарём синонимов и антонимов.	Выполнение упражнений учебника (упр. 136- 147) и заданий к ним.	Работа с текстами.

35.	Употребление имён существительных в речи.	1	9.10	Овладевать элементарными навыками анализа художественного произведения.	Существительные- синонимы и существительные- антонимы, используемые в художественных текстах.	Работа по упр.158: устные сообщения о выдающемся русском филологе Л.В. Щербе.	Выполнение упражнений учебника (упр. 150-158) и заданий к ним.	Комплексный анализ текста.
36. P/p (6)	Сочинение-рассказ по картине В.М.Васнецова «Витязь на распутье».	1	12.10	Уметь создавать текст на основе опорных словосочетаний с описанием своих впечатлений от картины. Использовать в речи имена существительные, уметь определить способ образования каждого из них.	Тема, основная мысль текста, типы речи, стили речи, Изобразительновыразительные средства языка.	Собирание материалов к сочинению. Написание чернового варианта; редактирование с целью устранения повторовнедочётов.	Правописание корней с проверяемыми и непроверяемыми гласными в корнях слов.	Сочинениерассказ по картине.
37.	Произношение имён существительных.	1	13.10	Уметь правильно произносить существительные — термины лингвистики. Учиться ставить правильное ударение в существительных с предлогами; выразительно читать текст, соблюдая нормы произношения.	Сильная и слабая позиция гласного звука. Предударный и заударный звуки. Фонетическое слово.	Совершенство вание умения работать с орфоэпическим словарём.	Выполнение упражнений учебника (упр. 159- 169). Совершенствование умения работать с орфоэпическим, толковым словарями.	Словарный диктант (по упр.169).
38.	Контрольная работа № 3 по теме «Имя существительное»	1	13.10	Проверить знания по орфографии и пунктуации: орфограммы корня; правописание приставок,	Орфограммы корня; правописание приставок, суффиксов и	Выполнение грамматиче- ского задания к тексту	Написание предложений текста под диктовку.	Диктант с грамматическим заданием.

				суффиксов и окончаний слов. Знать, когда существительные пишутся слитно, раздельно и через дефис.	окончаний слов. Написание не с глаголами, существительными, прилагательными.	диктанта в виде тестов.	Знать способ определения написания каждого вида орфограмм и условия постановки знаков препинания.	
39.	Анализ контрольной работы № 3. Работа над ошибками.	1	14.10	Коррекция знаний, умений и навыков обучающихся.	Орфограммы корня; правописание приставок, суффиксов и окончаний слов, условия постановки знаков препинания.	Самостоя- тельное выполнение работы над ошибками, допущенными в диктанте.	Знать способ определения написания каждого вида орфограмм и условия постановки знаков препинания.	Самостоя- тельное выполнение работы над ошибками.
40. P/p (7)	Разграничение деловой и научной речи.	1	15.10	Научить разграничивать научный и деловой стили речи, учитывая характер информации. Уметь определять стиль речи.	Стили речи. Деловая и научная речь.	Устные и письменные сообщения на лингвистическую тему о деловой и научной речи.	Выполнение упражнений учебника (упр. 170- 174) и заданий к ним.	Выполнение упражнений учебника (упр. 170-174) и заданий к ним.
41. P/p (8)	Характеристика научного стиля.	1	16.10	Знать условия общения научным стилем; задачи речи; стилевые черты: речь информативная, обобщённо-отвлечён-ная, точная, логичная. Знать характерные языковые средства научного стиля речи.	Стили речи. Книжные стили речи. Научный стиль речи: задачи речи; стилевые черты; характерные языковые средства.	Устные и письменные сообщения на лингвистическую тему о научной речи.	Выполнение упражнений учебника (упр. 175- 177) и заданий к ним.	Выполнение упражнения 177.
42. P/p (9)	Определение научного понятия.	1	19.10	Учиться построению определений научных понятий. Чтение научного	Стили речи. Книжные стили речи. Научный	Устные и письменные сообщения на	Выполнение упражнений учебника	Выполнение упражнения 180.

43. P/p (10)	Как строится логическое определение.	1	20.10	Уметь строить логическое определение. Знать структуру логического определения: способы выражения родового и видового признака.	стиль речи: задачи речи; стилевые черты; характерные языковые средства. Логическое определение. Схема построения логического определения.	лингвистическую тему о научной речи. Тренировка в построении логических определений.	(упр. 177- 180) и заданий к ним. Работа по схемам, данным в учебнике на стр. 80, 81-82.	Выполнение упражнений учебника (упр. 180-188) и заданий к ним.
44. P/p (11)	Изложение научного текста «Связанные корни».	1	20.10	Уметь излагать близко к тексту научное рассуждение.	Научное рассуждение.	Письменное изложение научно- учебного текста.	Правописание различных видов орфограмм. Постановка знаков препинания в простом и сложном предложениях	ним. Изложение научно- учебного текста «Связанные корни».
45.	Анализ изложения. Работа над ошибками.	1	21.10	Коррекция знаний обучающихся. Уметь объяснять ошибки, допущенные в тексте.	Орфографические, пунктуационные ошибки. Грамматические ошибки и недочёты. Речевые ошибки.	Устные сообщения о допущенных ошибках.	Правописание различных видов орфограмм. Постановка знаков препинания в сложном предложении.	Составление словарика «Мои ошибки».
46. P/p (12)	Рассуждение- объяснение.	1	22.10	Иметь представление о рассуждении объяснении. Уметь различать рассуждение-объяснение от рассуждения-доказательства и от описания предмета.	Стили речи. Типы речи. Рассуждение- доказательство. Рассуждение- объяснение.	Устные сообщения на лингвистическую тему о рассужденииобъяснении.	Выполнение упражнений учебника (упр.189- 192) и заданий к ним.	Отработка умения оформлять ответ в виде рассуждения - объяснения с

47. P/p (13)	Характеристика делового стиля.	1	23.10	Уметь оформлять ответ в виде рассуждения - объяснения с включением определения научного понятия. Знать особенности делового стиля, его характеристику: 1) условия общения (официальная обстановка); 2) задача речи (сообщить сведения, имеющие практическое, деловое значение). Иметь представление о стилевых чертах делового стиля: речь информативная, официальная, неэмоциональная.	Стили речи: деловой стиль. Характерные для делового стиля языковые средства: книжная официальная лексика, деловая фразеология, специфические словообразователь ные модели существительных и глаголов.	Анализировать тексты типа рассуждения-объяснения. Определять деловой стиль на основе речевой ситуации, «вычитанной из текста». Анализировать тексты делового стиля; находить в них характерные языковые средства.	Выполнение упражнений учебника (упр. 193- 199). Трансформационные упражнения (составлять объявления о пропаже животного на основе художественного описания; объявления о праздничном вечере в школе).	включением определения научного понятия. Создание небольших текстов делового стиля: объявления, инструкции (как что-либо делать).
				Имя прилагательное.	1екст. (16ч.+/ч.)			
48.	Морфологические признаки имени прилагательного.	1	26.10	Правильно определять и писать окончания прилагательных. Знать морфологические признаки имён прилагательных.	Имя прилагательное.	Устные и письменные сообщения на лингвистическую тему об имени прилагательном.	Выполнение упражнений учебника (упр. 200- 203) и заданий к ним.	Работа с раздаточным материалом.

49.	Разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.	1	27.10	Правильно определять и писать окончания прилагательных. Знать морфологические признаки имён прилагательных. Уметь определять разряды прилагательных. Иметь представление о степенях сравнения прилагательных.	Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные .Степени сравнения прилагательных. Прилагательные полные и краткие.	Устные и письменные сообщения на лингвистическую тему об имени прилагательном.	Выполнение упражнений учебника (упр. 204- 206) и заданий к ним.	Работа по упр. 206: ответы на вопросы, подкрепление ответов примерами.
50.	Словообразование имён прилагательных.	1	27.10	Повторить все известные способы морфологического образования слов на пример анализа имён прилагательных.	Морфологические способы образования слов.	Сообщения на лингвистическую тему об основных способах образования слов в русском языке.	Выполнение упражнений учебника (упр. 207- 216) и заданий к ним.	Используя материалы § 21, составить контрольные вопросы на тему «Словообразование имён прилагательных».
51.	Словообразование имён прилагательных.	1	28.10	Знать способы морфологического образования слов на пример анализа имён прилагательных.	Морфологические способы образования слов. Словообразующие суффиксы. Слова-паронимы.	Совершен- ствовать умение работать с толковым словарём.	Выполнение упражнений учебника (упр. 207- 216) и заданий к ним.	Работа по карточкам.
52.	Словообразование имён прилагательных.	1	29.10	Тренироваться в опознавании разных способов образования имён прилагательных и в определении словообразовательного значения словообразующих суффиксов.	Морфологические способы образования слов. Словообразующие суффиксы. Слова-паронимы.	Развитие навыков комплексного анализа текста. (упр.209)	Выполнение упражнений учебника (упр. 207- 216) и заданий к ним.	Работа по карточкам.

53.	Правописание сложных имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.	1	30.10	Знать случаи употребления дефиса в именах прилагательных (уметь перечислить, привести примеры; слова типа машиностроительный и машинно-тракторный даются в сопоставлении).	Слитные и дефисные написания имён прилагательных.	Сообщения о слитном и дефисном написании имён прилагательных.	Выполнение упражнений учебника (упр. 218- 224) и заданий к ним.	Написание разрозненных предложений или текста под диктовку.
55.	Буквы н и нн в именах прилагательных, образованных от имён существительных.	1	12.11	Знать правило написания тех групп слов, которые имеют суффиксы –ан-, (-ян-), -ин	Правописание и и ин в именах прилагательных, образованных от имён существительных.		Работа с раздаточным материалом и по тестам.	Составление словосочетаний и предложений со словами, данными в 3СП -5.
56.	Буквы н и нн в именах прилагательных, образованных от имён существительных.	1	13.11	Сформировать представление о тех группах слов, которые имеют суффиксы -онн- (-енн-, -ённ-), -н	Правописание и и ин в именах прилагательных, образованных от имён существительных.	Озвучивание таблицы упр. 234 на стр.104.	Выполнение упражнений учебника (упр. 225- 235) и заданий к ним. Работа с раздаточным материалом и по тестам.	Выполнение упражнений учебника (упр.233-235).
57.	Буквы н и нн в именах прилагательных, образованных от имён существительных.	1	16.11	Сформировать представление о тех группах слов, которые имеют суффиксы –ан-, (-ян-), - онн- (-енн-, -ённ-), -ин-, -н	Правописание и и ин в именах прилагательных, образованных от имён существительных.		Выполнение упражнений учебника (упр. 225- 235) и заданий к ним. Работа с раздаточным материалом и по тестам.	Выполнение упражнений учебника (упр.233-235).

58.	Употребление имён прилагательных в речи.	1	17.11	Иметь представление о роли прилагательных в достижении точности и выразительности речи. Наблюдать за использованием	Эпитеты. Синонимы. Антонимы. Лексическое значение слова.	Овладевать элементарны ми навыками анализа художествен-	Выполнение упражнений учебника (упр. 236- 239) и заданий к	Выполнение упражнений учебника (упр. 236- 239) и
59.	Употребление имён прилагательных в речи.	1	17.11	имён прилагательных в создании эпитетов.	Многозначные слова.	ного текста, определяя особенности употребления в нём переносного значения прилагатель- ного.	н заданий к	заданий к ним.
60. P/p (14)	Создание текстов с использованием имён прилагательных.	1	18.11	Овладевать элементарными навыками анализа художественного текста. Уметь создавать небольшие тексты с использованием имён прилагательных.	Стили речи.	Создание небольших текстов с использовани ем имён прилагательных.	Выполнение упражнений учебника (упр. 240; 248, 252) и заданий к ним.	Написание сочинения по одной из картин (упр. 240; 248, 252).
61.	Произношение имен прилагательных.	1	19.11	Учиться правильно произносить употребительные в речи имена прилагательные. Отрабатывать правильное произношение прилагательных в форме сравнительной степени.	Краткая форма имён прилагательных. Форма сравнительной степени имён прилагательных.	Учиться правильно и выразительно читать тексты, соблюдая нормы произношения.	Выполнение упражнений учебника (упр. 256- 262) и заданий к ним.	Выполнение упражнений учебника (упр. 260-262) и заданий к ним
62.	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1	20.11	Уметь обобщать изученный материал; правильно писать слова с различными видами орфограмм; правильно расставлять знаки препинания в простом и сложном	Слитные и дефисные написания имён существительных и прилагательных.	Устные сообщения на лингвистическую тему о слитном и дефисном	Выборочное выполнение упражнений учебника ним.	Работа с раздаточным материалом и по тестам.

				предложениях.		написании имён прила- гательных, о написании букв н и нн в именах прила- гательных, образованных от имён сущест- вительных.		
63 K.	Контрольная работа № 4 по теме «Имя прилагательное».	1	23.11	Проверить знания по орфографии и пунктуации: орфограммы корня; правописание приставок, суффиксов и окончаний имён существительных и прилагательных. Знать, когда существитель-ные и прилагательные пишутся слитно, раздельно и через дефис.	Орфограммы корня; правописание приставок, суффиксов и окончаний слов. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными, прилагатель-ными.		Знать способ определения написания каждого вида орфограмм и условия постановки знаков препинания.	Тест.
64. P/p (15)	Способы связи предложений в тексте.	1	24.11	Уметь находить «данное» и «новое» в предложениях текста. Определять способ связи предложений в фрагментах текста	Повторение: «данное» и «новое» в предложениях текста. Способы развития мысли в тексте или способы связи предложений: последовательный и параллельный	Составлять небольшие тексты с последовательной связью.	Выполнение упражнений учебника (упр. 263- 276) и заданий к ним.	Выполнение упражнений учебника (упр. 263-276) и заданий к ним.
65.	Анализ контрольной работы № 4. Работа	1	24.11	Коррекция знаний обучающихся. Уметь	Орфографиче-ские, пунктуацион-ные	Устные сообщения о	Правописание различных	Составление словарика

	над ошибками.			объяснять ошибки, допущенные в тексте диктанта; делать работу над ошибками.	ошибки.	допущенных ошибках.	видов орфограмм. Постановка знаков препинания в простом и сложном предложениях	«Мои ошибки».
66. P/p (16)	Средства связи предложений в тексте.	1	25.11	Уметь употреблять предложения с последовательной связью в текстах разных стилей речи.	Средства связи: лексический повтор, местоимение, синоним.	Устные сообщения на лингвистическую тему о способах и средствах предложений в тексте.	Выполнение упражнений учебника (упр. 263- 276) и заданий к ним.	Выполнение упражнений учебника (упр. 263-276) и заданий к ним.
67. P/p (17)	Употребление параллельной связи с повтором.	1	26.11	Уметь показать разницу между текстом с экспрессивным повтором и текстом с повтором-недочетом; уметь редактировать тексты.	Лексический повтор как стилистический приём, повышающий выразительность речи.	Употребление параллельной связи предложений в тексте с повтором.	Выполнение упражнений учебника (упр. 278- 284) и заданий к ним.	Выполнение упражнений учебника (упр. 278-284) и заданий к ним.
68. P/p (18)	Как исправить текст с неудачным повтором.	1	27.11	Сформировать умение составлять фрагменты текста с экспрессивным повтором, умение редактировать текст.	Повтор – норма (средство связи); повтор – стилистический приём; повтор недочёт.	Устные сообщения на лингвистическую тему о том, как исправить текст с неудачным повтором.	Выборочное выполнение упражнений учебника (упр. 286- 297) и заданий к ним. Р	Выборочное выполнение упражнений учебника (упр. 286- 297) и заданий к ним.
69. P/p (19)	Изложение «Тоска по Москве» (по упр.285).	1	30.11	Уметь составлять фрагменты текста с экспрессивным повтором.	Способы предупреждения повтора недочёта.	Уметь излагать текст с экспресс-	Редактирова- ние текста.	Написание изложения (по упр.285).

70. P/p (20)	Изложение «Тоска по Москве» (по упр.285).	1	1.12	Уметь составлять фрагменты текста с экспрессивным повтором.	Повтор – норма (средство связи); повтор – стилистический приём; повтор	сивным повтором. Уметь излагать текст с экспресссивным повтором.	Редактирование текста.	«Тоска по Москве». Написание изложения.
				Every (недочёт.			
				Глагол.(1	144.)			
71.	Морфологические признаки глагола.	1	1.12	Иметь представление о глаголе как самостоятельной части речи, постоянных и непостоянных признаках глагола. Уметь безошибочно определять и писать гласные в безударных личных окончаниях глаголов. Знать способы образования глаголов.	Самостоятельные и служебные части речи. Морфологические признаки глагола: вид, спряжение, возвратность, переходность, наклонение, время, лицо, род, число.	Устные сообщения на лингвистическую тему о глаголе как знаменательной части речи (по упр.298).	Выполнение упражнений учебника (упр. 298- 310) и заданий к ним.	Устные сообщения на лингвистическую тему о глаголе как знаменательной части речи (по упр.298) Выполнение упражнений учебника (упр. 298-310) и заданий к ним.
72.	Словообразование глаголов.	1	2.12	Знать основные морфологические способы образования имён существительных, прилагательных и глаголов. Уметь определять словообразовательные	Морфологические способы образования имён существительных, прилагательных и глаголов. Словообра-	Сообщение о способах словообразования глаголов.	Совершен- ствовать умение морфемного разбора с опорой на семантико-	Выполнение упражнений учебника (упр. 312 - 318) и заданий к ним.

				значение приставок в глаголах, способы их образования.	зовательная модель.		словообразо- вательный анализ слова.	
73.	Словообразование глаголов.	1	3.12	Знать основные морфологические способы образования имён существительных, прилагательных и глаголов. Уметь определять словообразовательные значение приставок в глаголах, способы их образования.	Морфологические способы образования имён существительных, прилагатель-ных и глаголов.	Сообщение о способах словообразования глаголов.	Совершен- ствовать умение морфемного разбора с опорой на семантико- словообразо- вательный анализ слова.	Выполнение упражнений учебника (упр. 312 - 318) и заданий к ним.
74.	Правописание приставок пре-, при	1	4.12	Уметь применять правило о правописании приставок пре-, при- . Понимать, что правописание приставок пре-, при- зависит от того значения, которое приставки имеют в слове (семантическая основа выбора).	Семантическая основа выбора приставок пре-, при	Устные сообщения на лингвистическую тему о правописании приставок пре-, при	Правописание слов с затемнённой этимологией приставок и иноязычного происхождения заучивается.	Работа по 3СП-7 (стр.146): Составление словосочетаний и предложений со словами, данными в 3СП -7.
75.	Правописание приставок пре-, при	1	7.12	Уметь применять правило о правописании приставок пре-, при- . Понимать, что правописание приставок пре-, при- зависит от того значения, которое приставки имеют в слове (семантическая основа выбора).	Семантическая основа выбора приставок пре-, при	Работа по таблице к упр. 335 и ответы на вопросы к упражнению.	Выполнение упражнений учебника (упр. 320 - 337) и заданий к ним.	Словарный диктант.
76.	Буквы ы – и в корне после приставок.	1	8.12	Опознавать группу этих слов и понимать, при каких условиях после приставок в корне	Буквы ы – и в корне после приставок.	Устные сообщения на лингвистиче-	Выполнение упражнений учебника	Работа по 3СП- 8 (стр.148):

				сохраняется буква u , а при каких - вместо u пишется ы .		скую тему о правописании букв ы – и в корне после приставок.	(упр. 338- 340) и заданий к ним.	Составление словосочетаний и предложений со словами, данными в 3СП -8.
77.	Правописание корней с чередованием о-а: кас-кос, гар-гор, зар-зор. Правописание корней с чередованием о-а: кас-кос, гар-гор, зар-зор.		9.12	Повторить сведения о правописании корней с чередованием о-а, е-и. Знать правило о правописании корней с чередованием о-а, <i>кас-кос, гар-гор, зар-зор</i> ; уметь правильно писать слова с этими корнями.	Правописание корней с чередованием	Устные сообщения на лингвистическую тему о правописании корней с чередованием о-а, кас-кос, гар-гор, зар-зор.	Выполнение упражнений раздаточного материала и заданий к ним.	Составление словарного диктанта по теме: «Правописание корней с чередованием о-а, е-и».
79.	Употребление глаголов в речи.	1 1	10.12	Иметь представление о роли глагола для достижения информативности и выразительности речи. Наблюдать за использованием глаголов в прямом и переносном значении в разговорной и художественной речи.	Использование глаголов в прямом и переносном значении в разговорной и художественной речи.	Тренироваться в уместном и точном использовании глаголов синонимов в речи.	Правильно употреблять глаголы в этикетных формах выражения просьбы. Выполнение упражнений учебника (упр. 341- 353) и заданий к ним.	Выборочное выполнение упражнений учебника (упр.353-357) и заданий к ним.
80.	Употребление глаголов в речи.	1 1	11.12	Иметь представление о роли глагола для достижения информативности и выразительности речи. Наблюдать за использованием глаголов в прямом и	Фразеологизмы, в которых использован глагол в переносном значении. Глаголы в этикетных формах	Правильно употреблять глаголы в этикетных формах выражения	Совершен- ствовать умение работать с разными типами	Выборочное выполнение упражнений учебника (упр.353-357) и заданий к

				переносном значении в разговорной и художественной речи.	выражения просьбы.	просьбы.	лингвистических словарей. Выполнение упражнений учебника (упр. 341- 352) и зада-ний к ним.	ним.
81.	Произношение глаголов.		14.12	Отрабатывать правильное ударение в глаголах прошедшего времени.	Правильное ударение в глаголах прошедшего времени.	Совершен- ствование умения работать с орфоэпичес- ким словарём.	Выполнение упражнений учебника (упр. 358- 365) и заданий к ним.	Работа по 3СП- 9 (стр.159): Составление словосочетаний и предложений со словами, данными в 3СП -9.
82.	Произношение глаголов.		15.12	Отрабатывать правильное ударение в глаголах прошедшего времени.	Правильное ударение в глаголах прошедшего времени.	Совершен- ствование умения работать с орфоэпичес- ким словарём.	Выполнение упражнений учебника (упр. 358- 365) и заданий к ним.	Работа по 3СП- 9 (стр.159): Составление словосочетаний и предложений со словами, данными в 3СП -9.
83.	Повторение изученного по теме «Глагол».	1 1	15.12	Уметь обобщать изученный материал; правильно писать слова с различными видами орфограмм.	Уметь обобщать изученный материал; правильно писать слова с различными видами орфограмм. Уметь правильно	Устные сообщения на лингвистическую тему о написании приставок пре-, при	Выборочное выполнение упражнений учебника (упр.366-383) ним.	Индивиду- альная работа.

					расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях	букв ы – и, корней с чередованием о-а, кас-кос, гар-гор, зар-зор.		
84.	Повторение изученного по теме «Глагол».	1	16.12	Уметь: применять на практике правила правописания имен существительных, прилагательных, глаголов.	Орфограммы корня; правописание приставок, суффиксов и окончаний слов. Слитные, раздельные, дефисные написания слов.		Знать способ определения написания каждого вида орфограмм и условия постановки знаков препинания.	Работа с дидактичес- ким материалом.
				Морфология.(7	74ч.+22ч.)			
				Причастие. Типы речи. Пове	ествование.(24ч.+10ч.)			
85.	Что такое причастие.	1	17.12	Уметь определять исходный глагол, видеть семантическую, словообразовательную и грамматическую разницу между причастием, прилагательным и глаголом.	Причастие как особая форма глагола, обозначающая признак предмета по действию.	Устные сообщения на лингвистическую тему о причастии как особой форме глагола.	Выборочное выполнение упражнений учебника (упр. 384- 389) и заданий к ним.	Устные сообщения на лингвистическую тему о причастии как особой форме глагола.
86.	Признаки прилагательного и глагола у причастия.	1	18.12	Уметь объяснять, какие языковые признаки глагола и прилагательного свойственны причастию. Иметь представление о семантических различиях прилагательного и причастия.	Признаки прилагательного и глагола у причастия.	Сообщения на лингвистическую тему о признаках прилагательного (число, род, падеж) и глагола (вид, время, возвратность) у причастия.	Выполнение упражнений 390-395 и заданий к ним. Работа с раздаточным материалом.	Устные сообщения на лингвистическую тему по таблице к упражнению 387, стр.166.

87.	Правописание окончаний причастий.	1	21.12	Учиться опознавать определяемое слово и причастие по значению, вопросу и типичным суффиксам и морфологическим признакам. Уметь правильно согласовывать причастие с существительным, употреблять на письме соответствующие окончания.	Окончания причастий. Определяемое слово. Типичные суффиксы причастий.	Устные сообщения на лингвистическую тему о правописании окончаний причастий.	Выполнение упр. 396-401 и заданий к ним.	Объяснительный диктант.
88.	Правописание окончаний причастий.	1	22.12	Учиться опознавать определяемое слово и причастие по значению, вопросу и типичным суффиксам и морфологическим признакам. Уметь правильно согласовывать причастие с существительным, употреблять на письме соответствующие окончания.	Окончания причастий. Определяемое слово. Типичные суффиксы причастий.	Устные сообщения на лингвистическую тему о правописании окончаний причастий.	Выполнение упр. 396-401 и заданий к ним.	Словарный диктант.
89.	Причастный оборот.	1	22.12	Знать языковые признаки причастного оборота. Различать определяемое слово и зависимые от причастия слова. Правильно употреблять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.	Зависимые от причастия слова, определяемое слово, причастный оборот.	Устные сообщения на лингвистическую тему о причастном обороте и знаках препинания при нем.	Выполнение упр. учебника 402-410 и заданий к ним.	Озвучивание схем упр. 404 на стр. 174.
90.	Знаки препинания при причастном обороте.	1	23.12	Знать языковые признаки причастного оборота. Различать определяемое слово и зависимые от причастия слова. Правильно употреблять	Зависимые от причастия слова, определяемое слово, причастный оборот.	Устные сообщения на лингвистическую тему о причастном	Выполнение упр. учебника 402-410 и заданий к ним.	Работа с раздаточным материалом.

				знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.		обороте и знаках препинания при нем.		
91 K.	Контрольная работа № 5. –Полугодовая контрольная работа.	1	24.12	Проверить знания по орфографии и пунктуации: орфограммы корня; правописание приставок, суффиксов и окончаний имён существительных и прилагательных, условия постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях. Знать, когда существительные и прилагательные пишутся слитно, раздельно и через дефис.	Орфограммы корня; правописание приставок, суффиксов и окончаний слов. Слитные, раздельные, дефисные написания существительных, прилагательных, глаголов.	Написание предложений текста под диктовку.	Знать способ определения написания каждого вида орфограмм и условия постановки знаков препинания.	Диктант.
92.	Анализ полугодовой контрольной работы. Работа над ошибками.	1	25.12	Коррекция знаний обучающихся. Уметь объяснять ошибки, допущенные в тексте диктанта; делать работу над ошибками.	Орфографические, пунктуационные ошибки.	Устные сообщения о допущенных ошибках.	Правописание различных видов орфограмм. Постановка знаков препинания.	Составление словарика «Мои ошибки».
93.	Действительные и страдательные причастия.	1	11.01	Иметь представление о смысловых различиях действительных и страдательных причастий.	Действительные и страдательные причастия.	Устные сообщения на лингвистическую тему о действительных и страдательных причастиях,.	Выполнение упр. учебника 411 – 413 и заданий к ним.	Работа по схемам к упр. 412 на стр. 179
94.	Действительные причастия настоящего и	1	12.01	Иметь представление о смысловых различиях действительных и	Действительные и страдательные причастия	Устные сообщения на лингвистиче-	Выполнение упр. учебника 414 – 418 и	Выполнение упр. учебника 414 – 418 и

	прошедшего времени.			страдательных причастий. Знать, как и при помощи каких суффиксов образовываются действительные причастия. Правильно писать гласные в суффиксах действительных причастий настоящего и прошедшего времени.	настоящего и прошедшего времени.	скую тему о суффиксах действительных причастий настоящего и прошедшего времени.	заданий к ним.	заданий к ним.
95.	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени.	1	12.01	Иметь представление о смысловых различиях действительных и страдательных причастий. Знать, как и при помощи каких суффиксов образовываются действительные причастия. Правильно писать гласные в суффиксах действительных причастий настоящего и прошедшего времени.	Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени.	Устные сообщения на лингвистическую тему о суффиксах действительных причастий настоящего и прошедшего времени.	Правильно писать суффиксы действительных причастий.	Словарный диктант.
96.	Страдательные причастия настоящего и прошедшего времени.	1	13.01	Знать суффиксы страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Уметь находить страдательные причастия настоящего и прошедшего времени.	Страдательные причастия настоящего и прошедшего времени.	Ответ на вопрос.	Правильно писать гласные в суффиксах страдател-ных причастий. Выполнение упр.419-426 и заданий к ним.	Работа по 3СП – 10, стр.185. составление словосочетаний со словами ЗСП –10.
97.	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.	1	14.01	Уметь образовывать страдательные причастия настоящего и прошедшего времени, правильно писать гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего и прошедшего	Страдательные причастия настоящего и прошедшего времени.	Сообщения на лингвистиче- скую тему об образовании страдательных причастий насто-	Правильно писать гласные в суффиксах страдательных причастий. Выполнение упр.419-426 и	Работа по 3СП – 10, стр.185. составление словосочета- ний со словами 3СП

				времени.		ящего и прошедшего времени.	заданий к ним.	-10.
98.	Полные и краткие причастия.	1	15.01	Понимать сходство и различие полных и кратких причастий.	Полные и краткие страдательные причастия.	Устные сообщения на лингвистическую тему о правописании полных и кратких страдательных причастий.	Выполнение упр. 427-433 и заданий к ним.	Выполнение упр. 433, работа с орфоэпическим словариком.
99.	Синтаксическая роль полных и кратких причастий.	1	18.01	Знать, какую синтаксическую функцию выполняют полные и краткие причастия в предложении. Уметь определять синтаксическую роль полных и кратких причастий в предложении.	Синтаксическая роль полных и кратких причастий.	Устные сообщения на лингвистическую тему о синтаксической роли полных и кратких причастий в предложении.	Выполнение упр. 427-433 и заданий к ним.	Синтакси- ческий разбор предложений
100.	Морфологический разбор причастия.	1	19.01	Уметь рассказывать о причастии по плану, определяя особенности образования причастий, постоянные и непостоянные морфологические признаки, его синтаксическую роль.	План морфологического разбора причастия.	План морфологического разбора причастия, стр. 188-189.	Выполнение упр. 434-441 и заданий к ним.	Выполнение упр. 441и заданий к нему.
101.	Буквы н, нн в причастиях.	1	19.01	Различать полную и краткую форму причастий. Правильно выделять суффикс инфинитива в глаголах. Знать, от каких глаголов образовывается причастие с суффиксом -енн, а от каких –	Суффикс инфинитива. Буквы н, нн в причастиях.	Озвучивание таблицы на стр.195 о написании суффиксов — нн, -енн страдатель-	Выполнение упр. 442-447 и заданий к ним.	Выполнение упр. 442-447 и заданий к ним.

				с суффиксом –нн.		ных причастий.		
102.	Буквы н, нн в причастиях.	1	20.01	Различать полную и краткую форму причастий. Знать, от каких глаголов образовывается причастие с суффиксом -енн, а от каких – с суффиксом –нн.	Суффикс инфинитива. Буквы н, нн в причастиях.	Озвучивание таблицы на стр.195 о написании суффиксов — нн, -енн страдательных причастий.	Выполнение упр. 442-447 и заданий к ним.	Выполнение упр. 442-447 и заданий к ним.
103.	Правописание прилагательных, образованных от глаголов.	1	21.01	Уметь отличать причастия от прилагательных, образованных от глаголов.	Отглагольные прилагательные.	Работа по материалам учебника на стр. 196-197.	Выполнение упр.448-451 и заданий к ним.	Выполнение упр. 451и заданий к нему.
104.	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1	22.01	Знать условия слитного и раздельного написания не с причастиями. Уметь разграничивать полную и краткую форму причастия.	Слитное и раздельное написание не с глаголами.	Устные сообщения на лингвистическую тему о слитном и раздельном написании не с причастиями.	Выполнение упр. 452-455 и заданий к ним. Работа по ЗСП – 11 стр. 201.	Работа по 3СП – 11 стр. 201. Составление словосочетаний со словами ЗСП -11.
105.	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1	25.01	Знать условия слитного и раздельного написания не с причастиями. Уметь разграничивать полную и краткую форму причастия.	Слитное и раздельное написание не с глаголами.	Устные сообщения на лингвистическую тему о слитном и раздельном написании не с причастиями.	Выполнение упр. 452-455 и заданий к ним. Работа по ЗСП – 11 стр. 201.	Объяснительный диктант.
106. P/p (21)	Повествование художественного и разговорного стилей.	1	26.01	Уметь находить в текстах художественных произведений	Тема, основная мысль текста, типы речи, стили речи.	Сообщение о стилях речи.	Правописание корней с проверяемыми	Работа с текстами.

107. P/p (22)	Сжатое изложение «Воробъиная баня» (по упр. 467).	1	26.01	повествовательные фрагменты; анализировать способы выражения действия. Уметь создавать и совершенствовать повествовательные тексты. Уметь строить	Тема, основная мысль текста, типы речи, стили речи. Изобразительно-	Написание чернового ва- рианта; редак- тирование	и непроверяемыми гласными в корнях слов. Правописание приставок, суффиксов и окончаний	Написание изложения по (упр.467). «Воробьиная
				повествовательный текст с двумя (или несколькими) действующими лицами.	выразительные средства языка.	текста. Последовательно раскрыть в изложении основную мысль, используя необходимые типы речи.	имён существительных, прилагательных, причастий и глаголов. Правописание наречий.	баня».
108.	Повторение изученного о причастии.	1	27.01	Уметь правильно определять категорию причастия, правописание причастий.	Гласные в суффиксах причастий. Н, нн в причастиях, правописание не с причастиями.	Устные сообщения на лингвистическую тему о правописании действительных и страдательных причастий .	Выборочное выполнение упр. учебника и заданий к ним. Морфологический разбор причастия.	Морфологи- ческий разбор причастия.
109. K	Контрольная работа № 6 по теме «Причастие».	1	28.01	Уметь образовывать от данных глаголов причастия. Правильно ставить знаки препинания в предложениях с причастным оборотом; знать условия постановки запятых при причастном обороте. Знать порядок	Образование причастий от данных глаголов.		Безошибочно записывать текст под диктовку, правильно образовывать от данных глаголов	Диктант с грамматическим заданием.

				морфологического разбора причастия.			причастия. Правильно ставить знаки препинания при причастном обороте.	
110.	Анализ контрольной работы №6. Работа над ошибками.	1	29.01	Коррекция знаний обучающихся. Уметь объяснять ошибки, допущенные в тексте диктанта; делать работу над ошибками.	Орфографические, пунктуационные ошибки.	Устные сообщения о допущенных ошибках.	Правописание различных видов орфограмм. Постановка знаков препинания в простом и сложном предложениях.	Составление словарика «Мои ошибки».
111. P/p (23)	Повествование художественного и разговорного стилей.	1	1.02	Уметь определять тему, основную мысль, находить в тексте композиционные части: вступление, завязку, развитие действия, кульминацию, развязку, заключение	Рассказ как один из жанров художественного повествования Композиция рассказа.	Устные сообщения на лингвистическую тему о композиционных частях рассказа.	Выполнение упражнений учебника (упр. 471- 472) и заданий к ним.	Выделение композиционных частей рассказа в тексте упр. 472.
112. P/p (24)	Повествование художественного и разговорного стилей.	1	2.02	Уметь находить в текстах фрагменты изученных стилей.	Рассказ как один из жанров художественного повествования Композиция рассказа.		Выполнение упражнений учебника (упр. 474, 477) и заданий к ним.	Работа с текстом.
113. P/p (25)	Повествование в рассказе.	1	2.02	Уметь проводить содержательно- композиционный анализ текста в жанре рассказа.	Рассказ как один из жанров художественного повествования.	Устные сообщения на лингвистическую тему о композиционных частях	Выполнение упражнений учебника (упр. 475, 476) и заданий к ним.	Выделение композиционных частей рассказа в тексте упр. 475.

						рассказа.		
114. P/p (26)	Повествование в рассказе.	1	3.02	Уметь проводить анализ текстов в жанре рассказов.	Рассказ как один из жанров художественного повествования.	Устные сообщения на лингвистическую тему о композиционных частях рассказа.		Работа с текстом.
115. P/p (27) 116. P/p (28)	Сочинение «Наши шалости». Сочинение «Наши шалости».	1	5.02	Уметь определять тему, основную мысль, находить в тексте композиционные части: вступление, завязку, развитие действия, кульминацию, развязку, заключение	Композиция рассказа: вступление, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, заключение	Устные сообщения на лингвистическую тему о композиционных частях рассказа.	Выполнение упражнений учебника (упр. 478- 479) и заданий к ним.	Написание сочинений по упр. 478- «Наши шалости», «С нами не соскучишься»; 479 — «Однажды»
117. P/p (29)	Повествование научного и делового стилей.	1	8.02	Знать особенности строения инструктивного повествования. Уметь использовать языковые средства, подчеркивающие последовательность действий (затем, после этого) при параллельном способе связи в предложении, а при последовательном — деепричастных оборотов.	Стили речи. Параллельный и последовательный способ связи предложений в тексте.	Устные сообщения на лингвистическую тему о повествовани и делового и научного стилей.	Выполнение упр.480-484 и заданий к ним.	Выполнение упр. 489 и заданий к нему.
118. P/p (30)	Повествование научного и делового стилей.	1	9.02	Знать особенности строения инструктивного повествования. Уметь использовать языковые средства, подчеркивающие последовательность действий (затем, после этого) при	Стили речи. Параллельный и последовательный способ связи предложений в тексте.	Пересказ (устный или письменный) повествова- тельного текста типа деловой	Выполнение упр.485-488 и заданий к ним.	Создание текстов типа деловой инструкции.

				параллельном способе связи в		инструкции с		
				предложении.		заменой		
						формы глагола.		
				Деепричастие. Типы речи.	Описопио (15и ±3и)			
				деспричастие. Типы речи.	Описание. (134. 134.)			
119.	Что такое деепричастие.	1	9.02	Иметь представление о деепричастии как особой форме глагола, которая обозначает добавочное действие. Уметь объяснять, какие языковые признаки свойственны деепричастию, выделять глагольный суффикс и суффикс деепричастия, а также возвратный суффикс – ся(-сь).	Деепричастие как особая форма глагола.	Устные сообщения на лингвистическую тему о деепричастии как особой форме глагола.	Выполнение упр. учебника 490-495 и заданий к ним.	Ответ на вопрос: «Какие языковые признаки объединяют глаголы, причастия, деепричастия?»
120.	Деепричастный оборот.	1	10.02	Знать языковые признаки деепричастного оборота. Уметь опознавать деепричастный оборот.	Деепричастный оборот.	Устные сообщения на лингвистическую тему о деепричастном обороте.	Выполнение упр. учебника 496-499 и заданий к ним. Работа с раздаточным материалом.	Выполнение упр. 499 и заданий к нему.
121.	Запятые при деепричастном обороте.		11.02	Уметь опознавать деепричастный оборот, правильно расставлять знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	Устные сообщения на лингвистическую тему о знаках препинания при деепричастном обороте.	Работа с раздаточным материалом.	Работа с раздаточным материалом.
122.	Правописание не с деепричастиями.	1	12.02	Осознавать общность правил правописания не с глаголами и деепричастиями.	Слитное и раздельное употребление не 1)	Сообщения на лингвистиче- скую тему о	Выполнение упр. учебника 500-505 и	Выполнение упр. учебника 504 и заданий

					с существительными, прилагатель-ными; 2)с глаголами и деепричастиями; 3)причастиями.	слитном и раздельном употреблении не 1) с существитель ными, прилагательными 2)с глаголами и деепричастиями; 3) причастиями.	заданий к ним. Работа с раздаточным материалом	к нему.
123.	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного вида.	1 1:	5.02	Знать, при помощи каких суффиксов образовываются деепричастия несовершенного вида.	Деепричастия несовершенного вида.	Устные сообщения на лингвистическую тему об образовании деепричастий несовершенного вида.	Выполнение упр. учебника 507-508 и заданий к ним.	Работа по 3СП – 12 стр. 236. Составление словосочетаний со словами 3СП -12.
124.	Образование деепричастий. Деепричастия совершенного вида.	1 10	6.02	Знать, при помощи каких суффиксов образовываются деепричастия совершенного вида.	Деепричастия совершенного вида.	Сообщения на лингвистическую тему об образовании деепричастий совершенного вида.	Выполнение упр. учебника 510-514 и заданий к ним.	Работа с раздаточным материалом.
125.	Морфологический разбор деепричастия.	1 10	6.02	Уметь рассказывать о деепричастии по плану, определяя особенности образования деепричастий, постоянные и непостоянные морфологические признаки, его синтаксическую роль.	План морфологического разбора деепричастия.	План морфологиче- ского разбора деепричастия на стр.233.	Выполнение упр. учебника 509;514-516 и заданий к ним.	Морфологи- ческий разбор деепричас- тий.

126.	Употребление причастий и деепричастий в речи.	1	17.02	Иметь представление о роли причастий в текстах разных стилей. Наблюдать за использованием причастий в художественных текстах.	Изобразительная роль причастий и деепричастий в художественных текстах.	Совершенство вать навыки анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нем причастий и деепричастий.	Выполнение упр. 518-536 и заданий к ним.	Создание небольших текстов по данной теме с употреблением причастий и деепричастий.
127.	Употребление причастий и деепричастий в речи.	1	18.02	Иметь представление о переходе некоторых причастий в разряд прилагательных и об использовании этих слов в составе фразеологических оборотов. Понимать, что способность причастия «дорисовывать движение» является выразительным средством в художественном тексте.	Изобразительная роль причастий и деепричастий в художественных текстах.	Совершенство вать навыки анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нем причастий и деепричастий.	Выполнение упр. 518-536 и заданий к ним.	Создание небольших текстов по данной теме с употреблением причастий и деепричастий.
128.	Употребление причастий и деепричастий в речи.	1	19.02	Уметь анализировать тексты различных стилей.	Уместное употребление в речи фразеологизмов, имеющих в своем составе причастия и деепричастия.	Совершенство вать навыки анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нем причастий и деепричастий.	Выполнение упр. 518-536 и заданий к ним.	Создание небольших текстов по данной теме с употреблением причастий и деепричастий.
129.	Произношение причастий и	1	20.02	Отрабатывать правильное ударение в полных и кратких	Орфоэпические нормы.	Умение выразительно	Выполнение упр. 537-542 и	Выполнение упр. 539 и

	деепричастий.			страдательных причастиях прошедшего времени.		читать художествен-	заданий к ним. работа с	задания к нему.
				Совершенствовать умение выразительно читать художественные тексты с соблюдением норм орфоэпии.		ные тексты с соблюдением норм орфоэпии.	орфоэпиче- ским словарем.	
130.	Правописание причастий и деепричастий.	1	24.02	Знать и уметь применять правила употребления не с изученными частями речи. Закрепление правописания нн в прилагательных и причастиях.	Правописание причастий и деепричастий, прилагательных и глаголов.	Сообщения на лингвистиче- скую тему об орфограммах в причастиях и деепричас- тиях.	Выполнение упр. 543-550 и заданий к ним.	Устные рассказы по схемам на стр. 249.
131.	Правописание причастий и деепричастий.	1	25.02	Знать и уметь применять правила употребления не с изученными частями речи. Закрепление правописания нн в прилагательных и причастиях.	Правописание причастий и деепричастий, прилагательных и глаголов.	Сообщения на лингвистиче- скую тему об орфограммах в причастиях и деепричас- тиях.	Выполнение упр. 543-550 и заданий к ним, работа по таблице к упр. 544, стр.249.	Словарный диктант упр.550.
132. K	Контрольная работа №7 по теме «Причастие и деепричастие».	1	26.02	Уметь образовывать от данных глаголов причастия. Правильно ставить знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотом; Знать порядок морфологического разбора причастия и деепричастия.	Образование причастий и деепричастий от данных глаголов.		Безошибочно записывать текст под диктовку Правильно ставить знаки препинания.	Диктант с грамматическим заданием.
133.	Анализ контрольной работы №7. Работа над ошибками.	1	29.02	Коррекция знаний обучающихся. Уметь объяснять ошибки, допущенные в тексте диктанта; делать работу над ошибками.	Орфографические, пунктуационные ошибки.	Устные сообщения о допущенных ошибках.	Правописание различных видов орфограмм. Постановка знаков препинания в простом и	Составление словарика «Мои ошибки».

							сложном предложениях.	
134. P/p (31)	Описание места.	1	1.03	Знать строение текста этого типа речи: Д- где? – Н –что? Д=0 (нулевое) - Н – что? Уметь различать тексты по типам речи.	Типы речи. Описание. Описание места. Данное и новое.	Устные сообщения на лингвистическую тему о типах речи, разновидностях описания.	Упражнения, направленные на усиление изобразитель- ности речи (вставка определений- причастий и прилагатель- ных).	Работа с текстами.
135. P/p (32)	Описание места.	1	1.03	Знать строение текста этого типа речи: Д- где? – Н –что? Д=0 (нулевое) - Н – что? Иметь представление о способах связи предложений в текстах такого типа: последовательный и параллельный способ выражения.	Типы речи. Описание. Описание места. Данное и новое. Последовтельный и параллельный способы связи.	Устные сообщения на лингвистическую тему о типах речи, разновидностях описания, способах выражения данного и нового в текстах типа описание места.	Редактирование текстов с повторомнедочетом. Упражнения, направленные на усиление изобразительности речи (замена глаголов, вставка определений и прилагательных).	Работа с раздаточным материалом.
136. P/p (33)	Сочинение-описание места.	1	2.03	Знать строение текста этого типа речи: Д- где? – H –что? Д=0 (нулевое) - H – что? Уметь создавать текстописание места.	Типы речи. Описание. Описание места. Данное и новое. Последовательный и параллельный способы связи.	Построение фрагментов текста типа описание места.	Редактирование текстов с повторомнедочетом.	Составление художественного описания на одну из тем« Наш класс», «Моя комната», «Наш двор»,

								«Поляна в лесу» и т.д.
				Имя числительное. Типы ре-	чи. Описание. (12ч.+3	Вч.)		
137.	Что обозначает имя числительное.	1	3.03	Иметь представление о понятии числа и научиться отличать имена числительные от других слов, связанных с понятием числа (пятак-пять). Знать, что обозначают количественные числительные, на какие делятся разряды; что обозначают порядковые числительные.	Имя числительное как часть речи, порядковые и количественные числительные	Устные сообщения на лингвистическую тему о числительном как самостоятельной части речи.	Выполнение упр. 574-576 и заданий к ним.	Выполнение упр. 577 и задания к нему.
138.	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание.	1	4.03	Учиться различать и правильно писать простые, сложные, составные числительные. Правильно писать сложные слова, в состав которых входит числительное (например, пятикилограммовый)	Простые, сложные и составные числительные	Устные сообщения на лингвистическую тему о правописании простых, сложных и составных числительных	Выполнение упр. 578-585 и заданий к ним.	Ответы на вопросы к упр. 586.
139.	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание.	1	9.03	Учиться различать и правильно писать простые, сложные, составные числительные. Правильно писать сложные слова, в состав которых входит числительное (например, пятикилограммовый)	Простые, сложные и составные числительные	Устные сообщения на лингвистическую тему о правописании простых, сложных и составных числительных	Выполнение упр. 578-585 и заданий к ним.	Работа с раздаточным материалом.
140.	Количественные числительные. Их	1	10.03	Уметь правильно склонять количественные	Разряды количественных	Устные сообщения на	Выполнение упр. 587-599 и	Выполнение упр. 598 и

	разряды, склонения и правописание.			числительные, отрабатывать умение читать правильно с точки зрения норм произношения тексты с именами числительными.	числительных: целые числа, дробные числа, собирательные числительные.	лингвистиче- скую тему о разрядах и склонении количествен- ных числи- тельных.	заданий к ним.	заданий к нему.
141.	Количественные числительные. Их разряды, склонения и правописание.	1 1	11.03	Уметь правильно склонять количественные числительные, отрабатывать умение читать правильно с точки зрения норм произношения тексты с именами числительными.	Разряды количественных числительных: целые числа, дробные числа, собирательные числительные.	Устные сообщения на лингвистическую тему о разрядах и склонении количественных числительных.	Выполнение упр. 587-599 и заданий к ним.	Работа по таблицам и схемам на стр. 268-270.
142.	Дробные числительные как особая группа количественных числительных.	1 1	14.03	Знать особенности склонения, употребления дробных числительных. Уметь склонять дробные числительные.	Дробные числительные	Сообщения на лингвистическую тему о склонении, употреблении дробных числительных	Выполнение упр. 600-604 и заданий к ним.	Склонение числительных полтора и полтораста.
143.	Собирательные числительные как немногочисленная группа количественных числительных.	1 1	15.03	Знать особенности склонения, употребления собирательных числительных. Уметь склонять собирательные числительные.	Собирательные числительные.	Устные сообщения на лингвистическую тему о склонении, употреблении собирательных числительных.	Выполнение упр. 605-609 и заданий к ним. Работа с раздаточным материалом.	Упр. 608.
144.	Изменение порядковых числительных.	1 1	15.03	Уметь правильно склонять порядковые числительные, в сочетании с существительными, которые к	Порядковые числительные	Устные сообщения на лингвистическую тему о	Выполнение упр. 610-615 и заданий к ним	Упр. 616.

145.	Морфологический разбор числительного.	1	16.03	ним относятся. Знать план морфологического разбора числительного Делать морфологический разбор числительного по плану.	Схема морфологического разбора числительного.	порядковых числительных, их склонении и употреблении Устные сообщения на лингвистическую тему о числительных, их склонении и употреблении	Выполнение упр. 610-615 и заданий к ним.	Морфологи- ческий разбор числитель- ных.
146.	Употребление числительных в речи. Произношение числительных.	1	17.03	Уметь употреблять числительные в речи: верно их произносить, склонять и писать.	Произношение, склонение и правописание числительных.	Анализ текстов с употреблени- ем имен числитель- ных, употребление и правильное произноше- ние фразео- логизмов, в состав которых входят имена числительные	Выполнение упр. 617-629 и заданий к ним.	Синтаксический разбор предложений, в которые входят имена числительные. Составление словосочетаний и предложений со словами ЗСП-13.
147. K	Контрольная работа № 8 по теме «Имя числительное».	1	18.03	Проверка навыков написания изложения с элементами сочинения.	Орфограммы корня; правописание приставок, суффиксов и окончаний слов.		Знать способ определения написания каждого вида орфограмм и условия постановки знаков	Диктант.

							препинания.	
148.	Анализ контрольной работы № 8. Работа над ошибками.	1	21.03	Коррекция знаний обучающихся. Исправление ошибок.	Орфографические, пунктуационные ошибки.	Устные сообщения о допущенных ошибках.	Правописание различных видов орфограмм. Постановка знаков препинания в простом и сложном предложениях.	Составление словарика «Мои ошибки».
149. P/p (34)	Описание состояния окружающей среды.	1	22.03	Знать, как устроен текст этого типа речи Д – что? H – в каком состоянии? Уметь анализировать фрагменты текста со значением состояния окружающей среды.	Стили речи, типы речи. Параллельный способ связи предложений в тексте типа описание окружающей среды.	Устные сообщения на лингвистическую тему о строении текстов — описаний окружающей среды.	Выполнение упр. 630 – 645 и заданий к ним.	Работа с текстами художественных произведений.
150. P/p (35)	Описание состояния окружающей среды.	1	22.03	Знать, как устроен текст этого типа речи Д – что? H – в каком состоянии? Уметь анализировать фрагменты текста со значением состояния окружающей среды.	Стили речи, типы речи. Параллельный способ связи предложений в тексте типа описание окружающей среды.	Устные сообщения о строении текстов — описаний окружающей среды.	Выполнение упр. 630 – 645 и заданий к ним.	Работа с текстами художествен- ных произве- дений.
151. P/p (36)	Сочинение-описание «Сегодняшний день».	1	23.03	Знать, как устроен текст этого типа речи Д – что? H – в каком состоянии? Уметь создавать небольшие тексты этого типа речи.	Стили речи, типы речи. Параллельный способ связи предложений в тексте типа описание окружающей среды.	-		Сочинение «Сегодняш- ний день».

				Местоимение. Речь.	Гекст. (23ч.+6ч.)			
152.	Какие слова называются местоимениями.	1	4.04	Усвоить понятия местоименных слов, которые: 1) обозначают лицо (1,2, 3 – е); 2) указывают на предмет, признак, число, не называя их конкретно. Уметь правильно употреблять местоимения в тексте, избегая речевых недочетов.	Местоимение как самостоятельная часть речи.	Устные сообщения на лингвистическую тему о местоимении как самостоятельной части речи. Редактирование текстов — умение исправлять речевые недочеты	Выполнение упр. 646-651 и заданий к ним.	Выполнение упр. 646-651 и заданий к ним.
153.	Разряды местоимений по значению.	1	5.04	Пользуясь таблицей уметь соотносить местоимения со своей группой, подбирать аналогичные примеры.	Разряды местоимений.	Устные сообщения на лингвистическую тему о разрядах местоимений.	Выполнение упр. 652-653, 658-659 и заданий к ним.	Работа с таблицей.
154.	Морфологический разбор местоимения.	1	5.04	Знать и уметь производить по схеме морфологический разбор местоимения.	План морфологического разбора местоимения.	Устные сообщения на лингвистическую тему о разрядах местоимений.	Выполнение упр. 652-653, 658-659 и заданий к ним.	Морфологи- ческий разбор местоимений.
155.	Личные местоимения.	1	6.04	Знать морфологические особенности личных местоимений (их склонение, отсутствие форм числа и рода у местоимений я, ты, мы, вы). Уметь их употреблять в роли членов предложений.	Личные местоимения: я, мы, ты, вы, он, она, оно, они.	Устные сообщения на лингвистическую тему о личных местоимениях	Выполнение упр. 654-657, 660 и заданий к ним.	Высказывани е на тему: «Знакомьтесь! Это я» по упр. 660.

156.	Возвратное местоимение себя.	1	7.04	Усвоить морфологические особенности местоимения себя , употребляя его в речи. Тренироваться в составлении предложений с фразеологизмами, включающими форму себя, собой и т.д.	Возвратное местоимение себя.	Устные сообщения на лингвистическую тему о возвратном местоимении себя.	Выполнение упр. 661-663 и заданий к ним.	Уметь склонять возвратное местоимение себя.
157.	Притяжательные местоимения.	1	8.04	Уметь дифференцировать личные –возвратное – притяжательные местоимения. Понимать выражаемые ими значения.	Притяжательные местоимения: мой, твой, наш, ваш, свой.	Устные сообщения на лингвистическую тему о притяжательных местоимениях .	Выполнение упр. 664-667 и заданий к ним.	Написание небольшого текста на тему: «Знакомьтесь: мой друг». Работа по ЗСП – 14.
158.	Указательные местоимения.	1	11.04	Осознать значение местоимений и их функции в предложении и в роли связующих слов между предложениями в тексте.	Указательные местоимения: этот, тот, такой, таков, этакий, столько.	Устные сообщения на лингвистическую тему об указательных местоимениях.	Выполнение упр. 669 – 673 и заданий к ним.	Выполнение упр. 672. Сообщение о русском лингвисте А.А.Шахма- тове.
159.	Определительные местоимения.	1	12.04	Усвоить значение, речевое назначение этой небольшой, но частотной группы слов. Уметь употреблять в своей речи фразеологизмы, имеющие в своем составе указанную группу местоимений.	Определительные местоимения: сам, самый, весь, всякий, любой, каждый, иной.	Устные сообщения на лингвистическую тему об определительных местоимениях.	Выполнение упр. 674 – 678 и заданий к ним.	Составление предложений с определительными местоимениями.
160.	Вопросительно- относительные местоимения.	1	12.04	Усвоить, когда данные местоимения выступают в роли вопросительных, а когда - в роли относительных. Уметь	Вопросительно- относительные местоимения: кто, что, какой, каков,	Устные сообщения на лингвистическую тему о	Выполнение упр. 679 – 682 и заданий к ним.	Составление предложений с вопроситель-

161.	Отрицательные местоимения.	1	13.04	приводить свои примеры. Уметь опознавать и грамотно писать данную группу слов,	который, сколько, чей. Отрицательные местоимения:	вопросительно — относительных местоимениях Устные сообщения на	Выполнение упр. 684-687 и	но – относи- тельными местоимени- ями. Составление предложений
				употреблять их и соответствующие фразеологизмы в речи. Понимать, как образуются данные местоимения.	никто, ничто, ничей, никакой, нисколько, некого, нечего.	лингвистиче- скую тему об отрицатель- ных место- имениях и их правописании	заданий к ним.	с данными местоимени- ями.
162.	Правописание отрицательных местоимений.	1	14.04	Знать, как образуются данные местоимения. Уметь безошибочно писать данную группу слов.	Отрицательные местоимения: никто, ничто, ничей, никакой, нисколько, некого, нечего.	Устные сообщения на лингвистическую тему об отрицательных местоимениях и их правописании	Выполнение упр. 684-687 и заданий к ним.	Составление предложений с данными местоимениями.
163.	Неопределенные местоимения.	1	15.04	Уметь опознавать в тексте данные местоимения, понимать, как они образуются, безошибочно писать данную группу слов.	Неопределенные местоимения.	Устные сообщения на лингвистическую тему о неопределенных местоимениях.	Работа по схемам на стр.315, выполнение упр.689—691 и заданий к ним.	Работа по 3СП – 15 составление предложений и словосочетаний со словами 3СП – 15 стр. 317-318.
164.	Правописание неопределенных местоимений.	1	18.04	Уметь опознавать в тексте данные местоимения, понимать, как они образуются, безошибочно писать данную группу слов.	Неопределенные местоимения.	Устные сообщения на лингвистическую тему о неопределенных место-	Работа с раздаточным материалом.	Словарный диктант.

						имениях и их правописании		
165.	Правописание неопределенных местоимений.	1	19.04	Уметь опознавать в тексте данные местоимения, понимать, как они образуются, безошибочно писать данную группу слов.	Неопределенные местоимения.	Устные сообщения на лингвистическую тему о неопределенных местоимениях и их правописании	Работа с раздаточным материалом.	Выборочный диктант.
166.	Употребление местоимений в речи.	1	19.04	Уметь опознавать в тексте местоимения, знать, как сочетается <i>Вы</i> с глаголами, полными и краткими причастиями. Научиться употреблять в речи эти структуры.	Употребление местоимений в речи.	Работа с текстами по упр. 692 – 700.	Повторение сведений о правописании местоимений.	Творческая работа.
167.	Произношение местоимений.	1	20.04	Уметь опознавать в тексте местоимения, знать, как сочетается <i>Вы</i> с глаголами, полными и краткими причастиями. Научиться употреблять в речи эти структуры.	Произношение местоимений.	Работа с текстами по упр. 692 — 700. Работа с толковым и орфоэпически м словарями.	Повторение сведений о правописании местоимений.	Составление словосочетаний и предложений с местоимением <i>Вы</i> .
168.	Повторение изученного по теме «Местоимение».	1	21.04	Уметь рассказывать о местоимении как о части речи. Воспроизводить разряды местоимений с примерами.	Разряды местоимений.	Устные сообщения на лингвистическую тему о разрядах местоимений.	Выполнение упр. 701-703 и заданий к ним.	Написание сообщения на лингвистическую тему о местоимении
169.	Повторение изученного по теме «Местоимение».	1	22.04	Уметь рассказывать о местоимении как о части речи. Воспроизводить разряды местоимений с примерами.	Разряды местоимений.	Устные сообщения на лингвистическую тему о разрядах местоимений.	Повторение сведений о правописании местоимений.	Работа с раздаточным материалом.

170. P/p (37)	Сочинение по картине И.И.Левитана «Лесистый берег».	1	25.04	Знать строение и языковые особенности текстов-описаний места и текстов-описаний состояния окружающей среды; биографические сведения о художнике И.И. Левитане и творческую историю картины «Лесистый берег» (кратко). Уметь писать сочинение по картине, соединяя в нем описание места и описание состояния окружающей среды	Стили речи, типы речи. Параллельный способ связи предложений в тексте типа описание окружающей среды.	Строение текстов — описаний окружающей среды.	Правописание различных видов орфограмм. Постановка знаков препинания в простом и сложном предложениях	Сочинение по картине.
171. P/p (38)	Сочинение по картине И.И.Левитана «Лесистый берег».	1	26.04	Знать строение и языковые особенности текстов-описаний места и текстов-описаний состояния окружающей среды; биографические сведения о художнике И.И. Левитане и творческую историю картины «Лесистый берег» (кратко). Уметь писать сочинение по картине, соединяя в нем описание места и описание состояния окружающей среды	Стили речи, типы речи. Параллельный способ связи предложений в тексте типа описание окружающей среды.	Строение текстов — описаний окружающей среды.	Правописание различных видов орфограмм. Постановка знаков препинания в простом и сложном предложениях	Сочинение по картине.
172. K	Контрольная работа № 9 по теме «Местоимение».	1	26.04	В контрольную работу включаются основные виды орфограмм, изученных в 6 классе.	Орфограммы и пунктограммы в тексте.	Запись текста под диктовку.	Правописание орфограмм, изученных в 6 классе.	Диктант с граммати- ческим заданием.
173. P/p (39)	Соединение в тексте разных типовых фрагментов.	1	27.04	Иметь представление о соединении в тексте различных типовых фрагментов.	Соединение в тексте разных типовых фрагментов.	Устные сообщения на лингвистическую тему о соединении в тексте	Выполнение упр. 704 – 712 и заданий к ним.	Работа с текстами.

						нескольких типов речи.		
174.	Анализ контрольной работы № 9. Работа над ошибками.	1	28.04	Коррекция знаний и умений учащихся.	Орфограммы и пунктограммы в тексте.	Самостоя- тельная работа над ошибками.	Правильная запись слов, в которых были допущены ошибки.	Составление словарика «Мои ошибки».
175. P/p (40)	Соединение в тексте разных типовых фрагментов.	1	29.04	Иметь представление о соединении в тексте различных типовых фрагментов.	Соединение в тексте разных типовых фрагментов.	Анализ и редактирование текста с соединением различных типов; анализ тем сочинений.	Выполнение упр. 713–720 и заданий к ним.	Работа с текстами.
176. P/p (41)	Сочинение-рассказ.	1	3.05	Иметь представление о соединении в тексте различных типовых фрагментов. Уметь создавать текст, соединяя в нём разные типовые фрагменты.	Соединение в тексте разных типовых фрагментов.		Выполнение упр. 722.	Создание небольшого рассказа о чем-то необычном, интересном по упр. 722.
177. P/p (42)	Сочинение-рассказ.	1	3.05	Иметь представление о соединении в тексте различных типовых фрагментов. Уметь создавать текст, соединяя в нём разные типовые фрагменты.	Соединение в тексте разных типовых фрагментов.		Выполнение упр. 722.	Создание небольшого рассказа о чем-то необычном, интересном по упр. 722.
178.	Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации.	1	4.05	Уметь применять на практике изученные правила орфографии и пунктуации; выполнять грамматические разборы.	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.			Работа с дидактичес- ким материалом.

179.	Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации.	1	5.05	Уметь применять на практике изученные правила орфографии и пунктуации; выполнять грамматические разборы.	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.		Конструирование предложений.	Работа с учебником.
180.	Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации.	1	6.05	Знать термины пунктограмма, грамматическая основа. Уметь характеризовать предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске, пунктуационно верно оформлять текст	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.		Конструирование предложений.	Работа с дидактичес- ким материалом.
		1	-1	Повторение ((18+4ч.)		-	,
181.	Фонетика и орфоэпия.	1	10.05	Повторить сведения по фонетике и орфоэпии. Безошибочно выполнять фонетический разбор слов.	Фонетика, орфоэпия.	Предмет изучения фонетики и орфоэпии.	Выполнение упражнений, работа с раздаточным материалом.	Фонетический и орфоэпический разбор слов.
182.	Морфемика и словообразование.	1	10.05	Повторить сведения по словообразованию, иметь представление о словообразовании имен существительных, прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, числительных, местоимений.	Словообразование знаменательных частей речи.	Устные сообщения на лингвистическую тему о способах образования слов в русском языке. Предмет изучения морфемики.	Выполнение упражнений, работа с раздаточным материалом.	Морфемный и словообразовательный разбор слов.
183.	Лексика и фразеология.	1	11.05	Повторить сведения по лексике и фразеологии. Уметь подбирать синонимы и	Омонимы, синонимы, антонимы.	Предмет изучения лексики и	Выполнение упражнений, работа с	Лексический разбор слов. Работа со

184. P/p (43)	Повторение изученного о стилях и типах речи.	1	12.05	антонимы к данным словам. Уметь работать с различными видами словарей. Повторить и обобщить изученный материал о стилях и типах речи.	Стили, типы речи.	фразеологии . Устные сообщения о стилях и типах речи.	раздаточным материалом. Редактирование и анализ текстов.	словарями различных видов. Выполнение упражнений по развитию речи.
185. P/p (44)	Контрольное сочинение на лингвистическую тему.	1	13.05	Уметь строить письменные высказывания рассуждения- объяснения и рассуждения- доказательства, использовать различные стили речи.	Стили, типы речи.	-	Редактиро- вание и анализ текстов.	Сочинение
186.	Анализ контрольного сочинения.	1	16.05	Исправление речевых недочетов и ошибок в содержании.		Устное сообщение об ошибках, допущенных в работе.	Орфограммы и пунктограммы в тексте. Абзацное членение текста.	Письменное выполнение работы над ошибками.
187.	Правописание имён существительных.	1	17.05	Знать и уметь применять основные правила орфографии, связанные с правописанием имен существительных.	Предмет изучения морфологии.	Устные сообщения на лингви-стическую тему о правописани и имен сущест-вительных.	Выполнение упражнений 723 – 729, работа с раздаточным материалом.	Выполнение упражнений. Индивиду- альная работа с раздаточным материалом.
188.	Правописание имён прилагательных.	1	17.05	Знать и уметь применять основные правила орфографии, связанные с правописанием имен прилагательных.	Предмет изучения морфологии.		Морфемный, словообразовательный, морфологический разбор слова.	Работа с дидактичес- ким материалом.

189.	Правописание глаголов.	1	18.05	Знать и уметь применять основные правила орфографии, связанные с правописанием глаголов.	Предмет изучения морфологии.		Морфемный, словообразовательный, морфологический разбор слова.	Работа с дидактичес- ким материалом.
190.	Правописание причастий.	1	19.05	Знать и уметь применять основные правила орфографии, связанные с правописанием причастий.	Предмет изучения морфологии.		Морфемный, словообразовательный, морфологический разбор слова.	Самостоя- тельная работа.
191.	Годовая контрольная работа.	1	20.05	Знать и уметь применять основные правила орфографии и пунктуации, изученные в 5-6 классах.	Орфограммы, и пунктограммы, изученные в 5-6 классах.		Знать способ определения написания каждого вида орфограмм и условия поста- новки знаков препинания.	Диктант.
192.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1	23.05	Коррекция знаний обучающихся.	Орфографические, пунктуационные ошибки.	Устные сообщения о допущенных ошибках.	Правописание различных видов орфограмм. Постановка знаков препинания в простом и сложном предложениях.	Работа с раздаточным материалом.
193. P/p (45)	Контрольное изложение. «Речкино имя».	1	24.05	Уметь сохранять в изложении типологическую структуру текста и наиболее выразительные языковые средства.	Типологическая структура текста.	Написание изложения с соединением различных типов речи.	Знаки препинания в диалоге и при прямой речи.	Изложение. «Речкино имя».

194. P/p (46)	Контрольное изложение «Речкино имя».	1	24.05	Уметь сохранять в изложении типологическую структуру текста и наиболее выразительные языковые средства.	Типологическая структура текста.	Написание изложения с соединением различных типов речи. Редактирование чернового варианта текста изложения.	Правописание орфограмм, изученных в 6 классе. Знаки препинания в простом и сложном предложениях.	Изложение «Речкино имя».
195.	Анализ контрольного изложения.	1	25.05	Исправление речевых недочетов и ошибок в содержании.		Устное сообщение об ошибках, допущенных в изложении.	Орфограммы и пунктограммы в тексте. Абзацное членение текста.	Орфограммы и пунктограммы в тексте. Абзацное членение текста.
196.	Знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотом.	1	26.05	Знать и уметь применять основные правила пунктуации, связанные с постановкой знаков при причастных и деепричастных оборотах.			Синтакси- ческий разбор предложений.	Работа с дидактичес- ким материалом.
197.	Обобщение изученного за курс 6 класса.	1	27.05	Уметь применять знания на практике.				Выполнение индивиду- альных заданий.
198.	Обобщение изученного за курс 6 класса.	1	30.05	Уметь применять знания на практике.				Выполнение индивиду- альных заданий.

Контрольно-измерительные материалы.

Контрольная работа №1. Диагностический диктант.

11.09

Утром.

Утром в низинах расстилался туман. Но вот из-за горизонта появляется солнце, и его лучи съедают серую пелену тумана.

Солнце поднимается выше и разбрасывает свои лучи по необъятным полям желтой пшеницы, верхушкам далекого леса.

На расстоянии километра от леса замечаешь блестящую на солнце поверхность озера. В неё впадает извилистая речонка. Мы направляемся к ней.

На берегу растут густые заросли малины. Забираешься в неё и с наслаждением наешься пахучих ягод.

Другой берег реки покрыт камышом. Легкий ветерок слегка колышет его. Со стебля на стебель перелетают стрекозы. На лилии устроилась бабочка. В медленном течении реки шевелятся водоросли. Ложишься на спину, смотришь в небо. В бескрайней вышине его заливаются жаворонки. Слушаешь их песню и замираешь от восторга.

(114 слов)

Контрольная работа №2 по теме «Закрепление изученного в 5 классе». Диктант с грамматическим заданием.

19.09

Барсучий нос.

Стояла осень в солнце и туманах. Сквозь облетевшие леса были видны далёкие облака и синий густой воздух. По ночам в зарослях вокруг нас шевелились и дрожали низкие звёзды.

У нас на стоянке горел костёр. Мы были уверены, что огонь пугает зверей, но однажды вечером в траве у костра начал сердито сопеть какой-то зверь.

И вот из зарослей вылез маленький барсук. Он поджал лапу, внимательно посмотрел на меня, потом сделал шаг к сковородке, на которой жарилась картошка. Мне хотелось крикнуть зверьку, что он обожжётся, но я опоздал. Барсук прыгнул к сковородке и сунул в неё нос. С отчаянным воплем он бросился обратно в траву. Зверёк бежал и голосил на весь лес, ломал кусты и плевался от негодования и боли.

Через год я встретил на берегах лесного озера барсука со шрамом на носу. Я помахал ему рукой, но он сердито чихнул в мою сторону и спрятался в зарослях брусники. С тех пор я его больше не видел.

(156 слов)

Залания.

- 1. Укажите морфологические признаки слов: (в) траве, шевелились, лесного (озера).
- 2.Из 3-го абзаца выпишите все сложные предложения, подчеркните в них грамматические основы.
- 3.Сделайте синтаксический разбор предложения: С отчаянным воплем он бросился обратно в траву.

Диктант с грамматическим заданием.

Бабочки – одни из самых красивых живых существ на Земле. Они похожи на ожившие цветы. Причудливость и яркость окраски их крыльев поистине сказочная. А какие они разные! Не случайно кроме общего названия есть у бабочек и свои имена. Одних бабочек назвали в честь греческих богов и героев. Вот, например, бабочка по имени психея. Психея была царской дочерью и славилась необыкновенной красотой. Бабочка, которую назвали психеей, тоже необыкновенно красива. А Цирцеей, есть и такая бабочка, в греческой мифологии звали прекрасную, но коварную волшебницу. Она обратила в свиней спутников Одисссея, а его самого целый год удерживала на острове. Крупную дневную бабочку назвали аполлоном в честь бога солнца Аполлона.

(105 слов)

- 1. Определите тип и стиль текста.
- 2.Выпишите имена существительные, с помощью которых называются бабочки и античные герои.
- 3. Определите склонение и род существительных.
- 4. Сделайте морфологический разбор одного существительного.

Связанные корни.

Корень – это главная, обязательная часть слова. Именно корень выражает основное значение слова. Сравним слова *дом* и *дом-ик*: суффикс обозначает размер – маленький, а корень – предмет; *бежать* и *при-бежать*: приставка обозначает «приближение», а корень – само действие.

Но так бывает не всегда.

Возьмём глаголы *обуть* и *разуть*. В них чётко осознаются приставки **об**- и **раз**-, показатель неопределённой формы —**ть**. Где же корень? Корень —**у**-. Этот корень выделяется как остаток после вычленения приставки и других глагольных показателей. Его особенность состоит в том, что он не употребляется без приставки. Такие корни, которые употребляются только в сочетании с приставками или суффиксами, называются связанными, отличая их от «обычных» свободных корней.

(103 слова)

1 вариант.

1. Имя прилагательное — это часть речи, которая обозначает

- 1. предмет 2. признак 3. действие
- 2. Укажите выражения, где неправильно написаны окончания прилагательных.
- 1. летним утром 3. в зимнию вьюгу
- 2. от осенней листвы 4. под могучеми дубами
- 3. Укажите выражение, где есть ошибка в определении грамматических признаков.
- 1. в родном краю (ед.ч., м.р., П. п.)
- 2. из родной семьи (ед.ч., ж.р., Р.п.)
- 3. с вкусными яблоками (мн.ч., ср.р., Т.п.)
- 4. Найдите качественное прилагательное.
- 1. заячий след 3. тонкая нить
- 2. гусиная походка 4. шерстяная кофта

5. Найдите грамматическую ошибку в образовании степени сравнения.

- 1. красивее 3. красивейший
- 2. более красивее 4. самый красивый

6. Укажите слова, где нужен Ь.

- 1. дрож... 4. училищ..
- 2. навзнич... 5. товарищ..
- 3. колюч... 6. сбереч..

7. Выберите правильный ответ.

- 1. Здоровье дороже золота.
- 2. Здоровье дороже золота.

8. Укажите выражения, где НЕ с прилагательными пишется раздельно.

- 1. Вовсе (не)вкусное растение.
- 2. (Не)глубокая, а мелкая речка.
- 3. (Не)ряшливый вид.
- 4. (Не)лисья нора.
- 5. (Не)ласковый взгляд.

9. Укажите слова, где нужно вставить О.

- 1. пищ... вой 4. ж... сткий
- 2. старич... к 5. чуж... й
- 3. крыж... вник 6. сбереж... т

10. Укажите прилагательные, где нужно писать две Н.

- 1. стари... ый 4. карма... ый
- 2. безветре... ый 5. песча... ый
- 3. глиня... ый 6. ю... ый

11. Найдите слово с суффиксом –Н-.

- 1. осенний 4. змеиный
- 2. водяной 5. ветреный
- 3. огненный 6. кожаный

12. Выберите группу прилагательных, в которых пишется суффикс -СК-.

- 1. сибир... ий, ткац... ий, француз... ий
- 2. турец... ий, матрос... ий, сибир... ий
- 3. одес... ий, матрос... ий, француз... ий

13. Укажите, какие сложные прилагательные нужно писать слитно.

- 1. (горько)сладкая полынь
- 2. (древне)русская летопись
- 3. (железно)дорожный вокзал

4. (юго)западный ветер

14. Выберите правильный ответ

искус... ый н тн сн т... лант о а в... личина и е р... спублика е и январ... ский — ь -

15. В каком предложении допущена речевая ошибка?

- 1. По утрам я люблю пить чёрный кофе. 3. Морозов нет, и можно гулять без пальто.
- 2. Намажьте мне булку яблочной повидлой. 4. Моя мама работает кондуктором.

2 вариант.

1. Имя прилагательное – это часть речи, которая

- 1. не изменяется 2. спрягается 3. изменяется по числам, родам и падежам
- 2. Укажите выражения, где неправильно написаны окончания прилагательных.
- 1. по свежему следу 3. у большого зеркала
- 2. летнии дни 4. в дальним походе
- 3. Укажите выражение, где есть ошибка в определении грамматического признака.
- 1. к широкой реке (ед.ч., Д.п.)
- 2. под зелёными листьями (мн.ч., Т.п.)
- 3. ранним утром (ед.ч., ср.р., Т.п.)

4. Найдите относительное прилагательное.

- 1. мелкий ручей 3. стальной нож
- 2. лисий след 4. железный характер

5. Найдите грамматическую ошибку.

- 1. выше 3. высочайший
- 2. более высокий 4. самый высочайший

6. Укажите слова, где нужен Ь.

- 1. скрипач... 4. сбежиш..
- 2. сплош... 5. брош..
- 3. горяч... 6. задач..

7. Выберите правильный ответ.

- 1. Утро вечера мудренее.
- 2. Утро вечера мудренее.

8. Укажите выражения, где НЕ с прилагательными нужно писать слитно.

- 1. решил (не)лёгкую задачу
- 2. (не)широкая, а узкая тропинка
- 3. (не)стальной крючок
- 4. (не)взрачный кустарник
- 5. совсем (не)опасная дорога

9. Укажите слова, где нужно вставить Е(Ё).

- 1. кумач... вый 4. в больш... м
- 2. мальч... нка 5. деш... вый
- стриж... т 6. ситц... вый

10. Укажите прилагательные, где нужно писать одну Н.

- 1. листве... ый 4. кури... ый
- 2. ветре... ый 5. кожа... ый
- 3. подли... ый 6. стекля... ый

11. Найдите слово с суффиксом -Н-.

- 1. гусиный 4. оловянный
- 2. клюквенный 5. картинный
- 3. юный 6. песчаный

12. Выберите группу прилагательных, в которых пишется суффикс –СК-.

- 1. немец... ий, матрос... ий, белорус... ий
- 2. матрос... ий, белорус... ий, киргиз... ий
- 3. немец... ий, белорус... ий, турец... ий

13. Укажите, какие сложные прилагательные нужно писать с дефисом.

- 1.(багряно)жёлтые листья
- 2. (бело)крылая птица
- 3. (нежно)розовый цветок

4. (средне)вековая литература

14. Выберите правильный ответ

январ... ский — ь ь - искус... ый н сн стн тн кухо... ый нн н обыкнове... ый н нн .ветр... ный ен ян

15. В каком предложении допущена речевая ошибка?

- 1. Очень вкусен жареный картофель.
- 2. Красивая фамилия у моего друга.
- 3. На окне висела красивая тюль.
- 4. Жираф длинношеее животное.

Контрольная работа №5 Полугодовая контрольная работа.

22.12

Туман совершенно рассеялся, воздух стал прозрачнее и несколько мягче. На севере из-за гребня холмов, покрытых черною массой лесов, слабо мерцая, поднимались какие-то белесоватые облака, быстро бегающие по небу. Казалось, кто-то тихо вздыхал среди глубокой холодной ночи и клубы пара, вылетавшие из гигантской груди, бесшумно проносились по небу от края и затем тихо угасали в глубокой синеве. Это играло слабое северное сияние.

Поддавшись какому-то грустному обаянию, я стал на крыше, задумчиво следя за слабыми переливами сполоха. Ночь развернулась во всей своей холодной и унылой красе. На небе мигали звезды, внизу снега уходили вдаль ровной пеленой, чернела гребнем тайга, синели дальние горы. И ото всей этой молчаливой, объятой холодом картины веяло в душу снисходительною грустью.

(122 слова)

Контрольная работа №6 по теме «Причастие». Диктант с грамматическим заданием.

26.01

Поздним вечером мы останавливаемся на ночлег в горах. У сочащегося из земли родника растут старые пихты, тянутся поддерживаемые пихтами корявые берёзки. Яркая звезда загорелась над горами. Летом под высокими пихтами жили пастухи. Раньше здесь стоял сделанный из пихтовых дранок балаган. Ветер и непогода давно разметали пастушеское жилище.

Мы взялись за восстановление разрушенного балагана.

Среди охотников и путешественников есть особенно неоценимые в путешествиях люди. Мой приятель умело раздувает костёр. Лицо его освещено вспышками огня. Красные искры уносятся в невидимое небо и остывают.

Ночью мы, разбуженные холодом, необычайностью ночлега, будем вставать, чтобы подкинуть топлива в костёр. Вот я кладу в огонь заготовленные дрова. Пламя принимается жарко лизать сухие поленья.

Как хороша, как чудесна над горами звёздная ночь!

(124 слова)

- 1.Выпишите из текста причастия, определите их разряды, вид.
- 2. Сделайте морфологический разбор причастия.

Контрольная работа №7 по теме «Причастие и деепричастие». Диктант с грамматическим заданием.

20.02

Человек тоже животное.

Благодаря стараниям Толика и Степановны Бим поправлялся. А недели через две лапа стала заживать, оставаясь разлапистой, широкой по сравнению с остальными. Бим уже пробовал на неё наступать, но пока ещё так, немножко. Расчёсанная Толиком шерсть придала Биму вполне пристойный вид. А вот голова стала болеть не переставая. От ударов Серого в ней что-то будто сместилось. Иной раз Бим испытывал головокружение. Тогда он останавливался, ожидая в удивлении, что же с ним будет. Но потом, слава богу, всё прекращалось до следующего приступа. Так вот и у человека, травмированного или ошеломлённого несправедливостью, неожиданно, не сразу, а через некоторое время вдруг зашумит в ушах, закружится голова, заскочит не туда сердце. И он, покачиваясь, останавливается и ждёт в горестном удивлении, что же с ним будет. Человек тоже животное, только более чувствительное.

(127 слов)

- 1. Выписать все причастия и деепричастия и разобрать по составу.
- 2. Найти в тексте и подчеркнуть как члены предложения причастные и деепричастные обороты, одиночные деепричастия.
- 3.Выполнить синтаксический разбор 3-его предложения.

Диктант.

Впервые я ступил на необитаемый остров 30 сентября 1659 года, чтобы провести на нём двадцать восемь лет два месяца и девятнадцать дней. Шестнадцать лет моим надёжным помощником была наша корабельная собака, которая почти заменила мне человеческое общество.

Я поселился в пещере, которую огородил двойным частоколом. Для этого мне пришлось вбить триста или четыреста кольев выше человеческого роста.

На третий год моего пребывания на острове я испёк первый хлеб, а на одиннадцатый, когда порох стал у меня истощаться, я решил приручить нескольких козлят. Года через полтора у меня уже было не меньше двенадцати коз.

Я прожил на острове уже почти восемнадцать лет, когда однажды к своему ужасу на прибрежном песке увидел след голой человеческой ноги. Я и не предполагал, что на остров приплывают дикари. Совершенно случайно я обнаружил скрытую от глаз пещеру, куда и перенёс почти все свои припасы.

(140 слов)

- 1. Подчеркнуть все числительные, сверху указать разряд.
- 2. Приведите по два примера числительных: количественных, собирательных, дробных.

Вариант1

Прочтите текст и выполните задания A1—A5, B1 —B8.

- (1) Писал Гайдар совсем не так, как обычно пишут все писатели. (2) Сначала он как бы рассказывал себе вслух свою книгу.
- (3)Однажды мы жили с ним около Рязани, в селе Солотче, на краю Мещерских лесов
- (4) Каждое утро Гайдар выходил в деревенский сад, ходил по заросшим дорожкам и что-то бормотал про себя, фраза за фразой. (5) Так он сначала как бы выговаривал книгу, а потом записывал её спокойно и быстро. (6) Затем он рисовал на рукописи красноармейскую звезду. (7) Это значило, что книга окончена.
- (8) Так он написал при мне «Судьбу барабанщика».
- (9)Иногда я находил у себя под дверью записку Гайдара с одним только словом: «Трепещи!» и с рисунком звезды вместо подписи. (10) Такие записки Гайдар мне оставлял в знак того, что он окончил какой-нибудь рассказ, придёт ко мне и будет его читать. (11) И я действительно трепетал, предчувствуя великолепную прозу.

К каждому заданию A1—A5 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

- А 1 Какое из перечисленных местоимений является притяжательным?
 - 1) её (предложение 5)
- 3) свою (предложение 2)
- 2) себе (предложение 2)
- 4) мне (предложение 10)
- А 2 В каком варианте ответа правильно перечислены все местоимения, которые изменяются по падежам так, как имена прилагательные?
- А. Он (предложение 2)
- Б. Что-то (предложение 4)
- В. Каждое (предложение 4)
- Г. Такие (предложение 10)
- 1)AB 2)B Γ 3)AB 4) $\delta\Gamma$
- А 3 Укажите, какое из перечисленных местоимений не имеет именительного падежа.
- 1)себе (предложение 3) 3)он (предложение 5)
- 2)мы (предложение 3) 4)такие (предложение 10)
- А4 Укажите, в каком ряду правильно перечислены разряды всех местоимений, входящих в состав четвёртого (4) предложения.
 - 1) указательное, определительное, возвратное
 - 2) определительное, неопределённое, возвратное
 - 3) определительное, притяжательное, возвратное
 - 4) относительное, неопределенное, притяжательное
- А5 Каким членом предложения является местоимение какой-нибудь (предложение 10)?
- 1) дополнением 3) сказуемым
- 2) обстоятельством 4) определением

Ответы на задания B1—B8 записывайте словами или цифрами, разделяя их, если нужно, запятыми.

- В1. В предложениях 1—3 найдите притяжательное местоимение. Напишите его.
- В 2 Из предложений 4 5 выпишите неопределённое местоимение.
- В 3 В предложениях 9—11 найдите указательное местоимение. Напишите это местоимение.

- В 4. Укажите разряд местоимения какой-нибудь (предложение 10).
- <u>В 5</u> Из предложений 1—3 выпишите возвратное местоимение. В 6 В предложениях 4 7 найдите определительное местоимение. Напишите это местоимение.
- В 7 В предложениях 1 3 найдите личное местоимение, которое изменяется по родам и числам. Напишите это местоимение.
- В 8 В предложениях 9—11 найдите личное местоимение, употребленное в форме винительного падежа. Напишите это местоимение.

Вариант2

Прочтите текст и выполните задания А1--А5, В1-В8.

- (1) Африканцы очень музыкальный народ. (2) Музыка для них это сама жизнь, с её радостями и горестями. (3) Каждому уголку Африки присущи свои особенности, свои музыкальные инструменты, выношенные и утверждённые временем. (4) Вот виола музыкальный инструмент народа макуа. (5) Что-то вроде однострунной гитары: высушенная тыква с натянутой на неё змеиной кожей. (6) Струна изготавливается из растительных волокон. (7) Играют на виоле соло, иногда сопровождая некоторые традиционные песни и танцы.
- (8) Изогнутые рога различных животных у многих народов Африки играют роль своего рода кларнетов. (9) Есть простейшие инструменты, способные воспроизводить только одну ноту, есть более сложные, в виде спирали, воспроизводящие несколько нот, слышимых на расстоянии нескольких километров. (10) В силу этого обстоятельства используют их ещё в качестве сигнальных труб для сбора людей или отпугивания диких животных.
- (11) У народа саранга существует так называемое пианино: к деревянному ящикурезонатору прикрепляются металлические пластины. (12) Играют на таком «пианино» указательным и большим пальцами.
- (13)Хорошо известны европейцам маракасы высушенные тыквы, заполненные семенами.
- (14)Посмотрите на африканского танцора вы увидите на запястье его рук, на лодыжках, на поясе множество сушёных тыкв. (15) На них танцор сам себе отбивает ритм.
- (16) Поистине невозможно перечислить все музыкальные инструменты Африки. (17) Их великое множество. (18) И главное, конечно, ритм. (19) Было бы хорошее настроение, а музыку можно извлечь из любого подручного материала: из сковородки или кастрюли, из бамбуковой или простой палки, можно, наконец, отбить такт ладонями.

(По Ю. Чубкову)

K каждому заданию A1—A5 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

А 1 В каком из перечисленных предложений нет притяжательного местоимения?

1)предложение 2

3) предложение 7

2)предложение 3

4) предложение 14

- А 2 В каком варианте ответа правильно перечислены все местоимения, которые изменяются по родам, числам и падежам?
- А. Что-то (предложение 5)
- Б. Несколько (предложение 9)
- В. Таком (предложение 12)
- Г. Этого (предложение 10)

1)A6 2)6B 3)BΓ 4) AΓ

- А3 Укажите верную морфологическую характеристику местоимения каждому (предложение 3).
 - 1) определительное местоимение, единственное число, мужской род, родительный падеж
 - 2) определительное местоимение, множественное число, дательный падеж

- 3) определительное местоимение, единственное число, мужской род, дательный падеж
- 4) указательное местоимение, единственное число, мужской род, дательный палеж
- А4 Какое из перечисленных местоимений склоняется как прилагательное?
 - 1) Вы (предложение 14)
 - 2) Себе(предложение 15)
 - 3) Своего(предложение 8)
 - 4) Для них (предложение 2)
- А 5 Каким членом предложения является местоимение свои(предложение 3)
 - 1) Дополнение
 - 2) Обстоятельство
 - 3) Сказуемое
 - 4) Определение.

Ответы на задания B1—B8 записывайте словами или цифрами, разделяя их, если нужно, запятыми.

- В1 В предложениях 3 5 найдите неопределённое местоимение. Напишите это местоимение.
- В 2 В предложениях 10—12 найдите указательные местоимения. Напишите эти местоимения.
- В 3 Из предложений 14—15 выпишите возвратное местоимение.
- В 4 В предложениях 8 9 найдите притяжательное местоимение. Напишите это местоимение в его начальной форме.
- В 5 Укажите разряд местоимения несколько (предложение 9).
- В 6 Определите падежную форму личного местоимения, входящего в состав десятого (10) предложения. Напишите падеж этого личного местоимения.
- В 7 Из второго (2) предложения выпишите личное местоимение, употреблённое в форме родительного падежа.
- В 8 Укажите способ образования местоимения некоторые (предложение 7).

Прочитайте предложения и выполните задания.

Спишите с доски. – Когда спишите, проверьте.

Напишите сочинение на тему: «Зачем нужны правила орфографии?»

Подумайте, чем различаются выделенные глаголы в данных предложениях? Почему в одном из них пишется –ИТЕ, а в другом – ЕТЕ? Обосновывая свой ответ, вспомните соответствующие правила правописания.

Объём сочинения не менее 50-60 слов.

Задание.

Ответить на вопрос: «Какие чувства и мысли вызывала у вас эта история?» (30-40 слов).

Работали у нас топографы. Вымеряли дороги, ручьи, озера, а потом расспрашивали, что и как называется, чтобы поставить на карте верные названия. Услыхали, что наша речка Хрустальной зовется, усмехнулись:

- Хрустальная! Откуда ж такое название? Ведь ее переплюнуть можно! И тиной она поросла.

Сказали и ушли. А мы забеспокоились. Вдруг да и правда изменят у нашей речки имя? Возьмут да и назовут её Петлянкой, Мелководной или вовсе Болотным ручьем...Обидно! Любят у нас эту речку. Она ведь на самом деле бывает хрустальной.

Весною, после половодья, ранним студеным утром берега речки вдруг покрываются ледяными кораллами. На каждой травинке, на каждом стебле осоки и даже на нижних ветках кустов рождаются прозрачные ледяные столбики. Они большие — величиной с палец.

Набежит ветер, качнет кусты и траву – над рекой перезвон. Тонкий, стеклянный.

А взойдет солнце – каждый столбик вспыхнет темным, фиолетовым, зеленым огнем. Так заискрится, будто внутри него лампочку зажгли.

Не видать тогда ни топких берегов, ни зарослей рыжей тресты. Бежит светлая речка в хрустальных сияющих берегах.

Вот какой у нас она бывает! Разве можно ее «Болотным ручьём» обозвать?

Диктант.

Частокол елей, виднеющийся в отсветах вечерней зари, манит своей таинственностью. Сгущаются сумерки, и всё исчезает во мраке ночи.

Но вот выглядывает месяц и мягким светом загоняет потемки в заливающуюся серебряным сиянием лесную чащу. К счастью, ничто не нарушает тишины.

Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжёлыми ногами. Это вышагивает дымчато-серый лось. Преспокойно пробиравшийся к осинке, он пастью хватает пахучую хвою, отфыркивается.

Прискакал беляк, пристроился под невысокой елкой. Осинка помешала лосю, он махнул головой, и с треском обломилась ветка. Зайчик оживился, грациозно приподнялся на задних лапках, быстро поскакал. Аппетитная веточка, которая висит около его глаз, притягивает своим ароматом. Зайцы всегда подбирают за лосями побеги осин.

Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жуёт хвою, а рядом зайчонок грызёт лосиный подарок. Горечь осинки косому слаще сахара.

(122 слова)

Учебно- методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебно-методическая литература для учителя:

- 1. Русский язык. 6 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов и др; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. 15-е изд., стереотип. М.: Дрофа, 2011.
- 2. Безымянная О.М. Диктанты с комплексным анализом текста / О.М. Безымянная, С.А.Лукьянов. М.: Айрис, 2003.
- 3. Беляева О.В., Даценко О.А.Универсальные поурочные разработки по русскому языку. 6 класс. М.: Вако, 2007.
- 4.Ларионова Л.Г. Сборник упражнений по орфографии: 6 класс /Л.Г.Ларионова. М.: «Просвещение», 2006.
- 5. Михайлова С.Ю. Дидактический материал по русскому языку для 5-7 классов средней школы / С.Ю. Михайлова, О.Ю.Шарапова. СПб: Специальная литература, 1998.
- 6. Петрова Е.В., Кудинова А.В. Тесты по русскому языку. К учебнику М.М.Разумовской и др. «Русский язык.6 класс». М., «Экзамен», 2010.
- 7. Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 6 класс./ Под редакцией Сениной Н.А. Ростов н/Д: Легион, 2009.
- 8.Трошин В.В. Слова и числа: Занимательные материалы по русскому языку на уроках, внеурочных и самостоятельных занятиях. Волгоград: Учитель, 2006.
- 9 Хазанова А.С. Русский язык: Практическое руководство / А.С.Хазанова, Л.В. Цвайг. М.: ВАКО, 2002.
- 10. Шипицына Г.М. Русский язык. Фонетика. Лексика. Словообразование. Морфология. 5-7 классы. М.: Дрофа, 2007.

Для обучащихся:

- 1. Русский язык. 6 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов и др; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. 15-е изд., стереотип. М.: Дрофа, 2011.
- 2. Александрова Е.А. Словарь синонимов русского языка. М., Просвещение, 2005.
- 3. Лекант П.А. Школьный орфоэпический словарь русского языка. М., Просвещение, 2005.
- 4. Потиха 3. А. Школьный словарь строения слов русского языка. М., Просвещение, 2005.
- 5. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правописания русского языка.—М., Просвещение, 2005.
- 6.Словарь-справочник фразеологизмов. М., Просвещение, 2005.
- 7. Через дефис. Слитно или раздельно. Словарь-справочник русского языка.—М., Просвещение, 2005
- 8.Ушаков Д.Н. Орфографический словарь. Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков. М., Просвещение, 2005.

Информационное обеспечение.

- 1. Обучение сочинениям. Развитие речи. 5-11 кл. .
- 2. Русский язык.6 класс. Мультимедийное приложение к учебнику.
- 3. Русский язык. 5-11 кл. Справочник школьника.
- 4. Русский язык. 5-7 кл. Дидактический и раздаточный материал.

- 5. Страна Лингвиния. Сборники диктантов, тренингов, электронных словарей.
- 6. Страна Лингвиния. Синтаксис и пунктуация.
- 7. htth://interneturok.ru
- 8. http://gramota.direktor.ru
- 9. http://www.posobie.ru/
- 10.http://yamal.org/ook/
- 11. http://www.phis.org.ru/education/saity_lit.shtml

Средства обучения.

- 1. Аудиоколонки.
- 2. Видеопроектор.
- 3. Персональный компьютер.
- 4. Принтер.
- 5. Экран.
- 6. Портреты выдающихся отечественных лингвистов для кабинета русского языка.
- 7. Таблицы. Русский язык. Основные правила орфографии. 5-9 класс.
- 8.Схемы-таблицы по русскому языку. Орфография и пунктуация.

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания
методического совета
МБОУ Титовской СОШ
от 27 августа 2015 года № 1
Артамонова В.А.

Критерии оценивания.

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

<u>Отметка "5"</u> ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

<u>Отметка "4"</u> ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов.

<u>Оценка «5»</u> выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

<u>Оценка «4»</u> выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «З» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «З» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «З» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

<u>Оценка «2»</u> выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

Оценка заданий

<u>Оценка «5»</u> ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее ³/₄ задания.

<u>Оценка «3»</u> ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

<u>Оценка «2</u>» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Опенка сочинений и изложений.

Оценка «5»

- 1. Содержание работы полностью соответствует теме.
- 2. Фактические ошибки отсутствуют.
- 3. Содержание излагается последовательно.
- 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
- 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

- 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
- 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
- 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
- 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
- 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых нелочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

- 1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
- 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
- 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
- 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
- 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

- 1. Работа не соответствует теме.
- 2. Допущено много фактических неточностей.
- 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
- 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
- 5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка «1»

В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.